

ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ

ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕಾ

NR - 36 | ಮೇ - ಜೂನ್ 1995 | ಸಂಪುಟ : 2 | ಸಂಚಿಕೆ : 1 | ಬೆಲೆ ರೂ 5



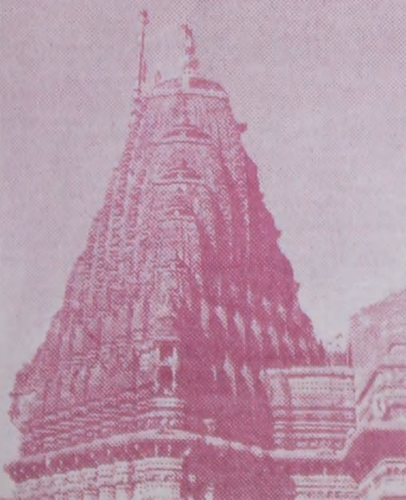


ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ ಏಕ್ ವರಸ್

ಬಿತ್ರೆವೈಲಿ ಪುಟಾಂತು
ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಲೇಖನ, ಕಾಣ, ಕವನ

ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಚಿಕಾ





KRNR - 36 ಸಂಪುಟ - 1
ಸಂಚಿಕಾ 13 ಮೇ - 1995

ಸಂಪಾದಕರು :
ಯು. ಎಸ್. ಶೆಣೈ
ಕುಂದಪ್ರಭ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕುಂದಾಪುರ
Tel : 20765, 61165

ಸಹ ಸಂಪಾದಕ
ಶ್ರೀಕಾಂತ ಶೆಣೈ
ರವೀಂದ್ರ ಎಸ್.

ಸಲಹಕಾರ
ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್,
ವಿನೋದ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್,
ಬರ್ನಾಡ್

ಕಲಾ ವಿನ್ಯಾಸ್
ಕೆ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಎಸ್. ಎಸ್. ಕೋಲ್ಕರ್,
ಮೀನಾ, ಶಶಿ ಮರ್ಝುರ್

ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ

ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸಿಕ

❀ ಸಂಪಾದಕೀಯ
❀ ಕ್ವಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ (ಸಾನ ಕಾಣಿ) - ನಾಗ್ನೊ ಪಾತೊಳಿೊ
❀ ಸ್ವೊರಂಕ.... ದೂರ ಕೊರಚೆ ಕಸ್ಸಿ ? - ಏಚ್. ವಿ. ಪ್ರಭು
❀ ಪಾಟಿಂ ಘುಡಾಕ್ (ಧಾರಾವಾಹಿ) - ಬರ್ನಾಡ್ ದೆ'ಕೊಸ್ತಾ
❀ ಸಂತ ಕಬೀರ್‌ದಾಸು - ವಿಠಾ ಆರ್. ಶಾನುಭಾಗ್
❀ ಮಚ್ಚರ (ಕಾಣಿ) - ಬಿ. ಪ್ರಿಯಾ ಶಾನುಭಾಗ್
❀ ಮಾಟ್ಟುಪ್ಪಯ್ಯನ ಸ್ವೊರಿಕ್ ದಾಕ್ಕೋನು ದಿವ್ಚೆ - ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ್ ಶೆಣೈ
❀ ದೇವು, ಧರ್ಮ ಆನಿ ಪಾಪ ಪ್ರಜ್ಞೆ - ಯು. ವಿ. ಶೆಣೈ
❀ ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಶಾಲ್ (ಮಟ್ಟಿ ಕಥಾ) - ಲಾರೆನ್ಸ್ ಸ್ಟೀವನ್
❀ ಪರಿಭ್ರಮಣ (ಧಾರಾವಾಹಿ) - ಶಾರದಾ ಭಟ್
❀ ಚುಟುಕ, ಕವನ, ಹಾಸ್ಯ, ಚಿತ್ರರಂಗ
ಅರುಣ ಉಭಯಕರ್, ಬಿ. ಕೃಷ್ಣ ಪೈ
ಯುಕೆ. ಪೈ, ಬಿ. ವಿ. ಬಾಳಿಗಾ, ಕೆ. ಆರ್ ಕಿಣಿ
ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ್, ಶೀಲತಾ ಕಿಣಿ

ಮುಖಪುಟ ಚಿತ್ರ: ಆರ್. ಕೆ. ಸ್ಟುಡಿಯೋ, ಕುಂದಾಪುರ

ಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ : ಕೆ ಶಶಿಧರ ಹೆಮ್ಮಣ್ಣ

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ : 60 /- ಅಂಚೆ ರೂ : 75 /- ಅಜೀವ್ ರೂ. 900

ಮುದ್ರಣ : ದಿಗಂತ ಮುದ್ರಣ ಲಿ. ಮಂಗಳೂರು ಅಕ್ಷರ ಸಂಯೋಜನೆ : ಆಟೋಡೆಸ್ಕ್ ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಬ್ಯೂರೊ, ರಥಬೀದಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಏಕ ವರ್ಷ ಜಾಲ್ಲೆ

"ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ" ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೇಕ "ಮೇ" ಮ್ಯೆನೆಂತು ಏಕ ವರ್ಷ ಜಾತ್ತಾ. ಏಕ ವರ್ಷ ಕಸ್ಸಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹ್ಣು ಕಳ್ನಿ ತಸ್ಸಿ ಬಾರ್ ಮ್ಯೆನೊ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ. ತೇ ವರ್ಷ 1994 ಮೇ ಮ್ಯೆನೇಂತು 'ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ' ಮಸ್ತ ಆಶಾ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ದವರ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಕೆಲ್ಲೆಲೆಂ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಹೇಂ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖತೀರ ಏಕ ನಮೂನೆಚಿ ಆಂದೋಲನ ಚಲ್ತಾ ಆಸ್ತಾನ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖತೀರಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಕೆಲ್ಲೇಲೆಂ 'ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ' ಪತ್ರಿಕೇಕ ಮಸ್ತ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹು ಕೊಂಕಣಿ ಜನ ದಿವ್ಚೇಕ ಪುರೊ ಮ್ಹ್ಣು ಹಾಂವ ಲೆಕ್ಕಿಲೆ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ತಸ್ಸಿ ಜಾಯ್ನಿ. ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದಿಲ್ಲೆಲೆಂ ಮಸ್ತ ಜನ ಆಸ್ಸತಿ. ಆಮ್ಮಿ ಲೆಕ್ಕಿಲೆ ತಸ್ಸಿ ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಂಕ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆ ವೈರಿ ಅಭಿಮಾನು ನಾ ಮ್ಹ್ಣು ಮಾಕ್ಕಾ ಅನುಭವ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

'ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ' ಪತ್ರಿಕೆ ಖತೀರಿ ಹಾಂವ ಗೆತ್ತಿಲೆಂ ವಾವಾಂಟ ತಸ್ಸಲೆ ಏಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಕ ಕೊರ್ನು ಗೆತ್ತಿಲೆ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಾಕ್ಕಾ ಪ್ರಸಾರು ಆನಿ ಲಾಭಾ ದೃಷ್ಟೀನ ಮಸ್ತ ಉಪಯೋಗ ಖಂಡಿತ ಜಾತ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೊ. ಹಾಂವ ಕೊಂಕಣೇಂತೂಚಿ ಏಕ ಪತ್ರಿಕಾ ಆಮ್ಗೇಲೆ ದುಸ್ರೆ ಸುಂದರ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕಾ ಮ್ಹಣ್ಕೇಚಿ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖತೀರಿ "ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ" ಪ್ರಾರಂಭ ಕೆಲ್ಲೆಲೆಂ. ಆನಿ ಹೇಂ ಪತ್ರಿಕಾ ಪೂರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾನ ವಾಜ್ಜುಚಿ ಮ್ಹಣೆ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹ್ಣು ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಆನಿ ಹಿಂದು ಲೋಕಾನ ಉಲ್ಲೋಚಿ ವಿವಿಧ ನಮೂನೆಚಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೇಖನ ಕವನ, ಕಥಾ-ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಟ ಕೊರಚೇಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಹೇಂ ಉಪಯೋಗು ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹೇಂ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕಾ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡಾಚಿ ಮಸ್ತ ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಂದವಾಲೆಂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮೇಳ್ನು ಹಗುರ ಜಾವ್ನು ಜನಪ್ರಿಯ ಜಾತ್ತ ಆಸ್ಸ. ಬೆಂಗಳೂರು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ. . . ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ಜಿಲ್ಲೆಂತು ಆಸ್ಸಿಲೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಅಭಿಮಾನೀನ ಮಾಕ್ಕಾ ಸಹಕಾರು ದಿಲ್ಲಾ. ಹಾಂಕಾ ಹಾಂವ ಆಭಾರಿ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ.

ಕುಂದಾಪುರಾಚಿ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಆತ್ಮೀಯ ಲೋಕಾನ ಹೇಂ ಪತ್ರಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಕೊರಚೇಕ ಆನಿ ಪ್ರಸಾರ ಕೊರಚೇಕ ಸಹಾಯ ದಿಲ್ಲಾ. ತಾಂಕಾ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಲಾಚಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಶೆಣೈ ಆನಿ ಬಳಗ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ ಕರ್ನಾಟಕ ಹಾಂಕಾ ಹಾಂವ ವಂದನ ಕರ್ತಾ.

ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ ನಿರಂತರ ಜಾವ್ನು ಚೊಲ್ಚೇಕ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹು ಪೂರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾನ ದಿವ್ಕಾ ಮ್ಹ್ಣು ವಿನಂತಿ ಕರ್ತಾ.

ಯು. ಎಸ್. ಶೆಣೈ

(ವಿ.ಸೂ.: ಜೂನ್ ಮ್ಯೆನೆ ಸಂಚಿಕೇಂತು ಏಕ ವರ್ಷಾಚಿ ಅನುಭವ ಬರ್ಯೆತಾ)

With Best Compliments from:

AKHIL KARNATAKA KONKANI PARISHAD (R) BANGALORE

Akhil Karnataka Konkani Parishad (R) Bangalore is the only federal body of all Konkani Associations of Karnataka State. To make this federal body strong and effective, we have to unite so that our language Konkani and its culture can survive and be felt by all the people. To achieve this, we make a sincere appeal to all the Konkani Associations who are yet to become members to do so, so as to unitedly demand an independent Konkani Academy.

President
H.J.Pinto

H.Gen. Secretary
A.V. Rego

In case you require any clarifications, please contact

The General Secretary/President

Akhil Karnataka Konkani Parishad (R),

'Konkan Bhavan', No. 34, 10th Main, 2nd Cross,

Mathikere, Bangalore - 560 054

ಸಾನ ಕಾಣಿ

ಕ್ವಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ

→ ಕರ್ತು : ನಾಗ್ಲೊ ಪಾತಾಳೊ

'ಇಂಡಿಯ್ ಸೋಣು ಭ್ಹಾರಿ ಉಸ್ಸಳಾ' ಗಾಂಧಿನ ವಿಲಾಯ್ತಿ ಲೋಕಾಂಕ ಕಡ್ನೆ ಹುಕುಂ ದಿಲ್ಲೊಲೊ ತೊ ಏಕು ಕಾಲು. ದೇಶ ಸಗ್ಗೆ ಉಠಾನು ರಾಬ್ಲೆಂ. ಸಾನು-ಹೋಡು, ಶೂದ್ರು-ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ದುಡ್ವಾಳು- ದುರ್ಬೊಳೊ ಭೇದು ಭಾವು ನಾತ್ತಿಲೆ ತೀ ಏಕಿ ಘುಡಿ. ದೇಶ ಬಾಂಧವ ಒಟ್ಟು ಜಾಲ್ಲೆ. ರೈಲಾ ಪಾಟ್ಲೊ ಚುಕ್ಕೊಚೊ, ಉಜ್ಜೊ ಘಾಲ್ಲೊ, ತಂತ್ರೆ ಖಾಂಬೊ ಮೊಡ್ಲೊ - ಅಶ್ಶಿಂ ನಾನಾ ರೀತಿ ಲೂಟಿ ಲುಭಾಡಿ ಸೂರು ಜಾಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೇಳಾರಿ -

'ಕಲ್ಮಾರ್' ಏಕಿ ಸಾನಿ ಹಳ್ಳಿ. ಹಾಂಗಾಯಿ ಗಲಾಟೊ ಸೂರು ಜಾಲ್ಲೊ. ಜನ ಸಾಬಾರ ನಾತ್ತಿಲೆ ಹ್ಯಾ ಹಳ್ಳೆಂತು ಏಕ ಸಾನ ಸ್ಕೂಲ ಆನಿ ಏಕ್ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸ ಸೊಳ್ಯಾರಿ ವಿಂಗಡ ಸರಕಾರಿ ಕಛೇರಿ ಜಾವೊಂ ಆಫೀಸ ಜಾವೊಂ ಕಾಯಿಂ ನಾ. ಧಾ ಪಂದ್ರ ಆಂಗ್ಡೆ ಭಿತ್ತರಿ ಪೇಂಟ್ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೆ. ದೀಸ ಜನಾ ಸಂಚಾರು ಧಾ ಘುಂಟೆ ನಂತರ ಸೂರು ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸಾಂಜ್ವಳ ಪಾಂಚ-ಸ ಘುಂಟೆ ಭಿತ್ತರಿ ಕೈದ ಜಾವ್ನು ಪೇಂಟ ಬಂದ್.

ಅಸ್ಸಲೆ ಏಕ ಹಳ್ಳೆಂತು ರೌವ್ಳಪ್ಪ ಕಿಣಿ ನಾಂವಾಂಚೊ ಏಕ್ಲೊ ಗರೀಬು ಮನೀಷು. ಕಣ್ಸಾ ವ್ಯಾರು. ಬಾಯ್ಲ ಸಿಜ್ಲೋನು ವಿಕ್ತಶ್ಶಿಲಿ. ಕಿಣಿ ಹರ್ವೆಂ ಕಣಂಗ ಸಾಂತೆ ಹೋರ್ನು ವಿಕ್ತಶ್ಶಿಲೊ. ಸಂಸಾರು ಹೋಡು. ಚೆಲ್ಲಿಯೆ ಸಂತಾನ ಚೇಡ. ಚೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ಲೋಚಿ. ಚೆಡ್ವಾಂ ಪೈಕಿ ಮಾಲ್ಘೋಡೊ ವಾಂಚಿಲೊ ಹೋಡು. ಬರ್ಡಿಕ ಜಾವ್ನು ಒಂಟೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಗಾಂಧಿಲೆ ಹುಕುಮ ವೆಳ್ಯಾರಿ ಹಾಕ್ಯಾ ಪ್ರಾಯ ವೀಸಕಿ ಏಕ್ವೀಸ ಆಸ್ಕಾ. ತಶ್ಶಿಂ -

ತೆ ಕಾವ್ಳ ಕಿಣ್ಯಾನೆ ಕಣ್ಸಾ ವ್ಯಾರು ಕೈದು ಕೋರ್ನು ಬೊಂಬೈ ವಚ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲೊ. ಅಶ್ಶಿ ಹೊಟ್ಲಾ ಕಾಮ ಕರ್ನ್ಚೆ, ತಶ್ಶಿಂ ಚೆಲ್ಯಾಂಕ ಸ್ಕೂರೀಕ ಸೊದ್ದುಚೆ ಮಳ್ಳೆಲಿ ಏಕಿ ಆಶಾ. ಅಪ್ಪಿ ಮಾಯ್ಯೆನ ಕಣಂಗ ಸಿಜ್ಲೋನು ವಿಕ್ಚೆ ಮಾತ್ರ ಕೈದ ಕರ್ನಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಇತ್ತ ಕರ್ತಲಿ? ವರಸ ವರಸ ಬಾಣಾಂತಿರೊ ಜಾವ್ನು ಆರೋಗ್ಯ ತಿಗ್ಗೆಲೆಂ ಸಮ್ ನಾಶಿಲೆಂ. ತಾತ್ತಾವಳಿ

ಹಾಂತ್ಲಾರೀ ದಿವಸ ಕಾಡ್ಯಾ ಪಡ್ತಶ್ಶಿಲೆಂ. ಹೆ ಗಾಂಧಿಲೆ ಗಲಾಟೆ ವೆಳ್ಯಾರಿ ಅಪ್ಪಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ಜೋರು ಹುಷ್ಯಾರ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಅನ್ನಾಕ ಕಾರ್ಡ ಘಾಲೂಂಕ ಮೊಂಟೊ ಕಿಟ್ಟಾ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸಾಕ ಗೆಲ್ಲಲೊ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ಲಾಗ್ಗೀ ಏಕು ತಂತ್ರೆ ಖಾಂಬೊ ಮೊಡ್ಯಾಕ ವೀಸ ಪಂಚ್ವೀಸ ಲೋಕು ಜಮು ಜಾಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾಚಿ ವೆಳಾರಿ ಗಸ್ತು ಗುಂವ್ಚೆ ಏಕ ಪೊಲೀಸ ವ್ಯಾನ ಆಯ್ಲೆ. ಹೊ ಫುಂಡು ಲೋಕು ಪೊಲೀಸಾಂಕ ಪೊಳೊನು ದಾಂವ್ಲಾ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮೊಂಟೊ ಕಿಟ್ಟಾ ಕಶ್ಶಿ ಧಾಂವ್ತಲೊ? ಲುಭಾಡಿ ಲೋಕು ಪೊಲೀಸಾಂಕ ಖಂಯಿಂ ಮೆಳೂಂ ಪಳ್ಳೆ? ಹೊ ಏಕು ಪಾಪಿ ಕಾಂಬಳಕೂರು ಪೊಲಿಸಾ ಹಾತ್ತಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ. ದಾಕ್ಲೆ ಪೂರ್ತಿ. ವ್ಯಾನಾರಿ ತಕ್ಕಾ ಚೆಪ್ಪೂನ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ. ಅಪ್ಪಿ ಮಾಯ್ಯೆಲಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾಂಚ ಜನ ಚೆಲ್ಲಿಯೆ ಚೆಡ್ವಾಂವಾಂಗೆಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ಕಸ್ಸನೆ ಸಾಂಗ್ಚೆ!

ಬಾಯ್ಲೆ ಹುಷ್ಯಾರ್ ನಾ. ಕಾವ್ಳ ಕಿಣಿ ಕಲ್ಮಾರ ಆಯ್ಲಾ ವೈ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪುತ್ತಾಕ ಪೊಲೀಸಾನೆ ವ್ಹೆಲ್ಲಾ. ಕಳ್ಳೆಲೆಂ ಗಾಂವಾಂ ಆಯಿಲೆ ಮಾಗ್ಗಿರೀಚಿ. ಇತ್ತ ಕರ್ತಲೊ? ಕಾಯಿಂ ಕೊರೂಂಕ ನ. ಕಾಯ್ದೊ ತಶ್ಶಿಂ. ಮೋಂಟೊ ಕಿಟ್ಟಾ ಖಾಂಬೊ ಮೊಡ್ಯಾಕ ಗೆಲ್ಲೊಲೊ ನಯಿಂ. ತಾಗ್ಗೇಲಿ ಚೂಕಿ ಏಕ್ಕೀಚಿ. ತಾಕ್ಯಾ ಧಂವ್ಲಾಕ ಜಾಯ್ನಾ. ಗಾಂವ್ಳಲ್ಯಾಂಕ ಮ್ಹೋಣು ಜಾಲ್ಲೆಂ "ಎಲ್ರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ರು, ಮೋಂಟನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಿಟ್ರು" ದುರ್ಬಳ್ಳಣ ಕುಟುಂಬ ಸಗ್ಗೆ ಭೊಗ್ಲೂನು ಕಾಡ್ತಾ. ಕಿಟ್ಟಾ ಲಾಗ್ಗಿಲಿ ಶನಿ ಕುಟುಂಬೇಕ ಕಶ್ಶಿಂ ಕಾಡೂಂ ಜಾಯ್ತ? ತಾಣೇ ಸ್ವತಾ ಭೊಗ್ಲೂನು ಕಾಡ್ಯಾ ಪಳ್ಳೆಂ.

'ರಾಜದ್ರೋಹಿ' ಅಪರಾಧು ಸಾಬೀತ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಮೋಂಟೊ ಕಿಟ್ಯಾಕ ನವ್ವ ಮ್ಹೈನೆ ಜೈಲ. ಅಪ್ಪಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ಪುತ್ತಾಲೆಂ ತೋಂಡ ಪಳೋಚಾ ನಾ. ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸಾಕ ಕಾರ್ಡ ಘಾಲೂಂ ಗೆಲ್ಲೊಲೊ ಘಾರಾ ವಾಪಾಸ ಯೇನಿ. ಕರ್ಲ್ಗೊನು ತಶ್ಶಿಂ ಅಪ್ಪಿ ಮಾಯಿಂ ಅಂತರ್ಲಿ. ಗಾಂವಾಂ ಆಯಿಲೊ ಕಾವ್ಳ ಕಿಣಿ ವಾಪಾಸ ಬೊಂಬಯಿಕ ವಚ್ಚನಿ. ಲಾಗ್ಗಿಲಾಗ್ಗಿ ವ್ಯಾಡ್ಡಿಕೆ ವಾಡ್ಡಿಲೆ ಚೆಲ್ಯಾಂಕ ಸೋಣು ಕಶ್ಶಿ

ವತ್ತಲೊ? ಗಾಂವಾಂತೂ ರಾಬ್ಲೊ. ಪುಳ್ಯೊ ವ್ಹಾರು ಸೂರು ಕೆಲ್ಲೊ. ಪಾಂಚ ಜನ ಧೂಂವಾಂಕಯಿ ಕಣ್ಣಾ ಕತ್ರಿ, ಕಣ್ಣಾ ಸೋಂಟೊ, ಕಣ್ಣಾ ಹಾಪ್ಪೊಳು ಕೊರೂಂಕ ಸಾಂಗ್ಲೆ. ಘರಾ ಲಾಗ್ಗೂನು ಬದೀಂತು ಏಕ ಕಡ್ಮಾಡ ದೆವ್ಹೋನು ಸಾನ ರೀತಿರಿ ಏಕ ಹೋಟೇಲ ಉಟ್ಯಾರಾಯ್ಲೆ. ಕಣ್ಣಾ ಉಪ್ಕರಿ ಹೊಟ್ಲಾಂತು ಚುಕ್ಕಿಲೆ ದಿವಸು ನಾ. ವಾರ ಏಕ್ಪಪಟಿ ಕಣ್ಣಾ ಪಾಯಸು, ಮಳ್ಯಾರಿ ಮೆಲ್ಲೋಗಿರು ಸೂರು ಕೆಲ್ಲೊ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಾವ್ಳ ಕಿಣ್ಯಾನಿ ಧೂವಾಂಕ ಘೇವ್ನು ವ್ಹಾರಾ ವಾಡ್ನೈಲೊ.

ತಶ್ಶಿಂ ಮೋಂಟೊ ಕಿಟ್ಟಾ ಜೈಲ ಭೊಗ್ಗೂನು ಕಲ್ಮಾರ ಆಯ್ಲೊ. ಪುರಾ ಜನಾಂಕ ಖುಷಿ. ಗಾಂವ್ಕುಲ್ಯಾಂಕ ಮಾತ್ರ ತಾಕ್ಕಾ ಪೊಳೋನು ಹಾಸು ಯೆವ್ನೆ. ತೆನಂತಾ ತೊ ಮೋಂಟೊ. ಶನಿ ಕೆದ್ವಾಳ ಲಾಗ್ತಾ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗೂ ಜಾಯ್ನಾ. ತರಿನಾ ಆಮ್ಗಲೊ ಕಿಟ್ಟಾ ಕೊಣೆಲೆ ಖಬ್ರೆ ವಚ್ಚನಿ. ಕೋಣಾಕಯಿಂ ದುಃಖ್ಯೆನಿ. ಕಾಯಿಂ ತಾಗ್ಗೆಲಿ ಚೂಕಿ ನಾ. ಅಶ್ಶಿ ಆಸ್ಸೂನೂಯಿ ತಾಕ್ಕಾ ನವ್ವ ಮ್ಹೈನೆ ಜೈಲ ಜಾವ್ನೆ ಹೊ ಕಸ್ಸಲ್ ನ್ಯಾಯು? ಹಾಕ್ಕಾ ಪಳ್ಳೈಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಜನಾಲೆ ತೊಂಡಾಂತುಲ್ಯಾನ ಯೆವ್ನೆ ಉತ್ರಂ ಹೆಂ, ತಾಕ್ಕ ಮಾತ್ರ ಹೆಂ ಕಸ್ಸನೇ ಮನಾ ವಚ್ಚನಾ. 'ಆಮ್ಮಾನೆ ಮರ್ತಾನ ಹಾಂವಂ ನಾ ಆಶ್ಶಿಲ್ಲೊ' ಹೀ ಏಕಿ ದೂಕಿ ಸೊಳ್ಯಾರಿ ತಾಕ್ಕಾ ಜೈಲ್ ಏಕ ಸೊಪ್ಪಾನ್ನೆ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ಬಾಯ್ಲನೆ ಮೆಲ್ಲೆ ನಂತರ ಕಾವ್ಳ ಕಿಣ್ಯಾಲೊ ವ್ಹಾರು ಚಾಂಗ ಸುಧಾರ್ಲೊ. ವರೋಚಾಕ ಕಾಂಯಿ ಜಾಯ್ನಿ. ಖಾಣ ಜವ್ಹಾ ತಕೀತ ಪುರೊ ಪಡ್ತಾ. ಕೊಣಾಲೆಂ ಪುಣ್ಯ ಕಿತ್ಕಿ? ಮೋಂಟೊ ಕಿಟ್ಟಾಲೆ ಶನಿ ಬಿಡ್ಗಡೆ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಸಾತಾಟ ವರ್ಸಾನಿ ಸುರ್ವೆ ತೇಗ ಜನ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕಯಿ ನಿಮ್ಹೂನು ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕ ಕೋರ್ನು ಆಪ್ಪೋನು ವೆಲ್ಲೆಂ. ದೇಣೆ ನ್ಹಾಶಿ ವ್ಹಾಡ್ಡೀಕ ಜಾಲ್ಲಿ ವೈ! ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ರೀಣ ಕಾಡ್ಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ. 'ವರ್ಲ್ಲೀಲ ದೋಗ ಜನ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕಯಿ ಕಶ್ಶಿ ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕ ಕೊರ್ಚೆಂ ಹೇ ದೇವಾ!' ಮ್ಹೋಣು ಕಾವ್ಳಪ್ಪು ಎಚ್ಚೈನೇರಿ ಅಶ್ಶಿಲೊ.

ಇತ್ತುಲೆ ಜಾನ್ ಭಿತ್ತರಿ ವರಸ ವೀಸ ನಿಸ್ಸರ್ಲೆಂಚಿ. ರೀಣ ಭಾರು ದಿವಸ ಗೆಲ್ಲೆ ತಶ್ಶಿ ಚೇಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ವ್ಹಾಡ್ಡೀಕ ವಾಡಿ ವಾಡ್ಡಾನು ಘರ ಅಡವು ದವರ್ಕಾ ಪಳ್ಳೈಂ. 'ಆನಾ ತೂಂವೆಂ ಆಮ್ಗಲಿ ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕೆ ಎಚ್ಚನಾ ಕಾಡ್ಕಾ ಮ್ಹೋಣು ನಾ. ಆಮ್ಮಿ ತುಕ್ಕಾ ಹೆ ಮಾಂತಾರ ಪ್ರಾಯೆರಿ ಸೋಣು ರಾಬ್ಬನಾತಿ. ಅಡವ ದವರ್ಲೆಲೆ ಘರಾ ರೀಣ ಮುಕುಳಿ ಜಾವ್ಹೊಂ. ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಅಕ್ಕ್ಯಾಂಕ ಏಕ ಕುಳಾರ ಮ್ಹೋಣು ನಾಕ್ಕೆ? ಕಿಟ್ಟಾ ಕತೀರ ಆಮ್ಮಿ ದೋಗ ಜನಾ ಪೈಕಿ ಏಕ್ಲೇಕ ಸಾಟ್ಟೆ ಸ್ಯೊರಿಕೆಚೆ ಲೇಕ ಘಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಕ್ಕಾ ಕೋಣ ಚೆಲ್ಲಿ ದಿತ್ತಾತಿ? ತೇ ನಂತ ತಾಕ್ಕಾ ವರಸ ಚಾಳೀಸ ನಿಸರ್ಲೆ. ತುಕ್ಕ ಆಮ್ಗಲಿ ಎಚ್ಚನಾ ನಾಕ್ಕ' ಅಶ್ಶಿ ಕಡ್ನೇ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾನಿ ಕೆದ್ನಾಯಿ ಕಾವ್ಳಪ್ಪುಕ ಸಮಧಾನ ಸಾಂಗ್ತೆ.

ಏಕು ದಿವಸು ಶನ್ವಾರ ಸರಕಾರಿ ತರ್ಪೇನ ಏಕ ಕಾಗದ ಆಯ್ಲೆ. ಕಾವ್ಳಪ್ಪ ಕಿಣ್ಯಾಕ ಬರಪ ನಾ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಧೂವಾಂಕ ಜಾವ್ಹೊ ಪುತ್ತಾಕ ಜಾವ್ಹೊ ಗೊತ್ನಾ. 'ಕಸ್ಸಲೆ ಗ್ರಾಚಾರ ಆಯ್ಲೆಬಾ ಆಮ್ಕಾ' ಅಶ್ಶಿಂ ಪುರಾ ಜನ ಭೀವ್ನು ಗೆಲ್ಲೆ. ತೆದೂಸೂ ರಾತ್ರಿ ಆಯಿಲೆ ಟಪ್ಪಾಲ ಘೇವ್ನು ಕಾವ್ಳಪ್ಪ ಕಿಣಿ ಪಡಿಯಾರ್ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಟ್ರಾ ಥಂಯಿ ವತ್ತಾ. ಹೆರ್ಲ್ದಾಸು ಅಡವ ಘಾಲ್ಲೆಲೆ ಘರ ಅಮಲ ಜಾರಿ ಜಾವ್ನು ಏಲೆಮೇಕ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹೋಣು ಗಾಂವಾಂತು ಗುಸುಗುಸು ಸುದ್ದಿ ಪಾವ್ಲಿ. ಖರೆಂ ಖಬ್ಬರ ಮಾತ್ರ ವಿಂಗಡ ಪಳಯಾ!

ರೌವ್ಳಪ್ಪ ಕಿಣ್ಯಾಲಿ ಚೀಟಿ ವೈರ ಪಳ್ಳಿ. ಕಿಟ್ಟಾಲೆ ಪಾಯು ಲಂಗ್ಡ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ನಶೀಬ ನೀಟ ರಾಬ್ಲೆಂ. ದೋಗ ಜನ ಭೈಣ್ಯಾಂಗೆಲೆ ಥೊಂಡ ಸಾಂಜ್ವಳ ಸರಿ ಆಕಾಶ ಮೊಗಾರೆಂ ಫುಲ್ಲೈಲ್ವರಿ ಫುಲ್ಲೆಂ. ಕಾರಣ ಇತ್ತೆಂ? "ದೇಶಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಖತೀರ ನವ್ವ ಮ್ಹೈನೆ ಜೈಲು ವಾಸು ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ ಪೂರಾ ಪನ್ನಾಸ ರೂಪ್ಪಯಿ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಸಾಶನ, ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಧಾ ಎಕ್ರೆ ಭರಿ ಭೂಂಯಿ ಖೊಷಿ ಪವಿಲೆ ಕಡೇನ ದಿತ್ತಾತಿ. ತಾಜ್ವಟ್ಟೊ ದಾಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನು ಏಕ ತಾಮ್ರ ಪತ್ರ ವರ್ಕೇನ ದಿತ್ತಾತಿ." ಅಶ್ಶಿಂ ಪಡಿಯಾರ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಟ್ರಾನ ವಾಜ್ಜೂನು ಅರ್ಥು ಸಾಂಗೂ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗೆಲ್ಲೊಲೊ ಜೀವು ವಾಪಸು ಆಯ್ಲೊ.

ಪರಿಹಾಸ ಕೊರೂಂಕ ಮಾತ್ರ ಗಾಂವ್ಕುಲ್ಯಾನಿ ಊಣೆ ಕರ್ನಿ. ತೆ ವೆಳ್ಯಾರಿ "ಮೋಂಟ ಕಿಟ್ಟಾಕ ಶನಿ ಲಾಗ್ನಿ, ಜೈಲ ಜಾಲ್ಲೆಂ" ಮ್ಹೋಣ್ ರೊಡೂಂ ಲಾಗ್ಲೆ. ಹೆ ವೆಳ್ಯಾರಿ "ಇತ್ತಾ ರಾತಿ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವು ಭಿತ್ತರಿ ಪುಗುಟೇರಿ ಜಮೀನ್ದಾರು ಜಾಲ್ಲೊ. ತೇ ನಂತ ಊಟ ಬೇರೆ ಪಡಿ ಬೇರೆ. ಮಳ್ಳೈರಿ ಮ್ಹೈನೆ ಮ್ಹೈನೆ ಯೆವ್ನೆ ವಿಂಗಡ ಪರಿಹಾರು !!" ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಕೋರ್ನು ಹಾಸ್ಸೂಂ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸಲ್ವಾಲಾರೀ ಬಡ್ಡೈ ಬಾಂಚೆ ಗೆಲ್ವಲಾರೀ ಕಡ್ನೇನ ಕಾಡ್ತೆ. ದೇವಾನಿ ಕರ್ತೆ ಪೂರಾ ಬರೆಪಣಾಕ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ತಾಲೊ ಲೋಕು ಊಣೆ ಪಳಯಾ. ●

ಚೆರ್ದೂವಾಂಕ ಕಾಣಿ

ಮಾಟ್ಟುಪ್ಪಯ್ಯಾನ ಸ್ಕ್ಯೊರಿಕ ದಾಕ್ಯೋನು ದಿವ್ಚೆ

— ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಶೆಣೈ

ಫುಡೆ ಕಾಲಾರಿ ಏಕು ಗ್ರಹಸ್ತು ಖಂಚೇಯಿ ಚೆಲ್ಲ್ಯಲ್ಯಾ ಜಾತಕ ಘೇವ್ನು ಸ್ಕ್ಯೊರಿಕೆ ಖಾತ್ತಿರ ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕೆ ವಾಡ್ಡಿಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಯಾಲೆ ಆವ್ಸ ಬಾಪ್ಸುಂಕ ಮೇಳ್ಚೆ ಖಾತ್ತಿರ ದಾವ್ನು ಘುರ್ಕಡೆ ಆಯ್ಲ್ಯಾರಿ ತ್ಹಂಯಿ ತಾಕ್ಕಾ ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಚೊ ಉಪಚಾರು ದೀವ್ನು ಪೆಟೋಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯು ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ ಸಮಾಜಾಂತು ಆಶ್ಶಿಲೊ. ಜಾತಕ ಘೇವ್ನು ಆಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ಮನುಷ್ಯಾಕ ಖಾಣಜೆವಣ ಕೊರೋನೂಚಿ, ನಂತರ ಜಾತಕ ದೀವ್ನು ಪೆಟಯ್ತಾಲಿಂಚಿ. ಹ್ಯಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಚೆ ಪ್ರಯೋಜನ ಆಮ್ಗೆಲ್ಯಾ ಮಾಟ್ಟುಪ್ಪಯ್ಯಾನ ಕಾಣ್ಣು ಘೆವ್ಚೆಁ ಆಶ್ಶಿಲೆಁ

ತಾಣೆಁ ಪರಗಾಂವಾಕ ವೊಚ್ಚೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ಘೊಡೀಂಚಿ ಜಾತಕಁ ಕೆದ್ದನ್ಯಾಯಿ ಚೊಗೆ ಚಿಲ್ಲಾಂತು ಘಾಲ್ನೂಚಿ ವೊಚ್ಚೆಁ ಆಶ್ಶಿಲೆಁ. ಆನಿ ಖಂಚೇಯಿಾ ಗಾವಾಂಕ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ತಾಣೆಁ ಪ್ರಥಮ ಕೊರ್ಚೆ ಕಾಮ ಕಸ್ಸಲೆಁ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ತ್ಯಾ ಗಾವಾಂತು ಚೆಲ್ಲೆ ವಾಡ್ಡಿಲೆಁ ಘುರ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ ಖಂಚೆಁ ಮ್ಹಣು ಮಾಹಿತಿ ಘೇವ್ಚಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಗಾವಾಂತು ಹಾಣೆ ಗೆಲ್ಲೆಲ್ಲೆಁ ಕಾಮ ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರ ವೈವಾಟು ಜಾಲ್ಲೊಕೀ, ದನ್ಪಾರಾ ಬಾರಾ ನಂತರ, ಹಳೂಚಿ ಚೆಲ್ಲೊ ವಾಡ್ಡಿಲ್ಲೆಁ ಘುರ ಖಂಯಿ ಮ್ಹಣು ಸೊದ್ದುನು ವೊಚ್ಚೆಁ ಆನಿ ವಾಡ್ಡಿಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆಲ್ಯಾಂಕ ನಾಜೂಕ ರಿತಿರಿ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನ ಕೊರ್ಚೆ ಆನಿ ಹಳೂಚಿ ಚೊಗೆ ಚಿಲ್ಲಾಂತು ಹಾತು ಘಾಲ್ನು ಖಂಚೇಯಿ ಏಕ ಜಾತಕ ಕಾಣು ತಾಂಗೆಲಾಗ್ಗಿ ದಿವ್ಚೆ. ಹಾಣೆ ಹಾಳ್ಳೆಲೆಁ ಚೆಲ್ಲ್ಯಲೆಁ ಜಾತಕ ಘೆತ್ಲೆ ಪರಾಂತೆ ತಾನ್ನಿಯಿಾ ಪರತ್ತ್ ಹಾಕ್ಕಾ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಯಾಂಲೆಁ ಜಾತಕ ದಿತ್ತಾಲೆಁ ಆನಿ ಹಾಕ್ಕಾ ಜೆವಣಾಕ ರಾಬ್ಬಾ ಮ್ಹಣು ವಿನಂತಿ ಕರ್ತ್ತಾಲೆ. ಹಾಣೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಪ್ರಮಾಣ "ನಾಕ್ಕಾ, ಹಾಂವ ಜೆವಣಾಕ ಘುರ್ಕಡೇಚಿ ಯೆತ್ತಾ ಮ್ಹಣು ಮೆಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಯಜಮಾನಿಲ್ಯಾಕ ಸಾಂಗುನೂಚಿ ಆಯ್ಲಾಁ ಹಾಂವ. ಅನ್ನೈಕ್ಯ ಪಟ್ಟಿ ಆಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ತಾವಳಿ ಜೆವಣ ಕೊರ್ನೂಚಿ ವತ್ತಾಁ ಮ್ಹಣ್ಚೆ. ತ್ಯಾ ಘುರ್ಕಡ್ಯಾಂನಿ "ಜೆವಣ ಆಮ್ಗಿ ತಂಯಿ ಆಜಿ ಕೊರ್ನೂಚಿ ವೊಚ್ಚುಕಾ" ಮ್ಹಣು ಪರತ್ತ್ ವತ್ತಾಯ ಕೊರ್ಚೆ, ಹಾಣೆ ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ವತ್ತಾಯಾಕ ಪೋಣು ಜೆವ್ಣಾಂಕ ತಾಂಗೆತಂಯಿ ರಾಬ್ಬಾಶೆಁ ಕೊರ್ಚೆ, ಆನಿ ಮಟ್ಟಾಸ್ ಕೋರ್ನು ಜೆವಣ ಕೋರ್ನು ತಾಂಗೆತಂಯಿ ದಾಕ್ಕುನು ನಿರ್ಗಮನ ದಾವ್ಚೆ. ಆಶ್ಶಿತ್ಯಾ ದೀವಸಾಚೆ ಜೆವಣ ಬಾಬ್ಯಾರ್ ಕೊರ್ಚೆ ಆಶ್ಶಿಲೆಁ.

ಜೆವಣ ಜಾಲ್ಲೆಁ ಪರಾಂತೆ ಏಕಿ ಸಾಽನಿಶೀ ನೀದ, ನಂತರ ನಿದ್ದಾದಾಕುನು ಉಟಾಯ್ಲೆ ಪರಾಂತೆ ಏಕು ಘೊಟು ಚಾ ಪೀವ್ನು, ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಲ್ಯಾಲೆಁ ಜಾತಕ ಘೇವ್ನು ಮಾಟ್ಟು ಮಾಮು ತ್ಯಾ ಘುರಾ ದಾಕ್ಕನು ಭ್ಯಾರ ಪಳ್ಯೊವೆ, "ಗುಡ್ಡುಡು ಇಸಿಸ್ ಪೆದ್ರು ತಿಸಿನ್" ಮ್ಹಳ್ಯಾಮ್ಹಣ್ಕೆ, ಮಾಗ್ಗಿರಿ ತೊ ತ್ಯಾ ಖಬ್ರೀಂತೂಚಿ ನಾ ಜಾತ್ತಾಲೊ. ಅಚಾನಕ್ ಜಾವ್ನು ತ್ಯಾ ಘುರ್ಕಡ್ಯಾಂನಿ ಪೊಳೊಚ್ಯಾ ಮೆಳ್ಯಾರಿ "ಜಾತಕಾಂತು ಮೇಳಾಮೇಳಿ ನಾಕಂಯಿಗಾ. ಜಾಲ್ಲೆ ನಿಂಮ್ತಿ ಹಾಂವ ತುಮ್ಕಾ ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಉಲ್ಲೋಚಾಕ ಮೇಳೂಂಕ ಯೇನಿ" ಮ್ಹಣು ಚಂದಾಯೇರಿ ನಿಸರ್ತ್ತಾಲೊ. ಹಾಗ್ಗೆಲೊ ಹೊ ನಿಯಮು ಹಲವು ವರ್ಷಪರ್ಯಂತ ಸಾಽಂಗ ಜಾವ್ನು ಚೋಲ್ನು ಆಯ್ಲೊ ಆಸ್ಸುನು, ಹಾಕ್ಕಾ ಖಂಚೇಯಿ ಗಾವಾಂಕ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾ ರಿಯಿಾ ಪುಷ್ಕಳ ಜೆವಣ ಆನಿ ಆತಿಥ್ಯಸತ್ಕಾರು ಕೆದ್ದನಾಯಿಾ ಮೆಳ್ತ್ತಾಲೊ.

ಏಡಂಬನಾ

ಸ್ಮೊರೆಂಕ್ . . . . ದೂರ ಕೊರಚೆ ಕಸ್ಸಿ?

ಆತ್ತಾಚೆ ದುಬಾರಿ ಕಾಲಾಂತು ಘೊರ್ಕಡೆ ಸ್ಮೊರೆ ಯತ್ತಾತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ಜೀವಾಕ ಸಂಕಟ ಜಾತ್ತಾ. ತಾಂತೂಚಿ ಯತ್ತಾಲೆ "ಗೆಸ್ಟ್" ಕಿರಿಕಿರಿ ಕರ್ತಾಲೆ ಮ್ಹೋಣು ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಪೊಳೊಚೇ ನಾಕ್ಕಾ. ಸ್ಮೊರೆನ ಆಯ್ಲೇರಿ ತಾಂಕಾ ದೂರ ಕೊರಚೆ ಕಸ್ಸಿ ಮ್ಹೋಣು - ಪ್ರಭು ಮಾಮ್ಮಾಲೆ "ಐಡಿಯಾ" ಅಸ್ಸಿ ಆಸ್ಸ . . . !

ಸ್ಮೊರೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತೆದನಾ ಸ್ವಾಗತ ಕೊರಚೆ

"ಒಹೋ . . . ಹೊ. . . . ನಮಸ್ಕಾರು. ಆರಾಮವೆ? ಪೂರಾ ಆರೋಗ್ಯ ಆಸ್ಸವೆ ? ಸೆಕೊ ನವೆಂ ? ಹೂಮ್ ಎತ್ತಾ ಆಸ್ಸ, ಫ್ಯಾನ್ ಗಾಲ್ಚೇಕ ಕರೇಂಟ್ ಸಮೇತ ನಾ, ಕರೇಂಟಚೆ ಬಿಲ್ ಬಾಂದೀನಿ ಮ್ಹೋಣು ಫ್ಯೂಸ್ ಕಾಣು ಗೆಲ್ಲೀಂಚಿ ! ಕಂಡೀಚೆ ಬಾಗಿಲ ಕಾಳ್ಳೇರಿಚಿ ವಾರೇ ನಾ.

ತುಮ್ಮಾ ಜ್ಯೂಸ ಕೋರ್ಚು ದಿವೆಂ ಮಳ್ಳೇರಿ ಘರಾಂತು ಮಾಕ್ಕಾ ಆನಿ ಮಾಗ್ಗೇಲೆ ಬಾಯ್ಲೇಕ ಸಾಕ್ರೆಚೆ ರೋಗು (ಡಯಾಬಿಟಿಸ್), ತಾಕ್ಕಾಚಿ ಘರ್ಲೇಕ ಸಕ್ಕಾರ ಹಾಣಾಚಿ.

ಲಾಗ್ಗೀಚೆ ಜ್ಯೂಸ್ ಅಂಗ್ಡಿ ಚುಕುನು ಜ್ಯೂಸ್ ಹಾಡೊಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ "ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಜ್ಯೂಸ್ ಮನುಷ್ಯ ಸೋಣು ಸೋಣೆಸುತ ಪೀನಾ, ಪಿಲ್ಲೇರಿ ಡಾಕ್ಟರಾಕ ದುಡ್ಡು ಎಕ ಹಜಾರ ರೂಪ್ಯಾ ಖರ್ಚು ಪಡ್ತಾ! ತಸ್ಸಲೆಂ ಜ್ಯೂಸ್ ತಾಗ್ಗೇಲೆ.

ಆಮ್ಮಾ ಜಾವ್ವಾಕ್ ಕಾಲಿ ಕೆಲ್ಲೇಲೆಂ ಸೀತ ವರ್ಲಾ. ತೇ ರೇಷನ ಆಂಗ್ಡಿಚೆ. ತಾಂದೂಲಾನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆಂ ಸೀತ ಖಾವ್ಚೇಕ ಜಾಯ್ನಾ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಚಿತ್ರಾನ್ನ ಕೀ ವಿಚಿತ್ರಾನ್ನ ಕೀ ಕೊರ್ನು ಖಾವ್ಚೆ. ಖಾವ್ಚೇಕ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಕೀಚಿ ಮಸ್ತ ಕಷ್ಟಕೊರ್ನು ಖಾವ್ಚೆ. ತುಮ್ಮಿ ಜವಾಣ ಕೋರ್ನು ಆಯ್ಲೆ ನವೆಂ? ಬಾಯ್ಲೇಕ ಉಶಾರನಾ - ನಿದ್ದಲೆ ತೀ. ಉಟೋಚೆಕ ಸಮೇತ ಜಾಯ್ನಾ. ಅಸ್ಸಲೆಂ ವಿಷಯ ತುಮ್ಮಾ ಸ್ಮೊರೆಂಕ ಸಾಂಗ್ಚಾ ನಜ್ಜ ... ತುಮ್ಮಾ ಹೂನ . .. ಹೂನ ಸೀತ ದಿವ್ವಾ ಮ್ಹೋಣು ತಿಕ್ಕಿಲೆಂ . . .

ಅಸ್ಸಿ ಪೂರಾ ಸ್ಮೊರೆ ಎದ್ರಾಕ ಸಾಂಗ್ಲೇರಿ ಸ್ಮೊರೆಲೆಕಾಟಿ. ಚುಕ್ಕಿಲೆ ಮ್ಹಣ್ಕೇಚಿ !

ಅತಿಥಿ ದೈವೊ ಭವ

ಪುಡೆ ಏಕ ಕಾಲಾಂತು ದಾವ್ಯಾ ತಿತ್ಲೆ ತಾಂದೂಲು. ಧಾನ್ಯ ಘೊರ್ಕಡೇ ಆಸ್ತಾನಾ ಆನಿ ಅಪರೂಪಾಕ ಮಸ್ತ ನಯಿಂ ದಾಂಟೂನು ಸ್ಮೊರೆನ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತೆದನಾ "ಅತಿಥಿ ದೇವೋ ಭವ" ಮ್ಹೋಣು ಸತ್ಕಾರ ಕರ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೀಂಚಿ. ತೆದನಾ, ಎಕ ಗಾವಾಂ ಚುಕೂನು ಆನೇಕ ಗಾಂವಾಕ ವಸ್ಸೂನು ಯೆವ್ಚೆ ಕಷ್ಟ ಆಸ್ಸಿಲೆಂ. ಆತ್ತಾಚೆ ಸೌಲಭ್ಯ ನಾ ಆಸ್ಸಿಲೆ. ಕೋಣೆ ಅತಿಥಿ ಆಯ್ಲೇರಿ ಸಹಜ ಜಾವ್ನು ಸಂತೋಷ ಜಾತ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೆಂ. ಆನಿ ಮನುಷ್ಯಾಕ ಆಸೆ ಉಣೆ ಆಸ್ಸಿಲೆ.

ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಅತ್ತ ಸ್ಮೊರೆ ಆಯ್ಲೀಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ "ಅತಿಥಿ ದೈವೊ ಭವ" ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗೂನು ತಾಂಕಾ ವಾಪಾಸ ಪೆಟೋಚೆ ಕಸ್ಸಿ ಮ್ಹೋಣು ಆಲೋಚನ ಕೊರ್ಕಾ ಪಳ್ಯಾ.

ತುಮ್ಮಿ ಸಾಂಗಾ - ಕಾಫಿ ಪಿಟ್ಟಿ ಮೋಲ್ ಕಿತ್ಲೆ? ದುದ್ದಾಕ ಮೋಲ್ ಕಿತ್ಲೆ? ಉಡಿದು, ತೊರಿದಾಳಿ ತಾಂದೂಲು, ಸಾಕ್ಕರ ಹಾಕ್ಕ ಪೂರಾ ಮೋಲ್ ಕಿತ್ಲೆ? ಆಮ್ಮಾಕಚಿ ಜೀವನ ಕೊರ್ಚೆ ಕಷ್ಟ, ಆನಿ ಸ್ಮೊರೆ ಖತೀರಿ ಉಸಿಣೆ ಗೇವ್ನು ತೇ ಆಂಗ್ಡಿಚೆಲೆ ಸೊವೊನ ಗೆವ್ಚೆ ಕೋಣೆ?

ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಘರ ಬಸ್‌ಸ್ಟ್ಯಾಂಡ್ ಲಾಗ್ಗಿ ಆಸ್ಚೇಕ ನಜ್ಜ. ದೂರ ಆಸ್ಕಾ, ಮಸ್ತ ಬಸ್ಸ ಯೆವ್ಚೆ ರಸ್ತೇಲಾಗ್ಗಿ - ಘರ ಆಸ್ಸೂಚೆ ನಜ್ಜ. ಘರಾಂತು ನಿದ್ದೋಚೆಕ ಮಸ್ತ ಜಾಗೋ ಆಸ್ಲೇರಿ ಕಷ್ಟ. ತೆಕ್ಕಾಡೆ ಗೆಲ್ಲೇರಿ ಪಾಗೋರು ಹೆಕ್ಕಾಡೆ ಗೆಲ್ಲೇರಿ ಪಾಗೋರು ಆಸ್ಕಾ. ರಾತ್ತಿ ಜಳಾರಾ ವಾಜ್ಜಪ ಆಸ್ಕಾ. ಸ್ಮೊರೆಲೆ ಸಾಂಕಾ "ಹಾಂಗಾ ರಾಕ್ಷಸ ಕುಲಾಚೆ ಜಳಾರಾಲಾಗ್ಗಿ ಚಾಬ್ಬುನು ಗೆತ್ಲೇರಿ . . ಪ್ಲೇಗು, ಮಲೇರಿಯಾ. . . ಕಾಲಾರಾ. . .ಪೂರಾ ರೋಗು ಜಾವ್ಚೇಕ ಸಾಧ್ಯಾ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೊಣ್ಕಾ . . ಘರಾ ಎದ್ರಾಕ ಚರಂಡಿ ಆಸ್ಲೇರಿ ಚಾಂಗ.

ತೊಂಡಾ ರುಚಿ:

ಸ್ಟೊರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ನು ತೊಂಡಾ ರುಚಿ ಚಡಡ ಆಸ್ಸಿಲೆಂ ಆಸ್ತಾತಿ. ತಾಂಗೇಲೆ ಘರ್ಕಡೆ ಕಸ್ಸಲೆಂ ನಾ ಜಾಲ್ಕಿಲಿ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಘರ್ಕಡೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ತಾಂಕಾ ಪೂರಾ ಜಾವ್ಕಾ. ತುಪ, ಜಾಮ, ಹಾರ್ಲಿಕ್ಸ್ ಬೋರ್ನವೀಟಾ.. .ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆ .. ಜಾವ್ಕಾ ರಾಂದಾಯಿ ರುಚಿ ರುಚಿ ಜಾವ್ಕಾ . .. ಎಕ್ಲೆಕ. . . . ಹೇಂ ಜಾಯ್ನಾ . . ಆನೇಕ್ಲೆಕ ತೆ ಜಾಯ್ನಾ. ಟಿ.ವಿ., ಕಾರ ಆಸ್ಲೇರಿ ಪೊಳೋಚೇ ನಾಕ್ಕಾ.

ಅಸ್ಸಲೆಂ ಸ್ಟೊರೆಂಕ ಕಸ್ಸಲೆಂ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ಕಾರ .. ಫ್ರಿಜ್ಜ, ಟಿ.ವಿ. ಆಸ್ಲೇರಿ ವ್ಯಾಟ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಮ್ಹೊಣ್ಕಾ. ತೊಂಡಾ ರುಚಿ ಆಸ್ಸಿಲೆ ಸ್ಟೊರೆ ಆಯ್ಲೇರಿ ತುಮ್ಕಾ ಅರ್ಜಂಟ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೊಣು ಭ್ಯಾರಿ ವೆಸ್ಕಾ. ವತ್ತಾನಾ "ರಾಂಧಪ ತುಮ್ಮಿ ಕೊರ್‍ನು ಗೆಯ್ಕಾ" ಮ್ಹೊಣು ಪ್ರಿತೀನ ಸಾಂಕಾ "ಜಾಲ್ಲೇರಿ ರಾಂದಪಾಕ ಜಾವ್ಕಾ ಜಾಲ್ಲೇಲೆ ಸಾಮಾನ ಪೂರಾ ಖಾಲಿ ಕೋರ್‍ನು ದವರ್ಕಾ.

ಸ್ಟೊರೆ ತುಮ್ಗೇಲೆ ಘರ್ಕಡೆ ಆಸ್ತಾನಾ ಇಡ್ಲಿ, ತುಮ್ಗೇಲೆ ಚರ್ಡುವಾಂಕ ಎಕ್ಕೇಕ ಮಾತ್ರ ಪ್ಲೇಟಾಕ ಗಾಲ್ನು, ಆನಿ ತಾನ್ನಿ ಜಾವ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ "ತುಮ್ಗೇಲೆ ತೇ ಪೋಟ ಕಿ ಭಾಣ" ಮ್ಹೊಣು ಜೋರು ಕೊರ್‌ಕಾ. ತೆದನಾ ಮಸ್ತ ಖಾತ್ತಾಲೆ ಸ್ಟೊರೆ ನುತ ಬಸ್ತಾತಿ.

ಸ್ಟೊರೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ತುಮ್ಗೇಲೆ ಸಾಮಾನು ಕಸ್ಸಲೆ ಘರ್ಕಡೆ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೊಣು ಗಟ್ಟಿ ಸಾಂಗೂನು ಪಟ್ಟಿ ಕರಾ. ಆನಿ ಸ್ಟೊರೆನ ಚೊರ್‍ನು ಗೆಲ್ಲಲೆಂ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗಾ. ನಾ ಜಾಲ್ಲೇರಿ ತುಮ್ಗೇಲೆ ಘರ್ಚೆ ಕಸ್ಸಲೆಕೀ ಸಾಮಾನು ದಿಸ್ಸಾನಾ ಮ್ಹೊಣು ಗೌಜಿ ಕರಾ.

ಆಸ್ಸಿ ಜಾಲ್ಕಿಲಿ ಮಸ್ತ ಸ್ಟೊರೆಂಕ ಮರ್ಯಾದ ಆಸ್ಸನಾ. ತೆದನಾ ಎಕ್ ಉಪಾಯು ಕೊರ್ಕಾ. ತುಮ್ಕಾ ಕಳ್ನ ಜಾಲ್ಲೇರಿ ತುಮ್ಮಿ ಸಿಕ್ಕೊಕಾ. ಹಾಂವೆ ಏಕ ಪಟಿ ತಸ್ಸೀಂಚಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಮಿಗ್ಗೇಲೆ ಎದ್ರಾಕ ಸ್ಟೊರೇಂಕ ಬಸ್ಕೋರೊನು ಮಾಗ್ಗೇಲೆ ಪ್ರಕಟಿತ ಆನಿ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕವನ ವಾಜ್ಯೂಚೇಕ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರತಿ ದಿವ್ಸು ಎಕೇಕ ಘಂಟೊ ಕವನ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಸ್ಟೊರೆ ಪೂರಾಖಾಲಿ !

ಸಂಗ್ರಹ : ಎಚ್.ವಿ. ಪ್ರಭು.

"ಪುಸ್ತಕ ವಿಭಾಗು"

ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟ್ಯಾಲೊ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣು

(ಹಾಸ್ಯಭರಿತ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ)

● ಲೇಖಕು: ಎನ್.ಬಿ. ಕಾಮತ ಅಂಕೋಲಾ.

● ಪ್ರಕಾಶನ: ಶ್ರೀ ವಿಠ್ಠಲ ಪ್ರಕಾಶನ, ನಾಗರಮಠ, ಬಾರಕೂರು [ದ.ಕ.]

[ಫೆಬ್ರುವರಿ 11 ತಾರೀಖ್ ದಿವಸು ಶಿರಸಿಂತು ಜಾಲ್ಲಲ್ಯಾ ಅಖಿಲ ಭಾರತೀಯ ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಷದ್ ಸಮ್ಮೇಲನಾಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೇಲೆ ಹಾಸ್ಯ ಬರೀತ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ನಾಟಕ]

ಹ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯ ಭರೀತ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ನಾಟಕ ಕರ್ತು ಸುಪರಿಚಿತ ಕನ್ನಡ ಕೊಂಕಣಿ ಲೇಖಕ ಆನಿ ಕವಿ ಜಾವ್ನು ಆಶಿಲೆ ಅಂಕೋಲಾಚೆ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ್, ಹಾಂಗೇಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಭಾ ದಿ. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿಲ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನಾ ಚಿಗುರ್ಲಿ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಗೌರೀಶ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ನಿಮಿತ್ತ ವಾಢ್ಲಿ ಮ್ಹೊಣು ಕಳ್ನು ಯೆತ್ತಾ.

ಹಾನ್ನಿ 'ಪಿಶ್ಯಾಲೆ ಲಗ್ನ', 'ಪೋಸ್ಟಮೆನಾಲಿ ಫಜೀತಿ', 'ನಾಣ್ಣ ಮಾಮ್ಮಾಲೂ ಸಂಸಾರು' ಇತ್ಯಾದಿ 8-10 ನಾಟಕಾಂ ಬರೋನು ನಾಂವ ಘೆತ್ಲಾಂ. ಮಂಗಳೂರು ಆನಿ ಧಾರವಾಡ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಂದ್ರಾಸಾನು ಹಾಂಗೇಲಿ ನಾಟಕ ಪ್ರಸಾರ ಜಾಲ್ಯಾಚಿ.

'ಮೂಕಂ ಕರೋತಿ ವಾಚಾಲಂ' ಮ್ಹಳ್ಯಾವಾರಿ ದೇವಲ್ಯಾ ದಯೇನ ಅಮ್ಗೇಲೆ ಜೀವನ ರೂಪಿತ ಜಾತ್ತಾ. ಅಮ್ಮಿ ದೇವಾಕ ವಿಸರ್ಚನಾ ಮ್ಹಳೆಲೆ ವೇದಾಂತಾ ನೀತಿ ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಚೆ ಜೀವಾಳ ಅಸ್ಸಾ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ದೇವಾ ವೈರಿ ಪೂರಾ ಭಾರು ಘಾಲ್ನು ದೆವಾಲಿ ಸ್ತೂತಿ ಕರತ ಅಶಿಲೊ ಭೊಳೆ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟಾಕ ದೇವು ಕಶ್ಶಿ ಪಾವ್ಲೊ ಮ್ಹಣು ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತು ಕಳತಾ.

ನಾಟಕಾಕ 'ಮುನ್ನುಡಿ' ಶ್ರೀ ಶಾ. ಮಂ. ಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಹಾನ್ನಿ ಬರ್ಯೆಲ್ಯಾವರಿ ನಾಟಕಾಂತು ಯೆವ್ಚೆ ' ಗಾಯ ದೂದ ದೀನಾವೆಂ?' 'ಅಂಬ್ಯಾ ರುಕ್ಕಾಕ ಅಂಬಾಡೆ ಜಾತ್ತಾವೆ' ಮ್ಹಳ್ಳಿಲಿ ಭಟ್ಟ ಮಾಮಾಲಿ ಉತ್ರಾಂ ಭಾರಿ ಮಾರ್ಮಿಕ ಅಸ್ಸಾ. ಫ್ಯಾಶನ್ ಮ್ಹೊಣು ಅಮ್ಗೇಲೆ ಚರ್ಡುವಾನಿ ವಾರ್ಯಾರ ಪಡಚ್ಯಾನಾ 'ಲಗ್ನಕರ್‍ನು ಹಾಡಿಲಿ ಚೆಲ್ಲಿ ಬಸವಿ ಜಾಮ್ನ ನಾ ಮಳ್ಳೆಲೆ ನೀತಿಪಾಠು ಹೇ ನಾಟಕಾಂತು ಮೆಳ್ತಾ. ಪ್ರಾರಂಭ ಧರ್ನು ಅಖೇರಿ ಪರ್ಯಂತ ಉತ್ರಾನ ಕಚಗುಳಿ ದೀವ್ನು ಹಾಸ್ಯಪಟು ಲಗ್ಗಾ ಪಿಸ್ಕೋ ತಿಕ್ಕಣ್ಣು ಹಾಸ್ಯೆತಾ. 'ಹೇ ಜೀವನ ಏಕ ನಾಟಕ, ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗುಚಿ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವ ಹಾಂತು ಅಸ್ಸಾ.

● ಡಾ। ಶಿವರಾಮ ಕಾಮತ್, ಕುಮಟಾ

ಧಾರಾವಾಹಿ

ಪಾಟಿಂ ಘುಡಾಕ್

— ಬರ್ನಾಡ್ ಜಿ.ದೆ'ಕೊಸ್ತಾ

ರಿಚ್ಚಿನ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ದೊಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ ಬೆಲ್ಲಾಕ್. ಬೆಲ್ಲಾ ಲಜೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೆ.

ರಿಚ್ಚಿ ನವೀನಾಕ್ ಪಾಟ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾನ್ ನವೀನಾಕ್ ಕ್ಯಾಂ ಕಳ್ಳೆನಾ. ಪುಣ್ ಬೆಲ್ಲಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಜ್ ನವೀನ್‌ಯಿ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾಲೊ!

ಸಾಧರಣ್ ಅರ್ದೆ ವೊರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಿಯೆವ್ಕ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾಂ ರಿಚ್ಚಿ ಆನಿ ನವೀನಾ ಥಂಯ್ ಯೇವ್ನು ವೊಲ್ಗಾಯಿ ಬಸ್ಲೆ. ರಿಚ್ಚಿನ್ ಆಜ್ ವತ್ತಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಬರಿ ವೊಲ್ಗಾಕಯಿ ವಿಸ್ಕಿಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ಪೆಗ್ ವೊತ್ಲೊ.

ವೊರ್ ಏಕ್ ಜಾತಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪೀವನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಆತಾರಾಯ ವರ್ಸಾಂ ಆಜ್ ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಪೊಟ್ಟಾಂತ್‌ಯಿ ವಿಸ್ಕಿ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪಾವಲ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಕ್ ಅಮಾಲ್ ಚಡಲ್ಲೆಂ.

ಜೆವಾಣ್ ಗಮ್ಮತಾಯೆನ್ ಸಂಪ್ತಾ ಸಂಪ್ತಾನಾ ರಿಚ್ಚಿಚಾ ಘರ್ಚೆ ಫೋನ್ ವಾಜ್ಲೆ. ತಕ್ಷಣ್ ಬೆಲ್ಲಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಫೋನ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

"ಧನಿಯಾಕ್ . . ಭಾರೀ ಗರ್ಜೆಚೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ಖಂಯ್" ಬೆಲ್ಲಾ ರಿಚ್ಚಿಕಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆ.

ರಿಚ್ಚಿನ್ ಉಟೊನ್ ರಿಸಿವರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಘೆತ್ಲೆಂ "ಹಲೋ ಹಾಂವ್ ರಿಚ್ಚಿ ಉಲಯ್ತಾ . . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ತಿಸಿನ್ ಸಂದೇಶ್ ದಾಡ್ಲೊ. ತಿಸಿನ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಆಯ್ಕೊನ್ "ಹ್ಯಾಂ" ಮ್ಹಣ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

"ತೇರ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ ಬಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ" ರಿಚ್ಚಿನ್ ರಿಸಿವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ಲೆ.

"ಮೊಜ್ಯಾ ಏಕಾ ಇಷ್ಟಾಕ್ ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಘುಡ್ಲ . . ತೊ ಬರೀ ರಿಸ್ಕೆರ್ ಆಸಾ . . ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಕಾ ಆತಾಂ ಅರ್ಜೆಂಟ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ವಸಾಜೆ ಪಡ್ತೆಲೆ . . " ರಿಚ್ಚಿ ಗುಡ್ಬಡ್ಲೊ.

ರಿಚ್ಚಿ ವೇಗಿಂ ವೇಗಿಂ ಜೆವ್ನ್ ಉಟ್ಲೊ. ನವೀನ್ ಆನಿ ವೊಲ್ಗಾಚೆಯಿ ಜೇವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ.

"ಪುರ್ಸೊತೆನ್ ಬಸೊನ್ ಉಲಯ್ಜೆ ಮ್ಹಣನ್ ಚಿಂತಲ್ಲೆ ಪುಣ್ ಹಿ ಏಕ ಕರ್ಮಾ" ರಿಚ್ಚಿ ಪುರ್ಪುರ್ಲೊ.

"ಆಸೋಂದಿ ಬೆಜಾರ್ ಪಾಂವ್ಚೆ ನಾಕಾ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಬಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಂ" ನವೀನ್‌ಯಿ ಉಟ್ಲೊ.

"ತುಂ . . ತುಂ . . ಖಂಯ್ ಬಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಯ್ . . ಘರಾ . . ತೆಂಯಿ ಬ್ಯಾಕ್ ಘೇವ್ನ್, ನಾಕಾ" ರಿಚ್ಚಿನ್ ಆಡಯ್ಲೆ "ಆತ್ತಾಂ ಸರ್ ಆಯ್ಕೆನಾಯೆ, ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪಿಯೆವ್ನ್ ಬ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ಚೆ ಭಾರೀ ರಿಸ್ಕ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾ. ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಸಾಂಜೆರ್ ಚಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ವೆಚೆಂ"

"ತೇರ್ ತುವೆಂ ಕಾರ್‌ಯಿ ಸೊಡ್ಚೆ ರಿಸ್ಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ರಿಚ್ಚಿ" ನವೀನ್ ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್, ಟು ವೀಲ್ ವೆಹಿಕಲ್ ಅಪಾಯ್ ಭರಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್, ಆತ್ಯಾಂಸರ್ ಏಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಯಿ ಟು ವೀಲ್ ವೆಹಿಕಲ್ . . . ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಚೆ . . ವೊಲ್ಗಾ ತುಂ ತರೀ ಸಮ್ಜಯ್ " ರಿಚ್ಚಿ ವೊಲ್ಗಾಲಾಗಿಂ ಗುಂವ್ಲೊ.

ವ್ಹಯ್ ನವೀನ್, ರಾವ್. ಆತ್ತಾಂ ಜೆವ್ಲಾಯ್ ಮಾತ್ರ್ . . . ಆನಿ ತುಂ ಅಮಾಲಾರ್‌ಯಿ ಆಸಾಯ್ . . . ಹಾಚೆಂ ಅಸ್ಸೆಂಟ್ ತೆಂ" ರಿಚ್ಚಿಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೆ ವೊಲ್ಗಾ" ಕೆದಾಳಾರ್‌ಯಿ ಬಿಝಿ . . ಬಾಯ್ಲ್ ಘರ್ ಪಡೊನ್ ವಸೊಂಕ್ ನಾ , ಘರಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂಚೆಲಿ ಪಡೊನ್ ವಸನಾ.

"ಸೊರಿ ವೊಲ್ಗಾ . . " ರಿಚ್ಚಿಚೊ ತಾಳೊ ಬಾವ್ಲೊ.

"ನವೀನ್ ತುಂ ರಾವ್ . . . , ಹಾಂವ್ ವೇಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ. ಯೆಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ ತರ್ ತುಂ ಸಾಂಜೆರ್ ವಸ್. . ." ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ರಿಚ್ಚಿ ಬಾಯ್ರ್ ಉಸಾಳ್ಳೊಚ್.

ಬೆಲ್ಲಾನ್ ಆನಿ ವೊಲ್ಗಾನ್ ಮೆಳೊನ್ ಡೈನಿಂಗ್ ಟೇಬಲ್ ನಿತಳ್ ಕೆಲೆಂ.

"ಬೆಲ್ಲಾ . . ತುಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಜೆವ್ನ್ ಘೆ . . . " ವೊಲ್ಗಾನ್ ಬಿರ್ಮೊತ್‌ನ್ ಜಾಗಯ್ಲೆ. ತರೀ ವೊಲ್ಗಾಚೀ ಉತ್ರಾ ಸಡ್ಪಡಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ನಶೆ ವರ್ಸಾಂ ತಿಚಿ ಜೆಬ್ ಪಾಡ್ಲಲಿ.

ಬೆಲ್ಲಾ ಭಿತರಚ್ ಜೆಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಲೆ ತೇರ್ ವೊಲ್ಗಾ ಯೇವ್ನ್ ನವೀನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್‌ಚ್ ಬಸ್ಲೆ. ನವೀನಾಚಿ

ದೀಶ್ಟ್ ಹೊಲಚಾ ವೊಣ್ಟರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಾದಕ್ ಯೌವನಾನ್ ಭರ್‍ಲ್ಯಾ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಕುರ್ಯಾ ನಗ್ನ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ಪಿಂತುರಾರ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಆಸ್ಲಿ. ತೆಂ ಪಿಂತುರ್ ಪಳೆತಾಂ ನವೀನಾ ಥಂಯ್ ವಿಸ್ಕೆಚಾ ಅಮಾಲಾ ಸವೆಂ ಉದ್ರೇಕ್ ಬಾವನ್‌ಯಿ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ವೊಲ್ಗಾಚಿ ದಿಸ್ಟ್‌ಯಿ ನವೀನಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಿಂತುರಾರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ವೊಲ್ಗಾ ಘುಡ್ಯೆನ್ ಲಜ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತುಲನ್ ಕರ್‍ತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸೊಭಾಯೆಚೆರ್‌ಚ್ ಗರ್ವ್ ಪಾವ್ಲೆ ವೊಲ್ಗಾ ಭಿತರ್‍ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಉಬಾಂಬಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆ.

ತ್ಯಾಚ್ ವೇಳಾ ರಿಚ್ಚಿಚೊ ಪಾಂಯ್ ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಪಾಂಯಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ! ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ ತರೀ ವೊಲ್ಗಾನ್ ಪಾಯ್ ಕಾಡ್ಲೊ ನಾ !! ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಕುಡಿ ಭಿತರ್ ವಿರ್ಝ್ ಸಕತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ನವೀನಾಚೆ ಧೈರ್ಯ್ ಚಡೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ವೊಲ್ಗಾಚೊ ಪಾಂಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾನ್ ತಿಕ್ಕಸೆಂ ಘುಟ್ ದಾಬ್ಲೊ ತರೀ ವೊಲ್ಗಾನ್ ಆಕ್ಷೇಪ್ ಕಾಡ್ಲೊ ನಾ !

ಬೆಲ್ಗಾ ಭಿತರ್ ಜಾವ್ತಾಲಿ.

ವೊಲ್ಗಾಚೆ ಮುಖಿಮಳ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಆನಂದ್ ಜಳ್ಯಾತಾಲೊ, ದೋಳ್ಯಾನಿ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಬಾವ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ನವೀನಾಚೆ ಧೈರ್ಯ್ ಥೊಡ್ಯಾನ್ ಚಡ್ಲೆ. ಸೊಫಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ವೊಲ್ಗಾಚಿ ಹಾತಾರ್ ನವೀನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ದವರ್‍ಲೊ. ಹಾಳು ನವೀನಾ ತೊ ಹಾತ್ ಪೊಶೆಲೊ ತರೀ ಆಕ್ಷೇಪ್ ಕೆಲೊ ನಾ ವೊಲ್ಗಾನ್. ನವೀನಾನ್ ವೊಲ್ಗಾಚೆ ಹಾತ್ ಘುಟ್ ಅರ್ನಿಲೊ. ವೊಲ್ಗಾ ನವೀನಾ ಥಂಯ್ ಕರ್ಗೊನ್ ವೆತಾಲೆ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಆಶೆನ್ ಪ್ರಜಳ್ಳೆ. ನವೀನ್ ಆನಿಕೀ ಮುಕಾರ್ ಸರ್‍ಲೊ, ಆಪ್ಲೊ ಏಕ್ ಹಾತ್ ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಭುಜಾ ಭಂವಾರಿ ವೆಲೊ. ವೊಲ್ಗಾ ಲಜೆನ್ ತಾಂಬ್ಸೆಲೆ.

ವೊಲ್ಗಾ ಉಲಯ್ಲೆನಾ. ತಾಚಿ ವೊಂಟಾ ಕಾಂಪೊಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಕ್ಲಿ ಪೊಂದಾ ಗಾಲ್ಸ್ ನವೀನಾಕ್ ಚೋರ್‍ಯಾ ದೊಳ್ಯಾನಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ನವೀನಾನ್ ಹಾಳು ವೊಲ್ಗಾಚೊ ಭುಜ್ ಚಿರ್ಡಿಲೊ. ವೊಲ್ಗಾ ನೆಗ್ತಾ ಜಾವ್ನ್‌ಂಚ್ ನವೀನಾಚಾ ಹದ್ರ್ಯಾಕ್ ವೊರ್ಗಾಲೆ. ನವಿನ್ ರಿಚ್ಚೀ ಪುರ್ತೊ ಉಬಾಂಬಳ್ ಜಾಲೊ. ಎಕಾಚ್ಯಾಗೆ ತಾಣೆ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಳಾಧಿಕ್ ಹುನ್ ವೆಗೆಂತ್ ಲಿರ್ನುನ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ವೊಲ್ಗಾ ಆನಿ ನವೀನ ದೋಗಿ ಸಂಸಾರ್ ವಿಸರ್‍ನ್ ಸುಖಾಚಾ ವೆಗೆಂತ್ ಆಸ್ಲಿ. ವೊಲ್ಗಾ ನವೀನಾ ಪುಡೆಂ ಪುರ್ತೆ ಕರ್ಗೊನ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ನವೀನಾನ್ ವೊಲ್ಗಾಚಿ ಕಾಡ್ಕಿ ದರುನ್ ಉಕಲ್ಲಿ ಆನಿ ಹಳ್ವಾಯೆನ್ ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಗುಲೋಬಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ರಗ್ತಾಳ್ಯಾ ವೊಂಟಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ವೊಂಟ್ ಚಿಡ್ಯಾಯ್ಲೆ. ವೊಲ್ಗಾ ರೋಮ್ ರೋಮ್ ರೊಮಾಂಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ನವೀನಾಚಾ ಆನಂದಕ್‌ಯಿ ಘುಡ್ ನಾ ಜಾಲಿ. ವೊಲ್ಗಾಚಾ ವೊಂಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ವೊಂಟ್ ಮೆಕ್ಳೆ ಕರುಂಕ್ ಮನ್ ಜಾಲೆಂಚ್ ನಾ.

ವೊಲ್ಗಾನ್‌ಯಿ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಕೆಲಿ ನಾ. ನವೀನಾನ್ ಪತ್ಯಾನ್ ಏಕ ಚುಂಬನ್ ದಾಂಬ್ಲೊ. ನವೀನ್ ಆನಿಕೀ ವೊಲ್ಗಾಚೆ ವೊಂಟ್ ಚಿಂವೊನಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ವೊಲ್ಗಾ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಚಡ್ಪಡೊನ್ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಲೆಂ. ಖಿಂಯ್ ಬೆಲ್ಗಾ ಕುಜ್ನಾಚಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ರಾವೊನ್ ಪಳೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಭಯಾನ್. ಪುಣ್ ನಾ ಬೆಲ್ಗಾ ದಾರಾರ್ ನಾತ್ಲೆ ವೊಲ್ಗಾನ್ ಸಮಾಧಾನೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ನವೀನ್‌ಯಿ ಬಿಯೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ವೊಲ್ಗಾಚೊ ಅವ್ತಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್.

"ಬೆಲ್ಗಾಚೆ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಣನ್ ಹಾಂವ್ ಎಕಾಚ್ಸೆದ್ ಭಿಯೆಲಿ" ನವೀನಾ ಪುಡೆಂ ವೊಲ್ಗಾಚಿ ವೊಂಟ್ ಕಾಂಪೊಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ವೊಲ್ಗಾಚೊ ಅಮಾಲ್ ಎಕಾಚ್ ಘರಾ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಕಾಂಪಣ ಪಾಂಯಾನಿ ವೊಲ್ಗಾ ಕುಜ್ನಾ ತಿಸಿನ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಭಿತರ್ ಬೆಲ್ಗಾ ಜೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬೊಶಿಯೆ ದುವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ.

ವೊಲ್ಗಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಚಿ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಹಾಳು ರಾಷ್ಲಿ.

ಪುಣ್ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಜಾಂವ್ ನವೀನಾಕ್ ಧೈರ್ಯ್ ಜಾಂವ್ನಿ ಉತ್ತೇಜನ್ ಬೊಗ್ಲೆನಾ. ದೋಗಿ ಆತಾಂ ಭ್ರಮಾ ಲೋಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾತಾಳಾಕ್ ದೆಂವ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಬಸ್ಲಿ.

ಆಖೇರೆಕ್ ನವೀನಾ ಪಾಂಚ್ ವೊರಾ ತಶೆಂ ಚಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಚಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆಜ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಸಂತೋಷಾನ್ ದೊಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ವೊಲ್ಗಾಯಿ ತಸೆಂಚ್. "ಮೊಜಾ ಉಬಾಂಬಳಿ ಕುಡಿಕ್ ಪುರುಷಾನ್ ಸ್ಪರ್ಶ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ, ಹ್ಯಾ ಮಾದಕ್ ವೊಂಟಾಕ್ ಪುರುಷಾಚೆ ವೊಂಟ್ ಚುಂಬನ್ ಜಾಯ್ನಸಾಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ದಿಸ್ ನ್ಹಯ್, ಕಿತ್ಲೆಂ ಮಹಿನೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ. . . ? ಆಜ್

ನವೀನಾನ್ ಇಲ್ಲಿಸಿ ತರೀ ತೃಪ್ತಿ ದಿಲಿ . . . " ವೊಲ್ಗಾ ಚಿಂತುನ್ ತೃಪ್ತೆನ್ ದೊಳೆ ದಾಂಪಿಲಾಗ್ಲೆ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೀಸಾ ಆಫಿಸಾಂತ್ ನವೀನ್ ವೊಲ್ಗಾಚೆ ಮುಖಿಮಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಖಾವ್ಚೆಲೊ. ಕಾರಣ್ ತ್ಯಾ ವೇಳಾ ತಾಚೆಂ ಪುರ್ತೆಂ ಅಮಾಲ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ ಕಾತಂವ್ಪಿ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ವೊಲ್ಗಾ ಆಪ್ಣಾಕ ಚೂಕ್ ಚಿಂತೀತ್ ತರ್ . . ?

"ವೊಲ್ಗಾ . . ." ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ನವೀನಾನ್ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

"ಕಿತೆಂ . . . " ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾ ಭಾಸೆನ್ ವೊಲ್ಗಾನ್ ನವೀನಾಕ್ ಪಳೆಲೆ.

"ಕಾಲ್ ಘುಡಲ್ಲ್ಯಾ ಘುಡಿತಾಂ ಪಾಸೊತ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಫಿ ಮಾಗ್ತಾಂ . . . " ನವೀನಾನ್ ಚೂಕಿದಾರಾ ಭಾಸೆನ್ ದೀಶ್ಟ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಾಲಿ.

"ತಾಂತುನ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮಾಫಿ ಮಾಗ್ತಾಯ್ . . ? ಹಾಂವ್‌ಯಿ ತಾಂತುನ್ ಭಾಗಿದಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ." ವೊಲ್ಗಾಚೆ ದೊಳೆ ನವೀನಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ನವೀನಾನ್ ಮಾಕ್ಸೆ ಮುಖಿಮಳ್ ವಯ್ರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

"ನವೀನ್ ಮ್ಹಕಾ ತುಜೊ ಸಂಗಾತ್ ಜಾಯ್ . . . " ವೊಲ್ಗಾಚೊ ತಾಳೊ ದುಖೆಸ್ತಾ ಬರಿ ವ್ಹಾಳೊ. "ವಾಲಿಕ್ ರೂಕಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಎಕಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ".

"ಪುಣ್ ವೊಲ್ಗಾ ತುಂ ಕಾಜಾರಿ . . . ತುಕಾ ದಾದ್ಲೊ ಆಸಾ!" ನವೀನ್ ದುಭಾವನ್ ಚಡ್ಪಡ್ಲೊ.

"ಆಸಾ ವ್ಹಯ್ . . ಪುಣ್ ಕೇವಲ್ ನಾವಾಕ್ ಮಾತ್ರ್" ವೊಲ್ಗಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾನಿ ದುಖಾಂ ಪಾಜಾರ್ಲಿ.

"ನಾಂವಾಕ್?! ಮ್ಹಳಾರ್!" ನವೀನಾನ್ ವಿಜ್ಮಿತಾಯೆನ್ ಸಬ್ದ್ ವಿಂಚ್ಲೆ.

"ನವೀನ್, ರಿಚ್ಚಿ ಮ್ಹಕಾ ಸಂಗಾತ್ ದೀನಾ . . ಸಾರ್ಕೆ ಘರಾ ಯೆನಾ. ಅಯ್ಲ್ಯಾರಿ ಬೆಬ್ದೊ ಜಾವ್ನ್‌ಂಚ್ ಯೆತಾಂ . . ಮೊಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ . . . ತಾಕಾ ಮೊಜೆರ್ ಆಸಕ್ತ್‌ಚ್ ನಾ. ಮೊಜೆ ಜೀವಿತ್, ಮೊಜೆ ಯೌವನ್ ಉಜ್ಯಾಚಾ ಲಿಗ್ಯಾಂತ್ ಜಳೊನ್ ಆಸಾ . . ." ವೊಲ್ಗಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಟಿ ಮೊಟಿ ದುಖಾ ದೆಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

"ರಡ್ನಾಕಾ ವೊಲ್ಗಾ . . . ಬಾಯ್ರ್ ಕ್ಯಾಬಿನ ಲಾಗಿಂ ರಾವೊನ್ ಕೋಣ್ ತರೀ ಆಯ್ಕೆಂಕ್ ಆಸಾತ್, ಬಸ್ತಾಯ್" ಭುಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಭರಾಭರ್ ನವೀನಾನ್ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಜಾಗಯ್ಲೆ.

ಭಾರೀ ಕಶ್ಟಾನಿ ವೊಲ್ಗಾನ್ ದುಖ್ ದಾಂಬುನ ದರ್ಲೆ ತರೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ರಿಚ್ಚಿ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಕಂದಕಾ ವಿಶಿಂ ತೆಂ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೆ ನಾ.

ವೀಸ್ ದಿಸ್ ಉತರ್ಲೆ.

ಸಾಂಜೆಚೊ ವೇಳ್ ರಿಚ್ಚಿ ಆಪ್ಲೆ ಕಾರ್ ಗ್ಯಾರೆಜಿಂತ್‌ವರ್ನ್ ಮೈನರ್ ರೀಪೆರಿ ಕರ್ನ್ ಬಾಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾಲೊ ಮಾತ್ರ್. ತಾಕಾ ಆನ್ಯೆಕಾ ಗ್ಯಾರೆಜಾ ಥಾವ್ನ್ ನವೀನಾನ್ ಚಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ದಿಸ್ಲೆ.

ರಿಚ್ಚಿನ್ ಗಫ್ ಕರ್ನ್ ಕಾರ್ ರಾವೊನ್ ಹಾರ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ನವೀನ್ ಹಾರ್ನ್ ಆಯ್ಕೊ ಕುಸಿ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ, ರಿಚ್ಚಿ!

"ಹೆಲೋ ನವೀನ್ . . ." ರಿಚ್ಚಿನಂಚ್ ಉಲೊ ಕೆಲೊ. "ತುಂ ಆಂಗಾಸರ್?"

"ಹೆಲೋ ರಿಚ್ಚಿ . . ಬಾಯ್ಕ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಟ್ರಬಲ್ ದಿಲಾಗ್ಲೆ ದೆಕುನ್ ಗ್ಯಾರೇಜಿಕ್ ಆಯ್ಲೊ . . " ನವೀನಾನ್ ಹಾಸೊನಂಚ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

"ಆತಾಂ ಬಾಯ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ . . ?"

"ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ . . ಆನಿಕೀ ಎಕ್ ದೋನ್ ಪುರಾ ಲಾಗ್ತೆಲಿ ಖಂಯ್ . . ಮ್ಹಕಾ ಬಾಯ್ಕ್ ನಾ ಜಾಲಾರ್ ಪಾಂಯ್‌ಚ್ ನಾತಲ್ಯಾ ಬಾಸೆನಾ"

"ತರ್ ಚಲ್ ಕಾರಾರ್ ಬಸ್" ರಿಚ್ಚಿನ್ ಆಹ್ವಾನ್ ದಿಲೆಂ.

"ಖಂಯ್ಸರ್?!"

"ಆನಿ ಖಂಯ್ಸರ್, ಆಮ್ಚೊ ಘರಾ ಚಲ್"

"ನಾ . . ನಾಕಾ . . ತುಂ ವಸ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಯಾ" ನವೀನಾನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

"ಚಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ. ಬಸೊನ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಶೆಕ್ಯಾಂ . . ತುಂ ಕಿತೆಂ ದಾಕ್ಸೆಣೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಸಾಯ್ಬಾ . . "

"ನಾ ನಾ ತಶೆಂ ದಾಕ್ಸೆಣ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ . . ತರೀ . . " ನವೀನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

"ಚಲ್ ಗಳಾಯ್ ಕರ್ನಾಕಾ ಬಸ್ ಯೆ, . . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ಕಾರಾಚೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ.

ರಿಚ್ಚಿಚಾ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ನವೀನಾನ್ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಗಾಲಿಚೆಚ್ ಪಡ್ಲೆ. ಕಾರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಿನುಟಾನಿ ವೊಲ್ಗಾಚಾ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೆ.

ನವೀನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವೊಲ್ಗಾ ಅವಾಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಭೆಂ ಸಂತೋಷ್ ವಿಜ್ಮಿತಾಯೆಚ್ ಮಿಶ್ರಾಣಾನ್ ಭರ್‍ಲೆ ತೆಂ.

"ಹಾಂವೆಚ್ ವೊಡ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಹಾಕಾ . . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆ. ಮೋಗಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಬರಿ. . ಗಜಾಲ್ ಕಳ್ತಿರ್ ವೊಲ್ಗಾಚೆ ಭೆಂ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕಾ ಥರಾಚಾ ಸಂತೋಷಾನ್ ತೆಂ ಭರ್‍ಲೆ.

ಥಂಡ್ ಪೀವನ್ ಸಂಪ್ತೆರ್ ರಿಚ್ಚಿ ಆನಿ ನವೀನ್ ಗಜಾಲಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ವೊಲ್ಗಾ ಮೌನ್ ತಾಂಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

"ಬೆಲ್ಲಾ . . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ಉಲೊ ಕೆಲೊ.

ಬೆಲ್ಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯೆಲ್ಲಿ. ಮುಖಿಮಳಾರ್ ಬಾರೀಕ್ ಪೊಕ್ರಿ ಪಣಾಚೊ ಹಾಸೊ ಫಾಂಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಬೆಲ್ಲಾ . . . ಪಳೆ ಆಜ್ ನವೀನ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ರಾವ್ತಾಲೊ. . . ಕಿತೆಂ ತರೀ ಸ್ಪೆಶಲ್ ರಾಂದ್ ಜಾಯ್ತ್.

"ನಾ, ನಾ, ಹಾಂವ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ರಾವಾನಾ . . ಮ್ಹಕಾ ವಸೊಂಕ್ ಆಸಾ" ನವೀನ್ ಬಡ್ಬಡ್ಲೊ.

"ಜೆವ್ನ್ ವಸ್ ಮ್ಹಳಾರ್ ಜೆವ್ನ್‌ಂಚ್ ವಸಾಚೆ. . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ಏಕ್ ದಂ ಹಟ್ ದರ್‍ಲೆ. ರಿಚ್ಚಿಚಾ ಹಟಾ ಪುಡೆಂ ನವೀನ್ ಸಲ್ವಾಲೊ.

ರಿಚ್ಚಿನ್ ಉಟೊನ್ ವೊಲ್ಗಾ ಆನಿ ನವೀನಾಕ್ ಪಾಟ್ ಕರ್‍ನ್ ಉಭೆ ಜಾಲೊ. ಕುಜ್ನಾಚಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಉಭೆ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಬೆಲ್ಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಸಂಜ್ಞಾ ಕರ್‍ನ್ ದೊಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ!

ಬೆಲ್ಲಾ ಮೋಹಕ್ ಹಾಸೊ ಪಾಟವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಚಲ್ಲೆಂ.

ಬೆಲ್ಲಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತೀನ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಘೆಂವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆ. ರಿಚ್ಚಿನ್ ನವೀನಾಕ್ ವಿಸ್ಕಿ ವೊತ್ಲಿ. ನವೀನ್ ಆನಿ ರಿಚ್ಚಿ ವಿಸ್ಕಿ ಗೊಂಟುನಂಚ್ ಆಸ್ಲೆ ಮದೆಂ ವೊಲ್ಗಾಕಯಿ ರಿಚ್ಚಿ ಪಿಯೆಂಪ್ಕ್ ಬಳ ಕರ್‍ತಾಲೊ. ನವೀನಾ ಪುಡೆಂ ಪತಿಚೆ ಉತಾರ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ತಾಂ ವೊಲ್ಗಾನ್‌ಯಿ ವಿಸ್ಕಿ ಗೊಂಟ್ಲಿ.

ವೊಲ್ಗಾ ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಕುಜ್ನಾಕ್ ವಸೊನ್ ಯೆತಲೆ. ತಶೆಂ ಗೆಲ್ಲೆಂ ವೊಲ್ಗಾ ಪಾಟಿಂ ಪರ್‍ತೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ ತೆದ್ನಾಂಚ್ ನವೀನ್ ಉಟೊನ್ ಟಾಯ್ಲೆಟಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಆಪುಣ್ ಚಡಡ್ ವಿಸ್ಕಿ ಗೊಂಟಿನಾಸ್ತಾಂ ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವೊನ್ ನವೀನಾಕ್‌ಚ್ ಚಡಡ್ ಪಿಯೆತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾ ನವೀನಾಕ್ ಆತಾಂ ಬೊರೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಮೆಳಲ್ಲೊ. ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಯಾ ನವಿನಾಚಾ ಗ್ಲಾಸಾಂತ್ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ವಾಂಟೊ ವಿಸ್ಕಿ ಭರ್‍ನ್ ಸೋಡಾ ಭರ್‍ಸಿಲೊ. ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ನವೀನಾನ್. ರಿಚ್ಚಿಚಾ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕಷ್ಟಾನಿ ತೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಖಾಲಿ ಕರ್‍ತಾನಾ ನವೀನಾಕ್ ಸಂಸಾರ್ ಸಗ್ಳೊ ಗುಂವ್ತಾ ತಸೆಂ ಬೊಗ್ಲೆ.

ನವೀನಾನ್ ಜೆವಾಣ್ ಕಷ್ಟಾನಿ ತಿರ್‍ಸಿಲೆ.

ಜೆವ್ನ್ ಏಕ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾ ಬಸ್ಲಾತಗೀ ನಾಂಗಿ ಫೋನ್ ವಾಜ್ಲೆ.

ಫೋನ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಿಚ್ಚಿಚೆಂ ಮುಖಿಮಳ್ ಸಂತೋಷಾನ್ ಪ್ರಜಳ್ಳೆಂ! ಪುಣ್ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾ ರಿಚ್ಚಿ ಬೇಜಾರಾಯಾಚೆ ನಟನ್ ಕರುಂಕ ಲಾಗ್ಲೊ!

"ವೊಲ್ಗಾ ನೈಟ್ ಶಿಪ್ಟಾಚಾ ವರ್ಕರಾ ಮಧೆಂ ಜಗ್ಡೆ ಜಾಲಾಂ ಖಂಯ್. ಮ್ಹಕಾ ತುರ್ತಾನ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರೆಕ್ ವಸಾಜೆ . . . " ರಿಚ್ಚಿನ್ ವೊಲ್ಗಾಕ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಕಳಯ್ಲೆ.

(ಆನಿಕೆ ಆಸ್ಸ)

ಹಾಸ್ಯ

ಮಾಕ್ಸಿ ಕಿಸೇಂತು

ಏಕ ಕಾಲೇಜಾಂತು ಏಕ ದಾ-ಬಾರ ಜನ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಆಸ್ಸತಿ. ತನ್ನಿ ಕೆದನಾಯಿ ಪಿಕ್ಚರ್ ಪೊಳೊಚಾಕ ವಚ್ಚೆ; ಕಾವುಚೆ, ಜವ್ಚೆ, ಗೂಂಚೆ ಸೊಳ್ಳಾರಿ ಏಕ ಪುಸ್ತಕಾಚೆ ಪಾಠು, ಏಕ ಲಾಯ್ಕ ಚಿಂತನ್ ಕೊರಚೆ ಜ್ಞಾನ ತಂಕ, ಬಜ್ಜುನ ಕಾಂವುಕ ಯಾನ ಆಸ್ಸಿಲೆ. ತಸ್ಸಿ ಅಸ್ತನ ತೇಂ ದಿವಸು ಏಕ ಲಾಯ್ಕ ಪಿಕ್ಚರ್ ಆಯ್ನಿಲೆ. ಸೀನೇಮಾ ಟಾಕೀಸ್ ಹೌಸ್ ಫುಲ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹೆಂ ದಾ-ಬಾರ ಜನ ಚೆಂಡಾಮುಂಡಾ ವರೆಕ ಗೆಲ್ಲಿಂತಿ. ತೇ ವೇಳಾರಿ ಟಿಕೇಟ್ ಗೇವುಂಕ ಕ್ಯೂ ರಬ್ಬುನ ಅಸ್ಸಿಲೀಂಚಿ. ತೆದ್ನೊ ಬಿತ್ತರಿ ಎಕ್ಲೆಕ ಜೋರು ಮೂತ್ರಶಂಕ ಜಾಲ್ಲಿ. ತೋ ತಗೆಲೆ ಫ್ರೆಂಡಾಲಾಗ್ಗಿ ಸಂಗ್ಚೆಕ ಲಾಗ್ಲೊ "ಹ್ಯೊರೆ ಮಕ್ಕಾ ಜೋರ್ ಮುತ್ತುನ ಜತ್ತಾ ಪಳೆ, ಹಾಂವು ದುಸ್ರೆ ಬಗ್ಲೆನ ವಚುನ ಮುತ್ತುನ ಯತ್ತಾ ಮಕ್ಕಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಗ ದವರ್ನುಗೆ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ತಕಚಿ ತಗೆಲೆ ಫ್ರೆಂಡು ಸಂಗ್ತ "ಪಳೆ ಆಜಿ ಜಾಗ ಮೆಳ್ಚೆ ಕಷ್ಟ, ಹೇಂ ಜನಪ್ರಿಯ ಸಿನೇಮ ನೈವೇ, ತೂಂ ಏಕ ಪ್ಲಾನ ಕರಿss, ಮುಕಾರಿ ರಾಬ್ಬಿಲೆಲೆ ಮಾಕ್ಸಿ ಕಿಸೆ ಭಿತ್ತರಿ ಮುತ್ತಿ, ಆಜಿ ತರೀ ಗೊತ್ತು ಜಾಯ್ನ, ಬಾಯಿರಿ ಕಸೀಂ ಪಾವುಸು ಯತ್ತಾ ಆಸ್ಸ, ಆಂಗ ಪೂರಾ ಫುಡೇಕ ವಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ" ಮಳ್ಳೊ. ತಕಚಿ ಹೋ ಮಳ್ಳೊ "ತಸ್ಸಿ ಕೊರೂಂಕ ಜಾಯ್ನ ಮರೆಯ ತಕ್ಕ ಗೊತ್ತು ಜಲ್ಲರಿ ಕಸ್ಸನೇ ಕೊರುಂಕ ಜಾಯ್ನ, ಹಾಂವು ಪ್ಯಾಟ್ಟಿಕ (ಬೆನ್ನು) ಪೋಂಯಿ ವರೆಕ ಬಾಂದೂನು ಆಯ್ಲೆಲನಾ, ಆಜಿ" ತಕಚಿ ತಗೆಲ ಫ್ರೆಂಡು ಉಲ್ಲೊಚಿ ಲಾಗ್ಲೊ "ಪಳೆ ತೂಂ ತಕ್ಕ ಗೊತ್ತು ಜಾತ್ತ ಮಣ್ತಾ, ಜಲ್ಲರಿ ಹಾಂವೆ, ತೂಂ ಮೆಗೆಲ ಮುಕಾರಿ ರಾಬ್ಬುನ ಅಸ್ಸಿಲೆ ತೆದ್ನಾ ತುಗೆಲ ಮಾಕ್ಸಿ ಕಿಸೆಂತು ಮುತ್ತಿಲ ನಾವೆ?" ಮಳ್ಳೊ. ತೆದ್ನ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಲೆ ಮಾಕ್ಸಿ ಕಿಸೆಂತು ಹಾತು ಗಾಲ್ನು ಪಳ್ಳೆಲೊ . . . ತೋ ಪಾಪ ಸುಸ್ತು !

ರಾಂದಪ ಕಸ್ಸಿ ಕರ್ತಾ ?

ಎಕ್ಲೊ ಬರೀ ಹೆಡ್ಡು ಆಸ್ಸಿಲೊ. ತಕ್ಕ ಮಸೊಳೆ ರಾಂದಯಿ ಕಾವುನೂ ಸೊಡ್ಕಾ ಮೋಣು ಏಕ ದಿವಸು ಆಶಿ ಜಲ್ಲಿ. ಜಲ್ಲರಿ ರಾಂದಯಿ ಕಸ್ಸಿ ಕೊರಕಾ, ಕಂಚೆ-ಕಂಚೆ ಐಟಮ್ (Items) ತಕ್ಕ ಜಾವ್ಕಾ ಮೋಣು ಹಾಕ್ಕ ಗೊತ್ತನಾ ಆಸ್ಸಿಲೆ. ಮಸೊಳೆ ಗೇವುಂಕ ಏಕ ಆಂಗ್ಡಿಕ ವಚ್ಚುನು ಎಕ್ಲೆಲಾಗ್ಗಿ ವಿಚಾರ್ತಾ, "ಹ್ಯಾ ಪಳೆss, ಮಕ್ಕಾ ಮಸೊಳೆ ಕಾವುಕಾ ಮೋಣು ಆಶಿ ಜಲ್ಲಾ ಮರೆಯಾ, ತೇಂ ಗೋಸ್ಕರ್ ಮಸೊಳೆ ವೊಟ್ಟುಬೇ, ಕಸಕಸನ್ ಐಟಮ್ ಜಾವ್ಕಾ ಮೋಣು ಏಕ ಚೀಟಿ ಬೊರೋನ ದೀ ಪೊಳೊಯಾಂ" ಮಣ್ತಾ. ತೋ ತಸ್ಸೀಂ ಕರ್ತಾ. ಎಕ್ಕ ಹತ್ತಾಂತು ಮಸೊಳೆ ಕೊಟ್ಟೊ ದೋರ್ನು, ಆನ್ನೇಕ ಹಾತ್ತಾಂತು "ಮಸೊಳೆ ರಾಂದಪ ತಯಾರ ಕೊರ್ಚೆ ವಿಧಾನ" ಮೊಣ್ಚೆ ಚೀಟಿ ದೋರ್ನು ಯತ್ತಾ ಅಸ್ಸಿಲೇಕ ಜೋರು ಮೂತ್ರಶಂಕ ಜತ್ತಾ. ತಾಣೆ ಕಸ್ಸನ ಕೆಲ್ಲೆ ? ಮಸೊಳೆ ಕೊಟ್ಟೊ ತಂಯಿ ಏಕ ಬಗ್ಲೆನ ದವರ್ನು ಅನ್ನೇಕ ಬಗ್ಲೆಂತು ಚಿಕೇ ದೂರ ಏಕ ಓಣೆಂತು ಮುತ್ತುಚಾಕ ಬಸ್ಲೊ. ತಿತ್ಲೇ ವೇಳಾರಿ ಕೆಂಯಿಕೀ ತುಕುನ ಏಕ ಮಜ್ಜಾರ ಏವ್ನು ಮಸೊಳೆ ಕೊಟ್ಟೊ ಚಬ್ಬುನ ದಾಂವ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೆಂ. ತೇಂ ದೃಶ್ಯ ಪೊಳೋನು ಹ್ಯಾ ಮಹಾರಾಯಾ ಉಲ್ಲೊಚಾಕ ಲಾಗ್ಲೊ "ದಾಂವ್, ದಾಂವ್, ಅನ್ನಿಕ ಸ್ಪೀಡ್ ದಾಂವ್, ತೂಂ ಕ್ಯಂ ವತ್ತಾ ಪಳ್ಳೆತಾ, ರಾಂದಾಪ ಚೀಟಿ ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ಹತ್ತಾಂತು ಅಸ್ಸ; ತೂಂ ಕೈಂಯಿ ದಾಂವ್ತಾ ಪೊಳೊಂಯಾ, ಕಸ್ಸಿ ಮಸೊಳೆ ರಾಂದಾಯಿ ಕರ್ತಾ ಹಾಂವ ಪಳ್ಳೆತಾ." ಮಳ್ಳಾಲೊ !!

— ಕೆ. ರತ್ನಾಕರ ಕಿಣಿ,
ಅಂಪಾರು, ದ. ಕ.

ಅಮ್ಗೇಲ ರಾಂದಪ ಕೂಡಂತ ಚಲ್ಲೆಲೆಂ (ಜಲ್ಲೆಲ) ಪಂಕ್ಷನ್

ಅಮ್ಗೇಲ ರಾಂದಾಪ ಕೂಡಾಂತು ಏಕ ಪಂಕ್ಷನ್ ಜಲ್ಲೆ. ಪಾನ ಪೂರಾ ಒಟ್ಟು ಸೇರುನ ಮಾಂಟೋವು ಜಲ್ಲೊ. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಬಿಟ್ರೂಟ ಮಾಮು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜಲ್ಲೊ. ದಿಗುದಿಗೂ ಜಾವ್ನು ಪೊಡ್ಲೆಳೆ ಮಾಮು ವಾಜ್ಜಪ ವಾಜ್ಜೆಲೊ. ತೆಂಡ್ಲೆ ಮಾಮು ಆಯ್ಲೆಲೆಂಕ ಪೂರಾ ಸ್ವಾಗತ ಮಳ್ಳೊ. ಟೊಮೆಟೊ ಮಾಯ್ನ ಹಾಂವು ಚೆಂದಿ ಮೋಣು ಆಮ್ಗಾಣಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ಪಡ್ವೀ ಪಾನ ರಾಬ್ಬುನ ಬೈಸೂನ ಪಾನ ದಿತ್ತ ಆಸ್ಸಿಲೊ. ಕಣ್ಗಾ ಮಾಮ್ಮಾನ ಪದ್ಯ ಸಂಗುನ ಮನೋರಂಜನ ಕೆಲ್ಲೆ. (ದಿಲ್ಲೆ) ವಾಂಯ್ಗಾಣ ಮಾಯ್ಕನ ದಾಂತು ದಾಕ್ಕೊನ ಕಿಲಕಿಲ ಮಳ್ಳೆಲಿ. ಜುಟ್ಟೆ ಆಶಿಲೆ ನಾರ್ಲು ಭಟಮಾಮ್ಮಾನ ತೀರ್ಥ ದಿಲ್ಲೆ. ಆನಿ ಪುರಾ ಜನಾಕ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕರ್ತಾ ಬಾಯಿರಿ ಸೋರ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ.

— ಕೆ. ಚಿತ್ರಾ ಕಿಣಿ, ಅಂಪಾರು, ದ. ಕ.

ಸಂತ ಕಬೀರದಾಸ

- ವಿಶಾ.ಆರ್. ಶಾನಭಾಗ್

ಲಹರತಾರಾ ತಳೇ ಲಾಗ್ಗಿ ಏಕ ಚೆರ್ಡು

ನೀರೂ ಆನಿ ನೀಮಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾಮ್ಮುಣು ಆನಿ ಬಾಯ್ಲ ಏಕ ವ್ಹಾಡ್ಡಿಕೆ ವೊಚ್ಚೂನು ಘರಾಂ ಯೆತ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲಿ. ಯೆತ್ತಾನ ತಾಂಕಾ ಏಕ ಲಹರತಾರಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಏಕ ತಳೆ° ಮೆಳ್ಳಾ. ತೆ ತಳೆಚೆ ಬದಿನ ಏಕ ಸಾನ ಚೆರ್ಡು ನಿದ್ದೋನು ಆಸ್ಸ. ಚೆರ್ಡ್ವಾಲೆ ಕೋಣಾಯಿಂ ನಾಂಚಿ. ಚೆರ್ಡು ಕೋಣಾಲೇ ಮ್ಹೊಣು ಹೆಕ್ಕಡೆ ತೆಕ್ಕಡೆ ಜನಾಂಲೆ ನಿಮ್ಗಿಲ್ಯಾರಿ ಕೋಣಾಕಯಿಂ ಗೊತ್ತುನಾ°. ಚೆರ್ಡ್ವಾಕ ಸೋಣು ವೊಚ್ಚ್ಯಾಕ ಮನ ಯೇನಾ. ಸುಂದರ ಹೃಷ್ಟ ಪುಷ್ಟ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶಿಲೆ ಚೆರ್ಡ್ವಾಕ ಘರಾಂ ವೊರ್‍ರ್ಯಾ ಮಳ್ಳೆರೀ ಅಪವಾದ ಭೀತಿ. ಜನ ಕಸ್ಸಲೆ ಸಾಂಗ್ತಾತಿಕೀ ಮ್ಹೊಣು ಭಯ. ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಧೈರ್ಯ ಕೋರ್‍ರ್ನು ತಾನ್ನಿ ತೆ ಚೆರ್ಡ್ವಾಕ ಘರಾಂ ಹಾಳ್ಳೆ. ಆನಿ ಭಾರಿ ಪ್ರೀತಿರಿ ಪೊಸ್ಸುಕ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ°.

ಚೆರ್ಡ್ವಾಲೆ ನಾಮಕರಣ :

ಚೆರ್ಡ್ವಾಲೆ ಜಾತಿ ಕಸ್ಸಲೀ ಮ್ಹೊಣು ಗೊತ್ತುನಾ. ಆಸ್ಸಲೇ ಸಂದರ್ಭಾರಿ ದಂತ ಕಥೆ ಚೇಡ. ವಿಧವೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ತ್ರೀಕ ಹೇ ಚೆರ್ಡು ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತೀಣೇ ಲೋಕಾಪವಾದಾಕ ಭೀವ್ನು ತೆ ಚೆರ್ಡ್ವಾಕ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಕೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ. ಆವ್ಸ, ಬಾಪ್ಪೂಸು ಆತ್ತ ನೀರೂ ಆನಿ ನೀಮಾ. ತಾನ್ನಿಂ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಜಾತಿಂತು 'ಜುಲುಹಾ' ಮಳ್ಳೆಲೆ ಉಪಜಾತಿ. ಕಾಶಿ ತಾಂಗೆಲೆ ವಾಸಸ್ಥಾನ. ಹಾತ ಮಗ್ಗಾರಿ ಕಾಮ ಕೊರ್‍ಚೆ ತಾಂಗೆಲೆ ಕುಲಾ ಧಂಧೊ. ಚೆರ್ಡ್ವಾಲೆ ನಾಮಕರಣಾಕ ಕಾಜಿಕ ಆಪ್ಪಯಿಲೆ. ತಾಣೇ ನಾಂವ ದೊವೊರ್‍ಚೆ ಕಾತೀರ ಖುರಾನ ಕಾಣು ಪಳ್ಳೆಲ್ಯಾರಿ ಕಬೀರ, ಕುಬ್ರಾ, ಅಕ್ಬರ ಮ್ಹೊಣು ನಾಂವ ಮೆಳ್ಳಾತಿ. ತೆ ನಾಂವಾ ಅರ್ಥು 'ಹೋಡು' ಪರಮಾತ್ಮು ಜಾವೊ, ಶ್ರೇಷ್ಠು ಮ್ಹೊಣು ಕಡೇರಿ ತಾಕ್ಕಾ 'ಕಬೀರ' ಮ್ಹೊಣು ನಾಂವ ದವರ್‍ರ್ತಾತಿ. ತೊ ಏಕ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪುರುಷು ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ನಾಂವ ದೊವೊರ್‍ಚೆ ವೇಳಾರಿ ಕೋಳ್ಳು ಆಸ್ಸುಕ ಪುರೊ.

ಶಿಕ್ಷಣ:

ತಾಕ್ಕಾ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮದರಾಸಾಂತು ಘೇನಿ. ಇತ್ತ್ಯಾಕ ಮಳ್ಳೆರಿ ಸಾನು ದೋರ್‍ರ್ನು ಜಾನ್ನುಂವೆ ಘಾಲ್ಲು ರಾಮಭಕ್ತು ಸೊ ದಿಸ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಲೆ ಪಾಠಶಾಲೆಂತು ಘಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ತೊ ಏಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಘರಾಂತು ವಾಡ್ತ ಆಸ್ಸ. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ತೊ ಖಂಚೇ ಶಾಲೆ ವಚ್ಚನಿ. ತಾಣೆ ಮುಕಾರಿ ಸಾಂಗಿಲೆ ಮಣ್ಕೆ.

ಮನೀ ಕಾಗದ ಛುವಾಂ ನಹೀಂ, ಕುಮ ಗಹೀ ನಹೀಂ ಹಾಥ ।

ಜಾರಿವು ಜುಗಕೋ ಮಹಾತಮ ಮುಖಹಿ ಜನಾಯೀ ಬಾತ್ ॥

ಹಾಥಾನಿ ಮಸೀ ಕಾಗದ ಅಪ್ಪಣಿ. ಲೇಖನಿ ಹಾಥಾಂತು ಘೆತ್ತಿಲೆ ನಾ. ಚಾರಿ ಯುಗಾಚೆ ಮಹಾತ್ಮ ಕಬೀರಾನ ಸಕ್ಕಡಿ ವಿಚಾರ ತೊಂಡಾನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ. ಸುತ್ತು ಆಶ್ಶಿಲೆ ಜನಜೀವನ ಪೊಳೋನು ಸತ್ಸಂಗ ಕೋರ್‍ರ್ನು ಆನಿ ಚಿಂತನ ಕೋರ್‍ರ್ನು ತಾಣೆ ತಾಗ್ಗಲೇ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕೆಲ್ಲೆ°. ತೊ ಮೇಧಾವಿ ಮಳ್ಳೆಲೆಂತು ಸಂದೇಹು ನಾ. ತೊ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಚೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆನಿ ಸತ್ಯಾ ಅನ್ವೇಷಕು.

ಕಬೀರಾಲೆ ವೃತ್ತಿ:

ಮಗ್ಗಾರಿ ಕಾಮು ಕೊರ್‍ಚೆ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಆವ್ಸ ಬಾಪ್ಪುಸಲೀ ವೃತ್ತಿ. ಕಬೀರುಯಿಯೂ ಹೀಚಿ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಕಿತ್ಲೆಕೀ ಪಟ್ಟಿ ಕಾಮ ಕೊರ್‍ಚೆ ವಿಸೋರ್‍ರ್ನು ರಾಮ ಧ್ಯಾನ ಕೊರುಂಕ ಲಾಗ್ಗತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತೆದ್ನಾ ಆವ್ಸ, ಬಾಪ್ಪುಸು ದೊಗ್ಗಯಿಂ ಭಾರಿ ಚಿಂತಿತ ಜಾತ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲಿ. ಕಬೀರು ತಾಂಕಾ ಸಮಾಧಾನ ಸಾಂಗ್ತಾ. "ರಾಮು ಕೋಣಕಯಿಂ ಸೋಣು ಘಾಲ್ನಾ, ತೊ ಆಮ್ಗೇಲೆ ರಕ್ಷಣಾ ಕರ್‍ತಾ" ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ.

ಕಬೀರಾಲೆ ಕಾಲು:

ಡಿಲ್ಲಿಂತು ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಯು, ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪನೆ ಜಾಲ್ನಾ. ಹಿಂದೂ ರಾಜಶಕ್ತಿ ನಾಶ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ನಾ. ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜಾಂತು ನಾನಾ ಮತ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಭೇದ ಭಾವ ವಾಡ್ನುನು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಾಚೆ ಆದರ್ಶ ಮಾಯಾ ಜಾಲ್ಲಲೆ. ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಾಂತು, ತಾಂತೂಯಿ ಲಕ್ನೋಂತು ಹಿಂದೂ ವೈರಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೋಕಾಲೆ ಭಾರಿ ಬಲತ್ಕಾರು, ಹಿಂಸಾ, ದಬ್ಬಾಳಿಕಾ ಪೂರಾಯಿಂ ಚಲ್ತಾಲಿ. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ದೇಶ ಭರಿ ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಮಾಂಕ ತೀವ್ರ ಘರ್ಷಣಾ ಚಲ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲಿ. ಹಿಂದೂ ದೇಶಾಂತು ಹಿಂದೂ ವೈರಿ 'ಜಜಿಯಾ' ಸುಂಕ ಘಾಲ್ಲೆಲೆ ತೊ ಕಾಲು. ಮಸ್ತ ಜನ

ಹಿಂದು. ಲೋಕು ಮುಸ್ಲಿಮಾಂಲೆ ಬಾಧಾ ತಡ್ಸುಬಾಕಾ ಜಾಯ್ನಾಶಿ ಕಾಶೀ ಧಾವ್ನು ಆಯ್ಲೆ. ತೆ ಕಾಲಾರಿ ಸ್ವಾಮಿ ರಮಾನಂದ ಮ್ಹೊಣು ಏಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾಶಿಂತು ಆಶ್ಶಿಲೆ ಸಕ್ಕಡ ಭಯ ಭೀತ ಹಿಂದೂ ಲೋಕಾನಿ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಆಶ್ರಯ ಘೆತ್ಲೆ.

ಕಬೀರಾಲೆ ಗುರು:

ಕಬೀರಾಕಯಿ ಸ್ವಾಮಿ ರಮಾನಂದಾಲೇ ಶಿಷ್ಯ ಜಾವ್ಕಾ ಮ್ಹೊಣು ಆಶಾ. ಜಾಲ್ಲೆರಿ ತೊ ಮುಸ್ಲಿಂ ಅವ್ವು ಬಾಪ್ಪುಸುಲೆ ಆಶ್ರಯ ಆಸ್ಸ ಪುಳ್ಳೆ ನಂತರ ರಮಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ ತಾಕ್ಕಾ ಶಿಷ್ಯ ಜಾವ್ನು ಘೆತ್ತವೆಂ? ಕಬೀರಾನ ಏಕ ಉಪಾಯ ಕೆಲ್ಲೆ. ಸ್ವಾಮಿ ರಮಾನಂದ ಕೆದ್ನಾಯಿ ಸಕಾಣಿ ಗಂಗಾ ನ್ಹಯಿಂತು ಸ್ನಾನ ಕೂರುಂಕ ವತ್ತಾಲೆಂ. ಏಕ ದಿವಸು ಕಬೀರು ಗಂಗಾ ನ್ಹಯಿಂಚೆ ತಟಾರಿ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಮೆಟ್ಟಾರಿ ಸ್ವಾಮೀನ ಯೆವ್ಚೆ ವಾಟ ಪೊಳೊನು ಆಡ ನಿದ್ದಲೊ. ಪಾಲ್ಲೆ ಆನಿಕಯಿ ಸಮ ಜಾಯ್ನಿ. ಸಕಡಿ ಕಡೇನ ಕಾಳೋಕು ಆಶ್ಶಿಲೊ. ರಮಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮಧ್ಯಾನ ಕರ್ತಚಿ ಏಕ ಏಕ ಮೆಟ ದೇವ್ನು ನ್ಹಯಿಂತಾ ಲಾಗ್ಗಿ ವತ್ತಾಲೆಂ. ಕಾಳ್ಕಾಕ ಪಳಯಿನಾಶಿ ನಿದ್ದಲೇಲೆ ಕಬೀರಾಲೆ ಶರೀರಾರಿ ಪಾಯು ದವರ್ಲೊ. ಭೀವ್ನು 'ರಾಮ ರಾಮ' ಮ್ಹೊಣು ತೊಂಡಾ ಆಯ್ಲೆ. ಕಬೀರಾನ ಉಟಾನು ರಮಾನಂದಾಕ ಪ್ರಣಾಮ ಕೆಲ್ಲೆ. ಆನಿ ತೋಚಿ ತಾಗ್ಗೆಲೊ ಗುರು ಆನಿ 'ರಾಮ ರಾಮ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಗುರೂಪದೇಶ ಮ್ಹೊಣು ಸಾಂಗ್ಲೆ. ಹಾಗ್ಗೆಲೀ ಭಕ್ತಿ ಪೊಳೋನು ರಮಾನಂದಾನ ಕಬೀರಾಕ ಶಿಷ್ಯ ಕೋರ್‍ನು ಘೆತ್ಲೆ. ತೆ ದಿವಸ ದೊನ್ನು ಕಬೀರ ಕಬೀರುದಾಸ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಮುಸಿ ಮಾಂಕ ಆನಿ ಹಿಂದೂಂಕ ಕಬೀರಾ ವೈರಿ ಕೋಪು:

ಕಬೀರು ರಾಮನಾಮ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಲೋಕಾಕ ಪೂರಾ ಹಾಚ್ಚೆ ವೈರಿ ಭಾರಿ ಕೋಪು. ಮಾತ್ರನ್ಹಂಯ ಹಿಂಸಾಚಿ ಪ್ರಚೋದನಾ ಕೊರ್‍ಚೆ ಮುಲ್ಲಾಂಕ ಪೂರಾಯಿ ತಾಣೆ ಭಾರಿ ತೆಗಳಿಶಿಲಾ. ಹಿಂದೂ ಲೋಕಾಂಕ ಪ್ರೇಮ, ಭಕ್ತಿರಿ ಅಚಲ ವಿಶ್ವಾಸ ಆಸ್ಸೇರಿ ಮೂರ್ತಿಪೂಜಾ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾ, ಖಂಡನ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ಭಾರಿ ಕೋಪು. ಕಬೀರಾಕ ಸಕ್ಕಡ ಮನಾಂಕ ಸಮ ದಿಶ್ಶಿಲೆ ಸಮ, ಚೂಕಿ ದಿಶ್ಶಿಲೆ ಚೂಕಿ ಮ್ಹೊಣು ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ಜಾವ್ನು ಸಾಂಗ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತೊ ನಿರ್ಗುಣ ಉಪಾಸಕು. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ತಾಕ್ಕಾ ಹಿಂದೂಲೆ, ಅನೇಕ ದೇವತಾ ವೈರಿ ನಂಬಿಕಾ ನಾ. ತಶ್ಶಿಂ ಜಾವ್ನು ಹಿಂದೂಂಕ ಹಾಕ್ಕಾ ಪಳಯಿಲ್ಯಾರಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಜನ ವೊಬ್ಬುನು ಸ್ವಾಮಿ ರಮಾನಂದಾಲೆ ಆನಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಯಾಲೆ ಕಬೀರಾಲೆ ವಿಷಯ ದೂರು ದಿತ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲಿ. ಅವ್ವು ಬಾಪ್ಪುಸು ಕಯಿಂ ಹಾಗ್ಗೆಲೆ ವಿಷಯ ಭಾರಿ ಚಿಂತಾ. ಸಕ್ಕಡಿ ಜನಾ ಮಣ್ಕೆ ದುಡ್ಡು ಸಂಪಾದನ ಕೋರ್‍ನು ಸಂಸಾರ ಕೊರ್‍ಚೆ ಆಲೋಚನ ಕೊರ್‍ಚೆ ಪಶಿ ಚಡ ಹಾಕ್ಕಾ 'ಸತ್ಸಂಗ' ಮಳ್ಳೇರಿ ಭಾರಿ ಪ್ರೀತಿ.

ಕಬೀರ ಸಂಸಾರಿವೇ?

ಕಬೀರಾಲೆ ವ್ಹಾರ್ಡಿಕ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕೀ ನಾಂಕೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ವಿಷಯಾಂತು ಮಸ್ತ ವಾದ ವಿವಾದ ಆಸ್ಸ. ಸ್ವಲ್ಪ ಜನಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ ಕಬೀರಾಕ ದೋನಿ ಬಾಯ್ಲು. ಎಕ್ಲೇಲಿ ನಾಂವ ರಾಮಧನಿಯಾ ದುಸ್ರಿ ಲೋಯಿ. ತಾಕ್ಕಾ ದೋನಿ ಚೆರ್ಡುಂವ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಮಣ್ತಾತಿ. ತಾಂಗೆಲೆ ನಾಂವ ಕಮಾಲ ಆನಿ ಕಮಾಲೀ. ತಾನ್ನಿ ಬದ್ದ ಚೆರ್ಡುಂವ ನ್ಹಂಯಿ ಬರೀ ಶಿಷ್ಯ ಮ್ಹೊಣು ಸುದ್ದಾ ಮಣ್ತಾತಿ. ತಾಣೆ ತಾಂಕಾ ದೊಗ್ಗಾಂಕಯಿ ವಾಂಚೊನು 'ಕಮಾಲ್' ಕೆಲ್ಲೇಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತಾಂಕಾ ತೆ ನಾಂವ ಆಯ್ಲೆ. ತಾನ್ನಿ ತಾಚ್ಚೆ ನಂತರ ಕಬೀರಾಲೆ ಶಿಷ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಚಿ ಮ್ಹೊಣು ಸುದಾ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ. ಸತ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ಕಸ್ಸಲೆ ಮ್ಹೊಣು ಗೊತ್ನಾ. ಅಂತೂ ಮೋರುಂ ಪರ್ಯಂತ ತೊ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಕೋರ್‍ನು ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಘುರಕಡೇಚಿ ಸತ್ಸಂಗ ಕರ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ ಮಳ್ಳೆಲೆ ಬದ್ದ ಆಸ್ಸುಕಾ.

ಕಬೀರು ಮೋಸಗಾರು, ಘಟಿಂಗುವೇ?

ಸತ್ಯ ಉಲ್ಲಯಿತಾನಾ ತಾಕ್ಕಾ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಆನಿ ಹಿಂದೂ ಮಳ್ಳೆಲೆ ಪಕ್ಷಪಾತ ಜಾವ್ನೊ, ಭೀತಿ ಜಾವ್ನೊ ನಾತ್ತಿಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತಾಕ್ಕಾ ಹಗೇಕಾರಿ ಚೇಡ ಜಾಲ್ಲೆ. ಸಕ್ಕಡಿ ಜನಾಂನಿ ತೊ ಏಕ ಮೋಸಗಾರು, ಘಟಿಂಗು ಮ್ಹೊಣು ಸಾಂಗುಕ ಸೂರು ಕೆಲ್ಲೆ. ತಾಕ್ಕಾ ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಯಾನ ಆನಿ ಜನಾಂನಿ ಮೇಳ್ನು ನಾನಾ ನಮೂನೆಚಿ ಬಾಧಾ ದಿಲ್ಲಿ. ಕಾಶಿಂತುಲೇನ ದಾಂವ್ನಾಚಾಕ ಪಳಯಿಲೆ. ಒಟ್ಟು 52 ಪಟಿ ತಾಕ್ಕಾ ಮಾರ್ಕಾ ಮ್ಹೊಣು ಪಳಯಿಲಾ ಕಯಿಂ. ತಾಕ್ಕಾ ಪರಮಾತ್ಮಾ ವೈರಿ ಭಾರಿ ನಂಬಿಕಾ. ದೇವಾನ ರಾಖ್ಲೇರಿ ಕೋಣಾಕಯಿಂ ಮೆಗ್ಗಲೆ ಕೇಸು ಸುದ್ದಾ ಹಾಲ್ಲೊಚಾಕ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹೊಣು ತಾಗ್ಗೆಲೆ ನಂಬಿಕಾ.

ಜಾಕೋ ರಾಖೈ ಸಾಯಿಯಾಂ ಮಾರಿನ ಸಕ್ಕೈಕೋಯ್

ಬಾಲಾ ನ ಬಾಂಕಾ ಕರಿ ಸಕ್ಕೈ ಜೋ ಜಗ ವೈರಿ ಹೋಯ್

ಕಡೇರಿ ಕೋಣೆ ಬಾಧಾ ದಿಲ್ಲಿಕೀ ತಾಂಗೆಲಿ ಮನ ಪರಿವರ್ತನ ಜಾವ್ನು ತಾನ್ನಿ ಕಬೀರಾಲೆ ಮಾಫಿ ಮಾಗ್ಲಿ ಮಣ್ತಾತಿ.

ಭಾಷಾ, ಶೈಲಿ ಗ್ರಂಥ:

ತೆ ಕಾಲಾಂತು ಕಾಶೀ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಜನಾಂನಿ ಭೋಜಪುರಿ ಮಳ್ಳಲೆ ಹಿಂದಿ ಭಾಷಾ ಉಲ್ಲೊಚಿ ಆಶ್ಶಿಲಿ. ಕಬೀರಾನ ಸುದ್ಧಾ ತೇಂಚಿ ಭಾಷೆನ (ಹಾಕ್ಕಾ ಪೂರಬೀ ಮ್ಹೋಣು ಸುದಾ ಸಂಗ್ತಾತಿ) ತಾಗ್ಗೆಲೇ ಉಪದೇಶು ಚಿಂತನ, ಖಂಡನ ನೀತಿಬೋಧನ ಪುರಾಯಿ ಕೆಲ್ಲಾ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಅಮೃತವಾಣಿ ದೋಹಾ ರೂಪಾರಿ ಬಾಹಿರ ಆಯ್ಲಾ. ಹಾಕ್ಕಾ 'ಸಾಖೀ' ಮ್ಹೋಣು ಮಣ್ತಾತಿ. ತಾಗ್ಗೆಲಿ ದುಸ್ರಿ ರಚನಾ 'ಸಬದ' ಆನಿ 'ರಮ್ಮೆನಿ'. ರಮ್ಮೆನಿ ಭಕ್ತಾಲೆ ಹೃದಯಾ ದೋರ್ನು ಭಾವ ಪರವಶ ಜಾವ್ನು ಮ್ಹಳ್ಳಲೆ ಪದ. ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿ. ಕಬೀರಾಕ ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನ ನಾ ಆಶ್ಶಿಲೆ. ತಾಣೇ ಸಾಂಗಿಲೆ ಸಾಖಿ ಪದ ಪೂರಾಯಿಂ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಅನುಯಾಯಿ ಯಾ ಶಿಷ್ಯ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾನಿ ಬೊರೊನು ದವರ್ಲೆಲೆ ಆಸ್ಸುಕಾ. ಸುಮಾರು 130 ಗ್ರಂಥ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣು ಅಂದಾಜೊ. 'ಕಬೀರ ಗ್ರಂಥಾವಳೀ' ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ. 'ಕಬೀರ ವಚನಾವಳಿ' 'ಸಂತ ಕಬೀರ' 'ಸಾಖಿಯಾಂ' 'ಕಬೀರಕೆ ಪದ' ತಾಗ್ಗೆಲೆ ದುಸ್ರೆ ಗ್ರಂಥ.

ಕಬೀರಾಲೇ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ:

ಜ್ಞಾನಿ ಲೋಕಾಲೀ ಮಣ್ಣೆ - ಕಬೀರು ಏಕು ಭಾರಿ ಹೊಲ್ಲೊ ಜ್ಞಾನಿ,
ತಾಣೆ ಜ್ಞಾನಾಕ ಮಹತ್ವ ದಿಲ್ಲಾ
ಭಕ್ತ ಲೋಕಾಲಿ ಮಣ್ಣೆ - ಕಬೀರು ಹೋಡು ಭಕ್ತು
ತಾಣೇ ಭಕ್ತಿಕ ಚಾಂಗ ಮಹತ್ವ ದಿಲ್ಲಾ
ಕಬೀರಾನ ಸಾಂಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಾರ - ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿಚಿ ಪೊಷ ತತ್ವ
ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನಾ ಪಶೀ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಪ್ರೇಮ ಬಿನಾ ಜೋ ಭಕ್ತಿ ಹೈ
ಸೊ ನಿಜದಂಭ ವಿಚಾರ ||
ಪ್ರೇಮ ನಾತ್ತಿಲೆ ಭಕ್ತಿ ಬರೀ ಆಡಂಬರ
ಬಿನಾ ಪ್ರೇಮ ನಹೀಂ ಭಕ್ತಿ ಕಛು
ಪ್ರೇಮ ನಾಶಿ ಭಕ್ತಿ ನಾ

"ಗೂಂಗೇ ಕಾ ಗೂಡ" ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಭ ರಿ ಪ್ರೀತಿಚಿ ಉದಾಹರಣ. ಪ್ರೇಮಾ ಕಾಣಿ ವಿವರಿಸುಚಾ ಜಾಯ್ನಾ. ಮೂಕು ಏಕ್ಲೊ ಗೋಡ ಖಾವ್ನು ಕಶ್ಶಿಂ ಆಸ್ಸ ಮ್ಹೋಣ್. ನಿಮ್ಗಿಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಬರೀ ಹಾಸ್ತಲೊ. ತಶ್ಶಿಚಿ ದೇವಾಲೆ ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪ ಪಳಯಿಲೊ ಮನಾಂತು ಖುಷಿ ಜಾವ್ನು ಹಾಸ್ತಾ. ತಾಕ್ಕಾ ವಿವರಿಸುಚ್ಯಾಕ ಶಬ್ದ ಮೇಳ್ನಾ. ಪ್ರೇಮ ಮಳ್ಳಲೆ ದೊನಿ ಅಕ್ಷರ ಶಿಕ್ಕಲ್ಯಾರಿ ಪೂರಾಯಿ ಜ್ಞಾನ ಆಯ್ಲೆ ಮಣ್ಕೆ.

" ಪ್ರೇಮ ಹರಿ ಕೊ ರೂಪ ಹೈ ತ್ಯೊ ಹರಿ ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪ"

ಪ್ರೇಮಚಿ ಹರಿಲೆ ರೂಪ ಆನಿ ಹರಿ ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪ

ಮ್ಹೋಣು ತಾಣೆ ವಿಂಗಡ ವಿಂಗಡ ರೂಪಾರಿ ಏಕ್ಕ ತತ್ವ ವಿವರ್ಸಿಲಾ.

ಗುರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪ:

ಗುರೂಲೆಂ ಶಿಷ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಕ್ಕ ಶಿವಾಯ್ ಜ್ಞಾನ ಮೇಳ್ನಾ ಮ್ಹೋಣು ತಾಗ್ಗೆಲಿ ಮಣ್ಣೆ. ಭಿತ್ತವೈಲೆ ದೋಳೆ ಸೊಡ್ಡಾಚಾಕ ಗುರು ಜಾವ್ಕಾ. ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಗುರೂಲೆಂ ಗುಲಾಮ ಜಾವ್ಕಾ. ಚಾಂಗ ಗುರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾನ. ಗುರೂಲೆ ಮಹತ್ವ ಸಾಂಗ್ತಾ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಾ -

"ಗುರು ಪರಬ್ರಹ್ಮಾ ಪಶೀ ಹೋಡು"

ರಾಮನಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಕಬೀರಾಕ ಭಾರೀ ಪ್ರಿಯ:

ರಾಮು ಕಬೀರಾಕ ಭಾರಿ ಪ್ರಿಯ. ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಹೊ ತುಳಸೀದಾಸಾನಿ ಪೂಜಾ ಕೊರ್ಚೆ ತಸ್ಸಲೇ ದಶರಥ ಪುತ್ರ ರಾಮು ನಯಿಂ. ತೊ ಪರಬ್ರಹ್ಮು. ರಾಮಾಕ ಹರಿ, ಗೋವಿಂದ, ಖುದಾ, ಅಲ್ಲಾ, ಕಸ್ಸಲೇ ನಾಂವಾನಿ ಆಪ್ಪೋಯೇತ. ದೇವು ಏಕ್ಲೋಚಿ. ತಾಕ್ಕಾ ರೂಪ, ರಂಗ, ಆಕಾರ, ಗುಣ ನಾ. ತೊ ನಿರ್ಗುಣ ಉಪಾಸಕು.

"ವೇದ ಕತೀಬ ಕಹೊ ಕ್ಯೊಂ ಝೂಠಾ
ಝೂಠಾ ಜೊ ನ ವಿಚಾರೈ"

ವೇದ, ಖುರಾನ ಘಟ್ಟಿ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗ್ತಾ ಇತ್ಯಾಕ?

ಯೆ ವಾಜ್ಝೂನು ಸಮ ವಿಚಾರ ಕರ್ನ್ಯಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ ಘಟ್ಟಿ ಸಾಂಗ್ತಾ.

ಕಬೀರಾಲೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನ, ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥ ವಾಜ್ಝೂನು ಸಂಪಾದನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಶುಷ್ಕ ಜ್ಞಾನ ನಯಿಂ ತೆ ಸ್ವಾನುಭವಾಚೆ ಸಹಜ ಸತ್ಯ ಜ್ಞಾನ. ಕಬೀರಾಲೆ ಪ್ರಕಾರ ರಾಮಾಲೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಾಕ ಏಕ್ಕು ಮಾರ್ಗು ತೊ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗು. ಭಕ್ತೀಚಿ ಪ್ರೇಮ. ಪ್ರೇಮಚಿ ಭಕ್ತಿ!

ನೀತಿ ಬೋಧನ:

ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಾಚೆ ಸುಖ ದುಃಖ, ಕಷ್ಟ ಕಾರ್ಪಣ್ಯ ಅನುಭವ್ನೂನು ಭಕ್ತಿ ಪಥಾರಿ ಸಾಧನ ಕೆಲ್ಲಿಲೆ ಮಹಾತ್ಮು. ತಶ್ಶೀಂ ಜಾವ್ನು ತಾಣೆ ಮಸ್ತ ನೀತಿ ಬೋಧನ ಕೆಲ್ಲಾ.

"ಮನ ಏವ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಯೋಃ"

ಪ್ರತಿ ಎಕ್ಲೇಲೆ ಬಂದ ಮೋಕ್ಷಾಕ ಮನ ಕಾರಣ. ಗೀತೆಂತು ಸುದಾ ಹೇಂಚಿ ತತ್ವ ಸಾಂಗ್ಲಾ.

ಮನ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಮಿತ್ರು ಆನಿ ಮನ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಶತ್ರು ಮ್ಹೊಣು. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ಆಮ್ಮಿ ಸುರ್ವೇಕ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಮನಾರಿ ಅಂಕುಶ ಘಾಲ್ಕಾ.

ಮನ ಗೋರಖ, ಮನ ಗೋವಿಂದ
ಮನ ಹೀ ಜಾಘಡ ಹೋಯಿ
ಜೇ ಮನ ರಾಖ್ಯೆ ಜತನ ಕರಿ
ತೌ ಆಪ್ಪೆ ಕರ್ತಾ ಸೋಯಿ

ಮನ ಗೋರಖನಾಥ, ಮನ ಗೋವಿಂದ, ಮನ ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಕೋಣ ಮನಾಕ ವಶ ಕೋರ್ನು ಘೆತ್ತಾಕೀ ತಾನ್ನಿ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಪಾವ್ತಾತಿ. ಕಥನಿ - ಕರನೀ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಆನ್ನೇಕ ನೀತಿ ಬೋಧನಾಚೆ ವಿಷಯ. ಉಲ್ಲೊಂಚೆ ಆನಿ ಕಾಮಾಂತು ಸಾಮರಸ್ಯ ಆಸ್ಕಾ ಮ್ಹೊಣು ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಮಣ್ಣೆ.

"ಕಥನೀ ಮೀಠೀ ಖಾಂಡಸೀ ಕರನೀ ವಿಷಕೀ ಲೋಯ್
ಕಥನೀ ತಜಿ ಕರನಿ ಕರ್ಯೆ ವಿಷಸೆ ಅಮೃತ ಹೋಯ್"
ಉತ್ರ ಖಡೇ ಸಕ್ಕರ ಶೀ ಗೋಡ ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಕೃತಿ ವಿಷಾ
ಜ್ವಾಲಾ ಶೀ ತೀಕ್ಷ್ಣ, ಉಪದೇಶು ದಿವ್ವೆ ಸೋಣು
ಕಾಮ ಕೆಲ್ಲೆರಿ ವಿಷ ಅಮೃತ ಜಾತ್ತಾ.

ಮನುಷ್ಯಾಕ ರೂಪ ನಯಿಂ ಅಂತಸ್ತು ನಯಿಂ ಗುಣ ಮುಖ್ಯ.

ಸೀಲವಂತ ಸಬಸೆ ಬಡಾ ಸರ್ವರತನ ಕೀ ಖಾನ।
ತೀನ ಲೋಕ ಕೀ ಸಂಪದಾ ರಹೀ ಸೀಲಮೆ ಆನ್॥

ಶೀಲವಂತು ಸಕ್ಕಡಾ ಪಶೀ ಶ್ರೇಷ್ಠು. ತೊ ಏಕ ರತ್ನಾಂಚಿ ಖಣಿ ಸೊ. ತೀನಿ ಲೋಕಾಚೆ ಐಶ್ವರ್ಯ ಶೀಲಾಂತು ಯೇವ್ನು ಮೇಳ್ತಾ.

ವಾಯಿಟ ಕೆಲ್ಲೆಲಾಂಕಯಿ ತು ಪರತ್ ವಾಯಿಟ ಕೊರ್ನಾಕಾ, ಬದ್ಲಾಕ ಚಾಂಗ ಕರೀ

ಜೋ ತೋಕೂಂ ಕಾಂಟಾ ಬುವೈ ತಾಹಿ ಬೋಯಿ ತೂ ಫೂಲ್।
ತೋಕೂಂ ಫೂಲಕೀ ಫೂಲ್ ಹೈ ವಾಕೂಂ ಹೈ ತಿರಶೂಲ್॥

ಸಾಧುಲೀ ಮಾಹಾತ್ಮಾಲೀ ಜಾತಿ ನಿಮ್ಗುನುಕ್ಕಾ
ಜಾತಿನ ಪೂಚೋ ಸಾಧುಕೀ ಪೂಛ ಲೀಜಿಯೇ ಜ್ಞಾನ
ಮೋಲ್ ಕರೋ ತಲವಾರಕಾ ಪಡೆ ರಹನೆ ದೊ ಮ್ಯಾನ್

ಸಾಧುಲೀ ಜಾತಿ ನಿಮ್ಗುನುಕ್ಕಾ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಜ್ಞಾನಾ ವಿಷಯ ನಿಮ್ಗಿ. ತಲವಾರ ಮೋಲ ಕರ್ತ್ತಾನಾ ತಾಜ್ಜೆ ಕವಚಾಚಿ ಚಿಂತಾ ಕೋರ್ನಾಕಾ.

ಜಗತ್ತಾಂತು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯ ಮಹತ್ತರ ಸಾಧನೇನ ಮಾತ್ರ ಜಾತ್ತಾ. ನುತ ಬಸ್ಲೇರಿ ಕಾಮ ಜಾಯ್ನಾ ನಿಂದಾ ಕರ್ತ್ತಾಲೆಂಕ ಘರಾ ಅಂಗ್ಣಾಂತುಚೀ ಏಕ ಘರಬಾಂದೊನು ದೀ-ವ್ವಾ. ಸಾಬೂನು, ಉದ್ದಾಕ ನಾಶೀ ನಿರ್ಮಲ ಜಾತ್ತಾಚಿ.

ನಿಂದಕ ನಿಯರೆ ರಾಖಿಯೆ ಅಂಗನಿಕುಟಿ ಛ ವಾಯ್।
ನ ಸಾಬೂನ ಪಾನೀ ಬಿನಾ ನಿರಮಲಕರ್ಯೆ ಸುಭಾಯ್॥

ವಾಯಿಟ ಲೋಕಾಂಕ ಬಾಹ್ರಿ ಸೊದ್ದುನಾಕ್ಕಾ ಆಮ್ಗೇಲೆಂತು ಮಸ್ತ ವಾಯ್ಟು ಆಸ್ಸ. ಕಬೀರ ಮ್ಹಣ್ತಾ "ಮುಝುಸೆ ಬುರಾ ನ ಕೋಯ್"

ಕಬೀರ ದಾಸಾಲೇ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ:

ಕಬೀರ ದಾಸಾಲೇ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅಸಾಧಾರಣ. ತಾಜ್ಜೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣ ಆನಿ ನಿರೂಪಣೆ ವಾಣಿಕ ಶಬ್ದಾಂಕ ಮೇಳ್ನಾ. ಕಬೀರದಾಸು ಭಕ್ತು, ಸಂತು, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ, ಕವಿ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕು, ವಿಚಾರಕು, ದಾರ್ಶನಿಕು, ಯೆ ಪುರಾಯಿಂ ಗುಣ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಭಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಾಕ ಪೂರಕ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಜೀವನಾಂತು ಭಕ್ತಿ, ಪ್ರೇಮ ಆನಿ ಪರಮಾತ್ಮು ತಿನ್ನಿಯಿಂ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ.

ಅಂತ್ಯ:

ಕಬೀರದಾಸು ಜಾಲ್ಲಲೊ ಕ್ರಿ. ಶ. 1456ರಂತು. 1549ಂತು ಮಗಹರಾಂತು ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶೀ ದೀವಸು ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಅಂತ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಆನಿ ಪರಂಧಾಮಾಕ ಗೆಲ್ಲೆಲೆ ದಿವಸಾ ವಿಷಯಾಂತು ಮಸ್ತ ವಾದ ವಿವಾದ ಆಸ್ಸ. ತೋ ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ಕಾಶೀಂತು ಆಶ್ಶಿಲೊ. ಮೊರ್ಚೆ ವೇಳಾರಿ ಮಗಹರಾಕ ಕಸ್ಸಲೇ ಗೆಲ್ಲೊ? ತೆ

ಕಾಲಾರಿ ಜನ ಕಾಶಿಂತು ಮೆಲ್ಲೆರಿ ಮಾತ್ರ ಸ್ವರ್ಗ ಪ್ರಾಪ್ತ ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ನಂಬ್ಲಲೆಲೀಂಚಿ. ತೊ ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಕ ಹಾಸ್ತ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತಾಣೇ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕೋಣಾಲೇ ಹೃದಯಾಂತು ರಾಮು ವಾಸ ಕರ್ತ್ತಕೀ ತಾಣೆ ಕಯಿಂ ಮೆಲ್ಲೇರಿ ತೊ ಸ್ವರ್ಗಾ ವತ್ತಾಲೊ. ಯೇ ಸಾಬೀತು ಕೊರ್ಚೆ ಕತೀರ ತೊ ಕಾಶೀ ಸೋಣು ಮಗಹರಾಕ ಗೆಲ್ಲೊ ತಹಿಂ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ದೇಹಾಂತ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಅನುಯಾಯಿಂತು ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಂ ದೊಗ್ಗಯಿ ಆಶ್ಶಿಲೆಂ. ಹಿಂದೂ ಶಿಷ್ಯಾನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ "ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಮಡೆ ದಹನ ಕೋರ್ರ್ಕಾ" ಮ್ಹೊಣು. ಮುಸ್ಲಿಮ ಶಿಷ್ಯಾನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ"ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಮಡೆ ದಫನ ಕೋರ್ರ್ಕಾ" ಮ್ಹೊಣು. ತಾಂಗೆಲಾಂತು ವಾದ ವಿವಾದ ಚಲ್ತಾ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತೆದ್ನಾ ಏಕ ಅಶರೀರವಾಣಿ ಆಯ್ಕು ಯೆತ್ತಾ. ತೆದ್ನಾ ತಾನ್ನಿ ಮಡೆ ವೈರಿ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಆವಂಗಲೆ ಕಾಣು ಪಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಡೆ ಬದ್ಲಾಕ ಬರೀ ಫೂಲ ಆಶ್ಶಿಲೆ. ಕಡೇರಿ ದೊನ್ನಿ ತರ್ಪೆನ ತಾಂಗೆಲೆ ವಾದ ವಿವಾದ ಸೋಣು ಫೂಲ ಘೇವ್ನು ಘರಕಡೆ ಚಮ್ಕಲೇ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ತತ್ವ:

ಗುರು ರಮಾನಂದಜೀಲೇ ಶಿಷ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ಕಾರಣ ತೊ ವೈಷ್ಣವ ಮತಾನುಯಾಯಿ ಮ್ಹೊಣು, ತೋ ನಿರ್ಗುಣ ಉಪಾಸಕು ಜಾಲ್ಲೆಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತೋ ವೇದಾಂತಿ ಮ್ಹೊಣು, ಪ್ರೇಮ ಭಾವಾಚೆ ಗಂಭೀರ ವಿವೇಚನಾ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತೋ ಸೂಫಿ ಮತಾನುಯಾಯಿ ಮ್ಹೊಣು ಲೆಕ್ತಾಚಿ. ವರ್ಲೆಲೆ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೋಕಾ ಮಣ್ಕೆ ಮಗ್ಗಾರಿ ಕಾಮ ಕೋರ್ರು ಆಶ್ಶಿಲೆ ನಿಮಿತ್ತ ತೋ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಮ್ಹೊಣು ವಾದ ಕರ್ತಾಚಿ.

ತಾಗ್ಗೆಲೆ ತತ್ವ ಏಕೇಕ ಪಟ್ಟೆ ರಹಸ್ಯವಾದ ಮ್ಹೊಣು ಸುದ್ದಾ ದಿಸ್ತಾ. ಮೂಲತಃ ತೊ ಏಕು ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಕು. ಉಪನಿಷತ್ ನಿರೂಪಿನ ಅದ್ವೈತ ತತ್ವ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಆನಿ ಸಹಜ ರೀತಿರೀ ತಾಣೆ ವರ್ಣನ ಕೆಲ್ಲಾ.

ಜಲಮೆಂ ಕುಂಭ, ಕುಂಭಮೇ ಜಲ ಬಾಹರ ಭೀತರ ಪಾನೀ

ಫೂಟಾ ಕುಂಭ ಜಲ ಜಲಹಿ ಸಮಾನಾ ಇಹಿ ತಥ ಕಹ್ಯೆ ಗ್ಯಾನಿ ||

ಉದ್ದಾಕ, ಮಧ್ಯೆ ಏಕ ಮಡ್ಕೆ, ಮಡ್ಕೆಂತು ಉದ್ದಾಕ. ಮಡ್ಕೆ ಫೂಟ್ಲೇರಿ ಮಡ್ಕೆಂತುಲೇ ಉದ್ದಾಕ ಬಾಹ್ರಿ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಉದ್ದ್ಯಾಂತು ಮೇಳ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ಜ್ಞಾನಿ ಲೋಕ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ. ಕಬೀರು ಶುಕದೇವಾಲೆ ಅವತಾರು ಮ್ಹೊಣು ಜನ ಲೆಕ್ತಾಂಚಿ. ಮೆಲ್ಲೆ ನಂತರ ತೋ ದೇವಾಲೆಂತು ಲೀನ ಜಾಲ್ಲೊ ಮಳ್ಳೆಲೆಂತು ಸಂಶಯ ನಾ.

ಕಾಣಿ

ಮಾಜ್ಜರ

● ಲೇಖಕಿ : ಬಿ. ಪ್ರಿಯಾ ಶಾನ್‌ಭಾಗ್



ಹಾಂವ್ ವಾಜ್ಜೀತಾ ಆಸ್ಸಿಲೊ. ಮಾಗ್ಗೇಲಿ ಧುವ ಸಿಂಧು ಯೇವ್ನು "ಆನಾ . . . ಚಂರಂಡಿಂತು ಏಕ ಸಾನ ಮಾಜ್ಜಾ ಪೀಲ್ ಆಸ್ಸ . . . ಪಾಪ . . ಸಿಂಯಾಂತು ಗಡಗಡಾ ಮಣ್ಹಾ ಆಸ್ಸ . . ಕಿರ್ಣ್ತಾ ಆಸ್ಸ. ಹಾಡ್ಕೈ ಆನಾ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

ತೆದಾ ಭಿತ್ತೇರಿ ಬಾಯ್ಲ ಯೇವ್ನು ಕುರ್ಟಾರಿ ಹಾತು ದವರ್ನು ಗೇವ್ನು ಸಾಂಗ್ಟೇ ಲಾಗ್ಲಿ.

"ಛೆ . . ಛೆ. . . ನಾಕ್ಕಾ . . . ನಾಕ್ಕಾ ಮಾಜ್ಜಾ ಪೀಲ ಪಳ್ಳೈಲಾ ಹಾಂವೆ, ಕುಸ್ಸಡ ಜಾಲ್ಲಾ . . ತೇ ಆಪ್ಪಳೇರಿ ರೋಗ ಯೆವ್ಚೇಕ ಆಸ್ಸ"

"ನ್ಹಾಣ್ಣೈಲೇರಿ ಸೈ . . . ಉದಾಕ ಗ್ಹಾಲ್ಲೇರಿ ಕ್ಲೀನ್ ಜಾತ್ತಾ" ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ.

"ಪಾಪ . . . ತಾಕ್ಕಾ ಆನ ಆಮ್ಮಾ ಕೊಣೇಚಿ ನಾ ದಿಸ್ತಾ . ." ಸಿಂಧು ಮಳ್ಳೈಲಿ

ಧುವೇಲೆ ಉತ್ತ್ರಾಕ ಬಾಯ್ಲ ಚಿಕೇಚಿ ಕರ್ಗಲಿ. ನಿಜಾವ್ನು ಆವ್ಸು-ಬಾಪ್ಪುಸು ನಾತ್ತಿಲೆ ತಿಕ್ಕಾ ಹಾಂವ ವಾಡ್ಡೀಕ ಕೋರ್ನು ಗೆತ್ತೀಲೆ."

ಜಾಲ್ಲೇರೀಚಿ "ತೇ ಕೊಣ ತಾಜ್ಜೆ ಕಾಮ ಕೊರ್ಚೆ" ಮ್ಹೋಣು ಗುಣುಗುಣು ಮ್ಹೋಣು ಲಾಗ್ಲಿ.

ಆಮ್ಮಾನ ಒಪ್ಪೀಗಾ ದಿಲ್ಲೇಲೆ ಪೊಳೋನು ಧುವೇಕ ಖುಷಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಆಮ್ಮಾಕ ಏಕ ಉಮ್ಮೊ ದಿವ್ನು ಭಾಯ್ರಿ ಧಾವ್ಲಿ.

"ಸಿಂಧು ಆಮ್ಮಾ ಎಕ್ಲೀಚಿ ಚೆಲ್ಲಿ. ತಿಕ್ಕಾ ರೊಡೊಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ಆಮ್ಮಾ ಜಾಯ್ನಾ. ಏಕೇಕ ಪಟಿ ಆಮ್ಮಾಲೆ ಲಡಾಯಿ ಮಾರ್ನು ಬಸ್ತಾ. ತಿಕ್ಕಾ ಜೋರ್ ಕರ್ಲೆರೀಚಿ ಆಮ್ಮಾ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ತಿಕ್ಕಾ ಭಾರಿ ಪ್ರೀತಿ.

ತೇ ಮಾಜ್ಜಾಕ ಕ್ಲೀನ್ ಕೋರ್ನು ಗ್ಹೇವ್ನು ಆಯ್ಲಿ. "ಥೊಡೀ ದೂದ ಹಾಣು ದೀ . . ಪಿವ್ವೊಂ" ಹಾಂವ ಸಾಂಗ್ಲೆ.

ದೂದ ಹಾಣು ಸಿಂಧುನ ಪಿವೈತಾನ ಮ್ಯಾಂವ ಮ್ಹೋಣು ಮಾಜ್ಜರ ತಿಗೇಲೆ ತೊಂಡ ಪಳ್ಳೈತ ಬಸ್ಲೆ. ತಾಕ್ಕಾ ಖುಷಿ ಜಾಲ್ಲಾ ಮ್ಹೋಣು ತಾಜ್ಜೆ ತೊಂಡ ಸಾಂಗ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೆ.

"ಹೇಂ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಘರ್ಕಡೆ ಆಸ್ಸೊ . . . ಮಾಕ್ಕಾ ಜಾವ್ಕಾ ಖೆಳ್ಚೇಕ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿಲೆ.

ಹಾಂವೆ ಬಾಯ್ಲೇಲೆ ತೊಂಡ ಪಳ್ಳೈಲೆ. ಜಾಯ್ತ ಮ್ಹೋಣು ಸಾಂಗಾ ಮ್ಹೋಣು ತೀಣೆ ಸನ್ನೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ರಾತ್ರಿ ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ "ಸಾಕಳಿ ಫುಡೆ ಬೇಗಿ ಉಟೋನು ಮಾಜ್ಜಾಕ ಸೋಣು ಯೆಯ್ಯಾ, ಆಮ್ಮಾ ನಾಕ್ಕ ತೇ ಮಾಜ್ಜರ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

ಮಾಜ್ಜಾಕ ಭಾಯ್ರಿ ಸಿಟ್ ಔಟಾಂತು ಸೋಣು ರಾತ್ರಿ ಆಮ್ಮಿ ನಿದ್ದಲಿಂತಿ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಮಾಜ್ಜರ ಮಿಯಾಂ. . . ಮಿಯಾಂ . . . ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಸ್ಸಿಲೆಂ., ಆನಿ ಸಿಂಧು ರಾತ್ರಿ ಮದ್ಯ . . ಮದ್ಯ ಉಟೋನು ಪಳ್ಳೈತಾ ಆಸ್ಸಿಲಿ.

"ಹೇಂ ಖೈಂ ಚುಕುನು ಆಯ್ಲಿಕಿ ಗೊತ್ನಾ . . ಆಸ್ಸಿಲೇಕ ಪುರಾ ತೊಂಡ ಗಾಲ್ಲೊಂ, ದವರ್ಲೆಲೆಂ ಪುರಾ ಪಾಡೊವ್ವೊಂ . . ಮಾಜ್ಜರ . . ನಾಕ್ಕ ನಾತ್ತಿಲೆ ರೋಗು ಹಾಡ್ಯೈತ ಖೈಂ . . ತುಮ್ಮಿ ವಾಜ್ಜೇನಿವೆಂ !!" ಬಾಯ್ಲ ಗುರುಗುರು ಕೊರ್ನು ನಿದ್ದಲಿ.

ಮಾಕ್ಕಾ ಕಸ್ಸಲೆ ಕೊರ್ಚೆ ಮ್ಹಣು ಆಲೋಚನಾ ಯೇನಿ. ಬಾಯ್ಲೇನ ಸಾಂಗ್ಟೆ ಪಟ್ಟೇಕ ನ್ಹೈಂ. ಏಕ ಪಟಿ ಸೂಣೆ . . ಮಾಜ್ಜರ ಮ್ಹೋಣು ಮೋಗು ಕೊರಚೆ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೇರಿ ಆನಿ ಸೊಡ್ಚೆ ಕಷ್ಟ. ಹಾಂತ್ಹಾರಿ ನಿದ್ದೋಚೆ . . ತಾಕ್ಕಾ ಹಾತ್ತಾ ಧೊರ್ನು ಉಮ್ಮೊ ದಿವ್ಚೆ . . ಕರ್ತಾತಿ. ಹೆಂ ಅನಾರೋಗ್ಯಾಕ ಕಾರಣ ಜಾತ್ತಾ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಧುವೇಕ . . . ಕಸ್ಸಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆ .

. . ? ಎಕ ಪಟಿ . . ರೊಡ್ಟಾಕ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೇರಿ ದೋನಿ ದಿವಸು ಜಾವ್ನಸಿ ಬಸ್ತಾ. . ಖ್ಯೆಂ ತಿಕ್ಕಾ ಕಸ್ಸಲೆಂ ಜಾತ್ತಕಿ ಮ್ಹೊಣು ಭಂಯ್ ಕರ್ತಾ".

ಸಾಕಳಿ ತೀಣೆ ಉಟೊಚೆಕಿಂತಾ ಫುಡೇಕ ಮಾಜ್ರಾಕ ಸೋಣು ಯೆವ್ಚೆ ಮ್ಹೊಣು ನಿರ್ಧಾರ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ಸಾಕಳಿ ಉಟ್ಕೈಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಮಾಜ್ರಾಕ್ ಹಗುರ ಏಕ ಆವುಂಗಲೆ ಗೇವ್ನು ಉಕ್ಕಳೆಂ . . ತೇಂ ಮಿಯಾಂ . . ಮಿಯಾಂ . . ಮ್ಹಣ್ತಾನ ಮಾಕ್ಕಾ ಚುರ್ಕ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

"ಆನಾ ಶಾಕ್ಕಾ . . ಆನು ಆಮ್ಮಾ ನಾ ಕಿತ್ತಿ ನಂವೆ" ಮ್ಹೊಣು ಧುವೆನ ಸಾಂಗ್ಲೇಲೆಂ ಉಡ್ಗಾಸು ಆಯ್ಲೆಂ . . ರಸ್ತೆ ಬದಿ ಸೊಳ್ಳೇರಿ ಖ್ಯೆಂ . . ಬಸ್, ಕಾರಾ ಮುಣಾಂತು ಪಡ್ತಕೀ ಮ್ಹೊಣು ಏಕ ಪಾಂಚ ಘುರ ಪೆಲ್ತಾನ ವಸ್ಸೂನು ಎಕ್ ಘುರ್ಚೆ ಕಂಪೌಂಡಾ ಭಿತ್ತೇರಿ ಗಾಲ್ಲು ಧಾವ್ನು ಆಯ್ಲೊ.

ಸಾಕಳಿ ಉಟ್ಕೈಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಸಿಂಧುನ ಕೆಲ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಮ ಮ್ಹಳ್ಳೇರಿ ಮಾಜ್ಜರ ಆಸ್ಸಕಿ . . . ನಾ ಪೊಳೋಚೆ. ಮಾಜ್ಜರ ನಾತ್ತಿಲೆ ಪೊಳೋನು ರಡ್ಟಾಕ ಲಾಗ್ಲಿ. ಹಾಂವೆ ಆನಿ ತಿಗೇಲೆ ಆಮ್ಮಾನ ಕಿತ್ಲೆ ಸಮಾಧಾನ ಕೆಲ್ಲಿಕೀ ತೊಂಡ ಸಾನ ಕೊರ್ನು ಬಸ್ಲಿ. ಕಾಫಿ ಪೀನಿ.

ಹೇಂಚಿ ವೇಳೇರಿ ಸುಣೇನ ಗಟ್ಟಿ ಬೊ ಮಾರ್ಚೆ ಆನಿ ಮಾಜ್ರಾ ಪಿಲ್ಲಾನ ಗಟ್ಟಿ ರೊಡ್ಚೆ ಆಯ್ಕಲೆಂ. ಸಿಂಧು ಭಾಯ್ರಿ ಧಾಪ್ಲಿ. ಹಾಂವ ತಿಗೇಲೆ ಮಾಕ್ಸಿ ಧಾವ್ಲೊ.

ಮಾಜ್ರಾ ಪೀಲ ಸೆದ್ದಾರ ಘುರ್ಚೆ ಕಂಪೌಂಡಾ ಬೈಸೂನು ಕಿರ್ಡತಾ ಆಸ್ಸ. ಸುಣೆ ತೊಗ್ಗ ರಾಬ್ಬೂನು ಬೊ ಮಾರ್ತಾ ಆಸ್ಸ. ಚಮ್ಕುನು ಯೆತ್ತಾಲೆ ಪಿಲ್ಲಾಕ ಬೆಸೂರ್ನು ಆಯ್ಲೆಲೆ ದಿಸ್ತಾ.

ಆನಾ . . . ಆಮ್ಮಾ . . . ಮಾಗೇಲೆ ಪಿಲ್ಲಾಕ ಸೂಣೆ . ಚಾಬ್ತಾ . . . ಸಿಂಧು ಕಿರ್ಡಲಿ. ಚಡ್ಡಾಲೆ ಮೋಗು ಪೊಳೋನು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸುಣೇಕ ಧಾವಂಡೊನು ಪಿಲ್ಲಾಕ ಆಪ್ಪೋವ್ನು ಹಾಡ್ಲೆ. ಸಿಂಧು ತೇ ಪಿಲ್ಲಾಕ ಪೊಳೋನು ನಾಂಚೆ ಲಾಗ್ಲಿ. "ಖ್ಯೆಂ ಗೆಲ್ಲೀಲಿ ಮಾಗ್ಗೇಲಿ ಚಿನ್ನಾ . .... . " ಮ್ಹೊಣು ತಿಕ್ಕಾ ಮೋಗು ಕೊರ್ಚೆಕ ಲಾಗ್ಲಿ.

"ಆನಾ ಹೆಂ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಘುರ್ಕಡೆ ಆಸ್ಕಾ . . ಹಾಂವ ರಾಣಿ ಮ್ಹೊಣು ನಾಂವ ದವರ್ತಾ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

ಆಮ್ಮಾ ರಾನ್ನಾ ಕೂಡಾ ಚುಕುನು ಯೇವ್ನು "ತೇ ನಾಕ್ಕ ಚಡ್ಡಾ . . ತುಕ್ಕಾ ಜಾವ್ಕಾ ಜಾಲ್ಲೇರಿ ಆಟೊಮ್ಯಾಟಿಕ್ ಮಾಜ್ಜರ . . ಬೊಂಬೆ ಹಾಡೋನು ದಿತ್ತಾ ಆನು" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

ತಿತ್ಲೇಕ ಚೆರ್ಡು ಹೊ ಮ್ಹೊಣು ರೊಡ್ಚೇ ಲಾಗ್ಲಿ.

"ನುತ ರಾಬ . . . ಆಮ್ಮಿ ದವರ್ನು ಗ್ಹೆವ್ಯಾಂ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ತೇ ರಾಬ್ಕಾ ಮು. ಮಾಜ್ಜರ ಏಕ ಘುರಾ ಚುಕುನು ಆನೇಕ ಘುರಾಕ ಬೌಂತಾ ಆಸ್ತಾ" ಮ್ಹೊಣು ಹಾಂವ ಸಾಂಗ್ಲೆ.

"ನಾನಾ . . . ಮಾಕ್ಕಾ ಸೋಣು ವಚ್ಚನಾ ತಿ. . . ಗೆಲ್ಲೇರಿ ಹಾಂವ ತಿಗೇಲೆ ಟೂ ಸೊಡ್ತಾ . . ವತ್ತಗೊ . . " ಮ್ಹೊಣು ಮಾಜ್ರಾಕ ನಿಮ್ಗೀಲೆ ತೀಣೆ. ತೆಂ "ಮಿಯಾಂ" ಮ್ಹಳ್ಳೆ.

"ಪಳೆ . . . ವಚ್ಚನಾ ತಿ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

ತೀನಿ ಚಾರಿ ದಿವ್ಸ ಜಾಲ್ಲೆ ನಂತರ ಬಾಯ್ಲ ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ "ಪಳೆಯಾ ತೀಣೆ ತೇ ಮಾಜ್ರಾಕ ಆಸ್ಸೀಂಚಿ ಲಾಗ್ಗೋನು ಗೆತ್ಲೇರಿ ಕಷ್ಟ. ತಿಗೇಲೆಂ ಆರೋಗ್ಯ ಪೊಳೋಕಾ ನಂವೆ? ಆನಿ ಸ್ಕೂಲಾಚೆ ಹೋಮವರ್ಕ ಸಮ ಕರನಾ ತಿ. ತುಮ್ಮಿ ಕೊಣಾಕಚಿ ಎಕ ಪಾಂಚ ರೂಪ್ಯೆ ದೀವ್ನು . . ಖೈ ಪುಣಿ ದೂರ ಪೆಟೆಯ್ಯಾ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ.

"ಹಾಂವೆ ಸೆದ್ದಾರ ಘುರ್ಚೆ ಕಾಮಾಚೊ ರಾಮಾಕ 10 ರೂಪ್ಯೆ ದೀವ್ನು "ರಿಕ್ಷಾರಿ ವಸ್ಸೂನು ಹೇಂ ಮಾಜ್ರಾಕ ಖ್ಯೆಂ ಪುಣಿ ಸೋಣು ಯೊ" ಮ್ಹಳ್ಳೆ. ಪೆಟ್ಕೈಲೆ ನಂತರ ಬೇಜಾರ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಿಂಧು ಸ್ಕೂಲಾ ಚುಕುನು ಆಯ್ಲೇಲೆ ನಂತರ ಕಿತ್ಲೆ ರಡ್ತಕಿ ಪಾಪ . . . ತಿಕ್ಕಾ ಕಸ್ಸಿ ಸಮಾಧಾನ ಕೊರ್ಚೆ ಮ್ಹೊಣು ಆಲೋಚನ ಕರ್ತಾಚಿ ಆಫೀಸಾಕ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಸಾಂಜೆ ಯೆತ್ತಾನ ಸಿಂಧುಕ ಡ್ರೆಸ್ಸ್, ಆಟೊಮ್ಯಾಟಿಕ್ ಬೊಂಬೆ . . ಪುರಾ ಗ್ಹೆವ್ನು ಗೆಲ್ಲೊ. ಘುರ್ಕಾಡೆ ವಸ್ಸೂನು ಪಳೈತಾನ ಕಸ್ಸನೆ ಸಾಂಗ್ಚೆ. ಸಿಂಧು ಮಾಜ್ರಾ ಪಿಲ್ಲಾ ವೊಟ್ಟು ಖೆಳ್ತಾ ಆಸ್ಸ !

"ಆನಾ ರಾಣಿ ಮಾಕ್ಕಾ ಸೊಡ್ಡೂನು ಸ್ಕೂಲಾ ಗ್ರೌಂಡಾಂತು ಗೂಂತಾ ಆಸ್ಸಿಲಿ. ಹಾಂವೆ ಪೊಳೋನು ಆಪ್ಪೋವ್ನು ಹಾಳ್ಳೆಂ" ಮ್ಹಳ್ಳೇಲಿ !

ದೇವು, ಧರ್ಮು ಆನಿ ಪಾಪಪ್ರಜ್ಞೆ

-- ಯು. ವಸಂತ ಕುಮಾರ ಶೆಣೈ.

ನಿದ್ರಾ, ಭಯ ಮೈಥುನ ಹೇ ತೀನಿ ಅವಸ್ಥಾ ಪ್ರಪಂಚಾಚೆ ಪ್ರತಿ ಏಕ ಜೀವಿಕ ಆಶ್ಶಿಲೇಂಚಿ. ನಿದ್ರೆ ಆನಿ ಮೈಥುನ ಶಾರೀರಿಕ ಸುಖಾ ಖತೀರಿ ಆಸ್ಸ್ಯಾರಿ ಭಯ ಏಕ ಮಾನಸಿಕ ಅವಸ್ಥಾ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಸ. ಭಯ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಕಸ್ಸಲೆ? ಖಂಯಿ ಆಪ್ಣೆಕ ಅವಮಾನ, ಸೋಲು ಜಾತ್ತಕಿ? ಕೊಣೆತರಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮಾರ್ತಾತ್‌ಕೀ? ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ಜೀವ್ ವತ್ತಕೀ? ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ಚೂಕೇಕ್ ದೇವು ಶಿಕ್ಷೆ ದಿತ್ತಕೀ? ಅಶ್ಶಿ ಸಕ್ಕಡ ಮನಶ್ಶಾಲೆ ಮನ್ಸ್ ಭಿತ್ತಾ. ಭಯಾಕ ಖಂಚೆ ತರೀ ಕಾರಣ ಪುರೋ ದಯಾ ಧರ್ಮಾಚೆ ಮೂಲ ಮ್ಹೊಣು ಬಸವೇಶ್ವರ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಆನಿ ಏಕ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸ ಮ್ಹಣ್ತಾ ದೇವಾಲೆ ಭಂಯ ಧರ್ಮಾಚೆ ಜನ್ಮಾಕ ಕಾರಣ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸ್ಥೂಲ ರೀತಿರಿ ಪಳೆಯ್ಯಾರಿ ದೇವಾಲೆ ಭಂಯ ಆಸ್ಸಿಲಿ ನಿಮಿತಿ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮಾರಿ ಚಲ್ತಾ ಮ್ಹೊಣು ಅರ್ಥ ಜಾತ್ತಾ. ನಿಜಾವ್ನ್ ತರಿ ಜನಾಕ ದೆವಾಲೆ ಭಂಯ ಆಸ್ಸವೆ? ದೇವ ತರಿ ಮನುಷ್ಯ ಲೋಕಾಕ ಯೇವ್ನು ದೊಳೆ ದಿಸ್ಸಾರಿ ತಾಕ್ಕ ವಿಕ್ಕೂನ ಸೊಡ್ತಾತಿ. ತಾಗೆಲೆ ಜೀವು ಖಾತ್ತಾತಿ. ತಶ್ಶಿ ಭಂಯ ಆಸ್ಸಿಲೆ ವ್ಹೈ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಇತ್ಲೆ ಅನ್ಯಾಯ ಆಮ್ಮಿ ಲೋಕಾಂತ ಕಸ್ಸಲೆಕ ಪಳೈತಾತಿ? ಮ್ಹಳಾರಿ ಹಾಜ್ಜ ಅರ್ಥು ದೇವಾಕ ಭಿಲ್ಲೆಲೆವರಿ ನಾಟಕ ಕೋರ್ನು ಆಮ್ಮಿ ಚಾಂಗ್ ಜನ ಮ್ಹೊಣು ಚಾರ ಜನಾ ದೋಳೇಕ್ ಮಾತ್ತಿ ಉಡ್ಡೋನು ಆನಿ ಗೊತ್ನಾಶಿ ಅನ್ಯಾಯ ಕೊರ್ಚೆ ಆತ್ತ್ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವನಾಂತು ಸುಲಭ ಉಪಾಯ ಜಾವ್ನು ದಿಸ್ತಾ.

ಪ್ರಪಂಚಾತು ಕಿತ್ಲೆ ನಮೂನೆ ಜನ ಆಸ್ಸಕೀ ತಿತ್ಲೆ ನಮೂನೆಚೆ ಧರ್ಮ ಆಸ್ಸತಿ. ಸರ್ವ ಧರ್ಮಾಚೆ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಪ್ರಪಂಚಾಚೆ ಸರ್ವ ಜೀವಿಕ ಬರೆಪಣ್ ಕೊರ್ಚೆ. ಜಗತ್ತೇಂತು ಶಾಂತಿ, ದಯೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ಥಿರ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶೆತಶ್ಶಿ ಪೊಳೋನು ಘೆವ್ಚೆ. ಸರ್ವಾಲೆ ದೇವು ಎಕ್ಕೂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ತೆನ್ನಾ ಹೇ ಜನಾಭಿತ್ತರಿ ಹೇ ಸಂಘರ್ಷ, ಝಗಡೆ ಇತ್ಯಾಕ? ಆಮ್ಕಾ ಲಡಾಯಿ ಮಾರ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಭಾರಿ ಖುಷಿ ವೇ? ಲಡಾಯಿ ಮಾರ್ನ ಜಾಲ್ನಾರಿ ಜೇವಿಲೆ ಶೀತ ಜೀರ್ನವೇ? ಬಹುಶಃ ಮನುಷ್ಯಾಕ ಸ್ನೇಹಾ ಪಶಿ ದ್ವೇಷ ಕೊರ್ಚೆ ಮಸ್ತ್ ಇಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶೆ ಪುರೋ. ತಾಕ್ಕಾಚೀ ಮಸ್ತ ಮಸ್ತ ಝಗಡೆ ಜಾತ್ತಾತಿ. ದುಸ್ರೆ ವೈರಿ ಕೆದ್ದನ ಸಂಶಯ ಕರ್ತ್‌ಕೀ ತೆನ್ನಾ ಸಂಶಯ ಭಂಯಾಂತ ಪರಿವರ್ತನ ಜಾತ್ತ. ಭಂಯ ನಿಮಿತ ದ್ವೇಷ ಘುಟ್ಟೊನು ತೇಂಚಿ ಲಡಾಯಿಂತು ಪರ್ಯವಸಾನ ಜಾತ್ತಾ. ಆಮಿ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಧರ್ಮ ಕಸ್ಸಲೆ, ತಾಜ್ಜೆ ಉದ್ದೇಶ ಇತ್ತೇ? ಮ್ಹೊಣು ವಿಚಾರ ಕರ್ನಾತಿ. ಆಮ್ಕಾ ಉಡ್ನು ಬೊಮ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾಕ ಕಳ್ತಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಶಾಂತ ಜಾವ್ನು ಬಸ್ಸೊನು ಆಲೋಚನ ಕೊರ್ಚೆಕ ಜಾಯ್ನಾ. ಪುರಸೊತ್ ಮೇಳ್ನಾ. ಮನ್ನಯೀ ಆಸ್ಸನಾ. ತಶ್ಶಿ ಜಾವ್ನು ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶಿಲೆ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮ ಆಮ್ಮಿ ವಿಸರ್ತಾತಿ. ಧರ್ಮ ಕೇವಲ ಆಮ್ಮಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣಾ ಖತೀರಿ ಪಾಲನೆ ಕೊರ್ಚೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೇ ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ನ ಮ್ಹಳೇಲ್‌ವರಿ ಅಫೀಮು (ಅಮಲು) ಜಾತ್ತಾ, ನ್ಯಾಯ ರೀತಿರಿ ಸದ್ ಭಾವನೇರಿ ಖಂಚೆ ರಾಗ ಭಯ ದ್ವೇಷ ನಾಶಿ ಚಲ್ಚೆ ಧರ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮು. ಸರ್ವಾಲೆ ಸುಖಾ ಖತೀರಿ (ಸರ್ವೇ ಜನಾ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು) ಸರ್ವಾಲೆ ಬರೆ ಪಣಾ ಖತೀರಿ ಕೆದ್ದನಾ ಆಮ್ಮಿ ಚಲ್ತಾ ತೇಂಚಿ ಆಮ್ಗೆಲ ಧರ್ಮಾಚರಣ. ತೇಂಚಿ ಸರ್ವಧರ್ಮಾಚೆ ಉದ್ದೇಶು. ತೇಂಚಿ ದೇವಾಲೆ ಆಶಯ.

ರಾನ್ನಾಂತು ಆಶ್ಶಿಲೆ ವಾಗಾಕ ಸಮೇತ ಆಪಣೆಲೆ ಏಕ ಧರ್ಮು ಆಸ್ಸ. ಪೊಟ್ ಭರ್ಲೆಲೆ ತೆನ್ನಾ ತೆ ಖಂಚೇ ಜೀವಿಕ ತೊಂದರೆ ದೀನಾ, ಮಾರ್ನು ಕಾಣಾ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮನುಷ್ಯ ತಿತ್ಲೆ ಚಾಂಗ್ ನಯಿ. ಕೆಲವು ಜನಾಂಕ (ಡಕಾಯಿತ ವರಿ) ಜನಾಲೆ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಚೆ ಪೊಟ್ ಭೊರ್ಚೆ ಉದ್ಯೋಗ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಚೆಪುರೋ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಪ್ಣೆಲೆ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಉದ್ದೇಶಾ ಖತೀರಿ ಕೊಣಾಲೆ ಆಸ್ತಿ ಭಿತ್ತರಿ ಘಾಲ್ಚೆ ಖತೀರಿ ರಾಜಕೀಯ ಉದ್ದೇಶಾ ಖತೀರಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜಾಳ ನಿಮಿತಿ ಆಪಣೆಕ ಜಾಯ್ನು ನಾತ್ತಿಲೆಲೆ ಜೀವು ಕಾಡ್ತಲೆ ಮಸ್ತ ಜನ ಆಸ್ಸತಿ. ಅಶ್ಶಿ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹೊಣು ಖಂಚೇ ಧರ್ಮಾನ ಭೋದನ ಕೆಲ್ಲಾ? ದುಷ್ಟನಾಶನ ಕೊರ್ಕಾ ಮ್ಹೊಣ್ಚೆ ಪುರೊ ಕೆಲವು ಜನ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಶಿಷ್ಯ ವರ್ಗಾಕ ಪಾಪಾಚೇಂಕ ತೊಂದರೆ ದೀವ್ಚೆ ನ್ಯಾಯಕೀ? ಹಾಂಕ ಸಕ್ಕಡ, ಏಕ ಪಾಪ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮ್ಹೊಣ್ಚೆ ನಾವೆ? ಪಾಪಾತ್ಮಾ ಪಾಪ ಸಂಭವ ಮ್ಹೊಣು ಮಂತ್ರ ಸಾಂಗ್ತಾಚಿ, ದೇವಾಲೆ ಕ್ಷಮಾ ಮಾಗ್ತಾಚಿ, ಜನ ಪಾಪ ಕರ್ತಾ ವತ್ತಾಚಿ. ಅನ್ಯಾಯ ಕೋರ್ನು ದೇವಾಲೆ ಡಬ್ಬೀಕ ದುಡ್ಡ್ ಘಾಲ್ತಾಲೆ ಕೆಲವು ಜನಾ ಆಸ್ಸ್ಯಾರಿ, ದೇವಾಲೆ ಭಂಯಿ ನಾತ್ತಿಲೆ ಮಸ್ತ ಜನ ಆಸ್ಸತಿ. ತ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತ ಪ್ರಪಂಚಾತು ಅಶಾಂತಿ ಚಳ್ತಾ. ದೇವಾಲೆ ಭಂಯ ದೇವು ಶಿಕ್ಷೆ ದಿತ್ತಾ, ದೇವು ಭಯಂಕರ ಮ್ಹೊಣು ನಯಿ. ಅಣುರೇಣು ತೃಣಕಾಷ್ಟಾಂತು ಆಶ್ಶಿಲೆ ದೇವು ಆಮ್ಗೆಲೆ ಅಂತಕರಣ ಭಿತ್ತಾರಿ ಜಾಲ್‌ಕೀ ಆಸ್ತ (ಜೀವಾತ್ಮು ಪರಮಾತ್ಮು) ತಶ್ಶಿ ಆಸ್ತನಾ ತೇ ವ್ಹೈ ಮೋಣು ಆಮ್ಕಾ ನಂಬಿಕೆ ಆಸ್ಸ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಅಂತಸಾಕ್ಷಿ ಸಮ್ ಜಾವ್ನು ಚೊಲ್ಕಾ. ತೇಂಚಿ ದೇವಾಲೆ

ಭಂಯ. ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಿಕ ವಿರುದ್ಧ ಜಾವ್ನು ಚೊಲ್ಚೆ ಆಮ್ಮಿ ದೇವಾಕ ಅವಮಾನ ಕೆಲ್ಲೆವರಿ. ಅಶ್ಶಿ ಕಿತ್ಲೆ ಜನ ವಿಚಾರ ಕರ್ರಾತಿ? ಅಗೋಚರ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶಿಲೆ ದೇವಾಕ, ತೇ ಅಮೂರ್ತ ಶಕ್ತೀಕ ಆಮ್ಮಿ ಸುಲಭ ಆರಾಧನೆ ಖತೀರಿ ಏಕ ಮೂರ್ತ ರೂಪ ದಿತ್ತಾತಿ. ಆನಿ ಘರಕಡೆ ತೇ ಮೂರ್ತಿ ಸ್ಥಾಪನ ಕರ್ರಾತಿ. ಹೇ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಅನುಕೂಲ ಖತೀರಿ, ಏಕ ಮಂದಿರ, ಏಕ ಇಗರ್ಜಿ, ಏಕ ಮಸೀದಿ ಏಕ ಗುರುದ್ವಾರ ಬಾಂದೀತಾತಿ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಮಿ ಅಂತಶುದ್ಧಿ ಸಹಿತ ಆರಾಧನೆ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಧರ್ಮಾಚರಣೇಕ, ಆರಾಧನೇಕ ಏಕ ಅರ್ಥು ಯೆತ್ತಾ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿನ ಸಾತ್ ನಮೂನೆಚೆ ಪಾಪ್ ಕೊರ್ಚೆ ನಜ್ಜ ಮ್ಹೊಣು ಸಾಂಗಿಲೆ ಆಸ್ಸ. 1) ಧರ್ಮಬಾಹಿರ ಜಾವ್ನು ಆಶ್ಶಿಲೆ ವಾಣಿಜ್ಯ (ವ್ಯಾಪಾರು) 2) ನೀತಿ ನಾತ್ತಿಲೆ ರಾಜಕೀಯ 3) ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಿ ನಾತ್ತಿಲೆ ಭೋಗ 4) ತ್ಯಾಗ ನಾತ್ತಿಲೆ ಪೂಜಾ 5) ಕಷ್ಟ ಕರ್ರ್ನಾಶಿ ಆಯಿಲೆ ಸಂಪತ್ತು 6) ಶೀಲ (ಚರಿತ್ರ) ನಾತ್ತಿಲೆ ಜ್ಞಾನ 7) ಮಾನವೀಯತಾ ನಾತ್ತಿಲೆ ವಿಜ್ಞಾನ. ಮನುಷ್ಯ ಜೀವೋತ್ತಮ ಜಾವ್ಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೋ ಸತ್‌ಚರಿತ್ರ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ಕಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹೇ ಮೆಟೆರಿಯಲಿಸ್ಟಿಕ್ (ಭೋಗವಸ್ತು ಸಂಬಂಧಿ) ಜೀವನಾಂತು ಮೋಸಾಚೆ ವ್ಯಾಪಾರ ವರದಕ್ಷಿಣೆ, ಲಂಚ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಅಶ್ಶಿ ಸರ್ವ ನಮೂನೆಚೆ ಪಾಪ ಚಲ್ತಾ ಆಸ್ತಾತಿ. ಕೆನ್ನಾ ಮನುಷ್ಯಾಲೆ ಜೀವಾ ಪಶಿ ದುಡ್ವಾ ಮೋಲ ಚಡ್ ಜಾತ್ತಕೀ ತೆನ್ನಾ ಖಂಚೆ ಧರ್ಮಾಕ ವಾಡ್ ಮ್ಹೊಣ್ಚೆ ಆಸ್ಸನಾ. ಅನ್ಯಾಯಾರೀ ಪಾಪ ಕೋರ್ರ್ನು ಆಮ್ಮಿ ಮುಕಾರಿ ಯೆವ್ಚೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಧರ್ಮಾಚರಣೇಕ ಕಸ್ಸಲೆ ಅರ್ಥು ವರ್ಲ್ಲೊ? ಕೆದನಾ ಮನುಷ್ಯಾಲೆ ಪಾಪಪ್ರಜ್ಞೆ ಮ್ಹೊಣು ಆಸ್ಸನಾಕೀ ತೆನ್ನಾ ಅನ್ಯಾಯ ಚಲ್ತಾ ಆಸ್ತಾ. ತೆನ್ನಾ ದೇವು ಧರ್ಮು ಮ್ಹೊಣು ಭ್ಯಾರಿ ನಾಟಿಕ ಕೊರ್ಚೆ ಪೂರಾ ಘಟಿಂಗತನ ಜಾತ್ತಾ. ತೊಂಡಾಂತ್ ಧರ್ಮಾಚೆ ಜಪ ಕರ್ರ್ತಾಚಿ ಭಿತ್ ಭಿತ್ತರಿ ಅನ್ಯಾಯ ಕೆಲ್ಲೆರಿ ತೇ ಆಮ್ಗೆಲೆ ಚೂಕಿ ನ್ಹಯಿವೆ? ತಶ್ಶಿ ಆಸ್ತನಾ ಆಮ್ಮಿ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ ಕೊರ್ಚೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯ ಕೊರ್ಚೆ, ದುಸರೇಕ ತೊಂದ್ರೆ (ತ್ರಾಸ್) ದೀನಾಶಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವನ ಚಲೊಂಚೆ, ಆಮ್ಗೆಲೆ ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿ ದವರ್ರ್ನು ಘೆವ್ಚೆ ಅಶ್ಶಿ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಪ್ರಪಂಚ ರಾಮರಾಜ್ಯ ಜಾತ್ತಾ. ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮನುಷ್ಯಾ ವೈರಿ ಮನುಷ್ಯ ಜಾವ್ನು ಯಾದವ ಸಂತತಿ ಮ್ಹಣ್ಕೆ ಮನುಕುಲ ನಾಶ್ ಜಾತ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಖತೀರಿ ಮನುಶ್ಯಾಕ ಪಾಪಪ್ರಜ್ಞೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ.

ಚಂದಿ[ಡಿ] ಚೆಲ್ಲಿ !

ಪೋಟ ಫಾಟ ವಾರ್‍ಯಾಕ ಸೋಣು ! ಯೆವ್ಲಿ ಚಂದಿ ಚೆಲ್ಲಿ !
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾತೀರ ಹಾಸ್ಸತ ಎತ್ತಾ ಮಿಗ್ಗೆಲ್ಯಾ ಬಲ್ಯಾಂ ಪಳ್ಳಿ!!
ಲೆಕ್ಯಾನು ಖುಶೇನ ಎಲ್ಲೊ ಪೋಕರಿ ಧೈರ್ಯಾನ ಉಲ್ಲೊ ಚಾಕ ಗೆಲ್ಲೊ ||
ಚಂಡಿಲ್ಯಾ ಹತ್ತಾಂತು ಮೇಲ್ಲು ಪಾಪ ಪುಗ್ಗೋನ ಗೆಲ್ಲೊ ಫಾಲ್ಲೊ ||

ಸಿಕ್ಕೋ ಚಾ ಪ್ರಾರಬ್ಧ !

ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಹಾಳೆರಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಜಾಲ್ಯಾ! ಚೆರ್ಡುವಾಂಕ ನಂಹಿ! ಮಾಸ್ತರಾಂಕ!
'ಮಾತ್ರೆ ಸಕಲ ಪಾಯ ವಯ್ರಿ"! ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪಾಪ ಕೋಣಾಂಕ?!
ಚೆರ್ಡೂನು ಗುರ್ಡೂನು ತೊಂಡಾ ಫಾಲ್ಕೀತ ಥೂ ಕರ್‍ತಲ್ಯಾ ಪಾಪ್ಯಾಂಕ
ಪೊಟ್ಯಾ ಫಾಲ್ಚೆ ಪ್ರಾರಾಬ್ಧ ನಾಕ್ಯಾ ! ಸಾಂಗ್ಯಾಕ ಸುವಾರ ಜನಾಂಕ ||

ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಲೋ ರೋಗು!

ಆಫೀಸಾ ತಾಕೂನು ಯೇವ್ನು ಪಳೈಲ್ಯಾಂ
ಹಾಂತ್ಲಾರಿ ನಿದ್ಲ್ಯಾ ರಾಣಿ!
ಮಾತ್ರೆ ಜ್ಯಡ ಅಂಗಾಕ ದೂಕ ! ಮ್ಹೋಣು
ಸೊಡ್ಯೆಲಿ ಕಾಣಿ!
ಗುಟ್ಟು ಕೋಳ್ನು ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ "ಪಿತ್ತಲ
ಹಾಡ್ಯಾಕ ವೊಚ್ಯಾವೆ?"
ನಿದ್ದಿಲಿ ಉಟ್ಟ್ಯಾನು ನಾಂಚಾಕ ಲಾಗ್ಲಿ!
ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಲೋ ರೋಗು ಕಳ್ಳವೆ?

ಪರ್ದೆ ಮಾಕ್ಯೆ ನಾಟಕ!

B.A., M.A., ಪಾಸ ಜಾವ್ನು ವರ್ಸಗಟ್ಲೇನ ರಾಕ್ಯತ
"ಕ್ಯೂ" ಹಾಂತು ಕಾಮ ಮೆಳ್ತಾನಾ ದಾಡಿ ಪಿಕ್ತಾ ಖಂಡೀತ !
ಚಾರಿ ಹುದ್ದೇಕ ಚಾರ್ಶಿ ಅರ್ಜ್ಯೊ! ಪರದೆ ಮಾರ್ಕ್ಯೆ ನಾಟಕ!
ಸಂಭಾವಿತು ವಾಟ್ಯೇರಿ ಪಳ್ಯೊ ಪಾಪ! ಹಾತ್ತಾ ಲಾಗ್ಲೊ ಕಾ ಸರ್ಕ್ಯಾಂಕ!

ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮತ್, ಅಂಕೋಲಾ

ಅಮಲು ಪದಾರ್ಥ

ಮಾಸ್ಟ್ರು - ಅಮಲು ಪದಾರ್ಥ ದೋನಿ ತೀನಿ ನಾಂವ ಸಾಂಗ

ಉಮೇಶು - ದೂದ, ತಾಕ, ಧಂಯ, ತೂಪ

ಮಾಸ್ಟ್ರು - ತ್ಯಾಂ ಪೂರಾ ಅಮಲು ಪದಾರ್ಥ ಕಸ್ಸಿಂರೆ

ಉಮೇಶು - ತ್ಯಾಂ ಪಿಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ನೀದ ಎತ್ತಾ ನ್ಹಂವೆ.?



ಬಸ್ಸಾರಿ

ಮಾಕ್ಸಿ ರಾಬ್ಲ್ಯಾರಿ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ ಮುಕಾರಿ ವಸ

ಮುಕಾರಿ ರಾಬ್ಲ್ಯಾರಿ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ ಮಾಕ್ಸಿ ವಸ

ಮದ್ಯ ರಾಬ್ಲ್ಯಾರಿ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ ಬದಿ ವಸ

ರಾಬ್ಚೆ ಕಸಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ ದೇವ್ನು ವಸ



ಸೂಪರ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ?

ಉಡುಪಿ ಮಂಗಳೂರ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಬಸ್ಸು

ಏಜಂಟ ಸಾಂಗ್ತಾತಿ ಹ್ಯಾಂ ಸೂಪರ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್

ಉಡುಪಿ ಸೊಣ್ಯಾರಿ ರಾಬ್ಚೆ ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತು ವ್ಹಣ್ತಾತಿ

ಕಾಪು ಮೂಲ್ಕಿ ಸುರತ್ಕಲ್ಲಾಂತು ಜನ ದೆವ್ತಾತಿ ಚಡ್ತಾತಿ.

● ಪಿ. ಜಯವಂತ ಶೈ

ಮಟ್ವಿ ಕಥಾ

ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಶಾಲ್

- ಲಾರೆನ್ಸ್ ಸ್ಟೀವನ್, ಅನಗಳ್ಳಿ

ಮೀರಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟಲ್ಲೆ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ವಡ್ಯಾಂನ್ ಸೈರಾಣ್ ಘಾಲಿತ್ತ್ ಬೆಳಗಾಂ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್ ಥಾಂಬ್ಲೆ, ಆನಿ ಫಕತ್ತ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂಚಾ ವಿರಾಮಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರೈಲ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗಳೂರ್ಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ತ್ತೆಲೆಂ. ರೈಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ಗಡ್ಡಿ ವಿಶೇಷ್ ಆಸಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅನಾಗರಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾಡಾಲ್ಲೊ ಗೌಡಾಂಚೊ ಲೋಕ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜನರಲ್ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ಚಡ್ಚ್ಯಾ ಆತುರಾಯೆಕ್ ಆಸಲ್ಲೊ. ರವಿ ಆಪ್ಲೊ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪ್ರಥ್ವಿರ್ ಫಾಂಕವ್ನ್ ಲೋಕಾಕ್ ಜಾಗಂವ್ಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಹವ್ಯಾಂತ್ ಸುಕ್ಣಿ ಸವ್ಡಾಂ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾ ಭುಕೆ ಖಾತಿರ್ ಒದ್ವಾಡ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಯ್ತೆಲೆಂ. ಹೊ ವೇಳ್ ಸಾಕಾಳಿಂಚಿ ಸಾತ್ ವೊರಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಸಾಕ್ಸಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಲ್ಲೊಂ.

ಗೌಡ ಲೊಕಾಂ ಬರಾಬ್ಬರ್ ಮ್ಹಜಿ ಕದಮಾ ಜನರಲ್ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ಬಸ್ತಾನಾಂ ಸರ್ವಾಂಚೆ ದೊಳೆ ಮ್ಹಜೆ ವಯ್ರುಚ್ಚ್ ಖಿಂಚ್ಲೆಂ. ಸ ಫುಟಿ ಉಬಾರಾಯೆಚಿ ಮ್ಹಜಿ ಹಳ್ತ್ ಕೂಡಾ, ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ಸಮಾನ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗೊರ್ರಿ ಕಾತ್, ತೀಕ್ಷ್ಣ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ವೊಕ್ಲ್ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್, ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಉಗವ್ನ್, ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಶಾಲ್ ಗೊಮ್ಟೊ ಥಾವ್ನ್ ಪೆಂಕ್ಡಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಆಂಗಾಕ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಚಲೊನ್ ವೆಚಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಚಾಲ್ ದೆಕ್ತಾನಾಂ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೆ ಕೊಣ್ಣಾ ಥಾಂವ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಜನರಲ್ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಚಾ ಏಕಾ ಮುಲ್ಯಾರ್ ಆಸಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಜೊ ಕುಲೊ ತೆಂಕ್ಲೊಂ. ಸರ್ವ್ ಲೋಕ್ ಗುಜು ಗುಜು ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಹಿವಾಟಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ರೈಲ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಫಕತ್ತ್ ಏಕ್ ಮಿನುಟ್ ಬಾಕಿ ಆಸಲ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಗೊಂವಾ ರಂಗಾಚೆಂ, ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಸಾಡಿಯೆರ್ ಮೊರಾಚಾ ಚಾಲಿಚಿ ಚಲಿ ಹಾಂವ್ ಚಡಲ್ಲ್ಯಾ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಚಿ ಮೆಟಾ ಚಡೊನ್ ಭಿತರ್ ಘುಸ್ಲೆಂ. ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ಆಸಲ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ಗೌಡ ಲೋಕ್ ತ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಕ್ ಬರ್‍ಯಾನ್ ಜಾಣಾಸಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ಬಾಯ್ಲೆ ಪ್ರಕೃತೆಚಿ ವೀಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಚೆ ನಟನ್ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ಮಾರಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘುಡಿತಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಾಮಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ.

'ದೆವಾ ಮ್ಹಕಾ ಮಾತ್ರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂಯಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರ್ತಾಯ್? ಹಾಂವೆ ಕೆಸಲಿ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ? ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾನಿ ಪೆಲ್ಯಾಚಾ ಸಾವ್ಕೆಂತಚ್ ಜಿಯೆಜಾಯ್‌ಗೀ? ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ಖಾಲ್ತೊ ಜಾವ್ನ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಗೀ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಜೀವನ್? ಮ್ಹಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಮ್ಹಕಾ ನಾಂ!? ತರ್ ಹಾಂವೆ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಫಾಯ್ದೊ ತರಿಯೀ ಕಸಲೊ?? ಸೊಸ್ನಿಕಾಯ್ ಕೊಡು ತರಿಯೀ ತಾಚೊ ಫಳ್ ಗೋಡ್ ಆಸ್ತಾಂ ಖೈಂ" ಪೂಣ್ ಹಾಂವೆ ಸೊಸ್ಚೆ ತರಿಯೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಸಾತ್? ಥೊಡ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿ ಚಿಂತಲ್ಲೆ ಆಸಾಂ ಖಿಂಚಾಕಿಯೀ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ, ಹರ್ದೆ ದಿಪ್ನಾ ಫುಡ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್. ಕಷ್ಟ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಕ್ ಯೇನಾಸ್ತಾನಾಂ ಫಾತ್ರಾಕ್ ಯೆತಾಂಗೀ? ಪುಣ್ ತೆಂ ಥಯ್ರ್, ಉದ್ಕಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಬುಳ್ಬುಳ್ಯಾಬರಿ ಏಕೇಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಯೆವ್ನ್ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾತಾಲೆಂ, ಸಕ್ಕಡ್ ರೆಂವೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಬರಿಂ, ಬಾಂದಾಪ್ ಉಭೆ ರಾವಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿಯೀ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಟ್ ಆಸಾಜಾಯ್ ನಂಯ್‌ಗೀ? . . . . . .'

"ಬಾರೀ ಚಿಂತೇಷ್ಟ್ ಆಸಾಯ್‌ಬಾ!?" ತ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚಾ ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

"ಬೆಜಾರ್ ನಾಂ ತರ್ ತುಜೆಸಂಗಿ ಪಯಣ್ ಕರ್‍ಯೆತ್" ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತ್ಯಾ ಚಲಿಯೆನ್ ಮ್ಹಜೆ ಸರ್ಶಿನ್ ಯೆವ್ನ್ ಕುಲೊ ತೆಂಕ್ಲೊ.

ರೈಲ್ ಶಿಲೊಣೆ ಮಾರಿತ್ತ್ ಜುಗು ಜುಗು ಆವಾಜ್ ಕರಿತ್ತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಟೆರ್ ಚಮ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಫಕತ್ತ್

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಚಿ ಮೌನತಾ ತ್ಯಾ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ರಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

"ತುಜೆ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಶಿನೀಬಾ . . . .? ಚಲಿಯೆಚಾ ಮಧುರ್ ಉತ್ರಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಂಚ್ ಪ್ರತಿಕ್ರೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂ.

"ತುಕಾ ಖಂಯ್ಸರ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತರಿಯಾ ಸಾಂಗ್ಶಿಗೀ?" ಹಾಂವ್ ಪ್ರಕೃತೆಚಾ ಸೊಭಾಯೆನ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲ್ಯಾಬರಿ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಲ್ಯಾನ್ ಚಲಿಯೊಚೊ ರಾಗ್ ತಳ್ಕೆಟ್ಯಾಕ್ ಚಡಲ್ಲೊ ಜಾಯ್ತಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಚಲಿಯೆನ್ ದೊಸ್ಟೆ ತಿ ತಾಂಚಾ ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಚೂಕ್ ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಚುಕಿಕ್ ಒಳಗ್ ಜಾಲ್ಯಾಕ್ ಘಾಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚೆ ನಾಂವ್ ವಿಭಾಡುಂಕೀ ಪಾಟಿ ಸರಾನಾಂತ್ ಹೆ ಚೆಡ್ವಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ಆವಯ್ನ್ ಮ್ಹಕಾ ದಾದ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾ ಕಾಣ್ಫೆತ್ಲ್ಯಾಂ ಪುಣ್ ಫಕತ್ತ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಹಿ ಚಲಿ ಮ್ಹಕಾ ಪಿಶೆಂ ಕಥ್ತ್ರಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಉದೆಲೊ.

"ತುಜೆಸಂಗಿ ಮಜಾ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ನ್ಹಂಯ್, ತುಜೆಲಾಗಿ ಆಸಲ್ಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಯ್ಶೆ ಹಾಂಗಾ ದಿನಾಂ ತರ್ ಮ್ಹಚೆರ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಯ್ಲ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಬೋಬ್ ಘಾಲ್ನ್ ತುಜೆರ್ ಅಪ್ರಾದ್ ಮಾಂಡಿನ್" ಚಲಿಯೆನ್ ರಾಗಾನ್ ಬೊಬಾಟ್ತಾನಾಂ ಮ್ಹಕಾ ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ಸಮ್ಜಂವ್ಕ್ ನಾಂ. ಮ್ಹಜಿ ನಕಾರಾತ್ಮಕ್ ಜವಾಬ್ ಚಲಿಯೆಚೆ ಶಿಂತಿಂದ್ ಆನಿಕಿಯೀ ಕದ್ವಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಗೌಡ ಲೋಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಮೌನ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರೈಲ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ಥಾಂಬಂವ್ಕ್ ಸ್ಕೈರಾಣ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಚಲಿಯೆನ್ ಎಕಾಚ್ ಘುಡಿಯ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚಾ ಸೊಭಿತ್ ನಾಕ್ಷ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆ ಮುಖವಳ್ ಸಗ್ಳೆ ಖೊರ್ಪುನ್ ಗಾಯ್ ಕರ್ನ್ ರಗಾತ್ ವಾಳ್ಚತಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಡಲ್ಲೆಂ, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಏಖ್ ವ್ಹಡ್ ಜೈತ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರಲ್ಲಿ.

ನಿಲ್ದಾಣಾಚೆಂ ರೈಲ್ವೆ ಪೋಲಿಸ್ ಹ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ದಾಂವ್ಪೊನ್ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾ ಭಿತರ್ ಗುಸ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಘುಡಿತ್ ದೆಕಲ್ಯಾ, ಮ್ಹಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸಮ್ಜಂವ್ಕ್ ನಾಂ. ಚಲಿಯೆಚಾ ವದನಾರ್ ಉದೆಲ್ಲೆ ರಗ್ತಾಚೆಂ ಗಾಯ್ ದೆಕಲ್ಲೆ ಪೋಲಿಸ್ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

"ಮ್ಹಜಾ ಕುಡಿಚೆರ್ ಹ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾನ್ ಬಲತ್ಕಾರಾನ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲಯ್ಲೆಂ, ಮ್ಹಜೆ ಆಂಗ್ ಸಗ್ಳೆ ಪೋಟ್ಸಿಲೆಂ, ಹಾಂವೆ ಬೋಬ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಾತಲ್ಲಿ ತರ್ ಮ್ಹಕಾ ಮಾರ್ನ್ ಉಡ್ಕೆತೊ ಆಸಲ್ಲೊ, ತುಮಿ ಮ್ಹಕಾ ರಾಕ್ಲೆಂ. . . . ಹಾಂವೆ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆ ತರಿಯೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ? . . . . ಹಾಂವ್ ಮೊತ್ರಾಂ. .. ಹೂಂ .. . ." ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಸ್ಕಸೊನ್ ರಡೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಏಕಾ ಪೋಲಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಲ್ಯಾ ಬೆತಾಂತ್ ದೋನ್ ಮಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಪೆಂಕ್ಟ್ಯಾರ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ. 'ಹಾಯ್ ದೆವಾ. . . .' ಸಬಾರ್ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಾಂನಿ ಖುರ್ಸಾರ್ ಉಮ್ಕಳೊನ್ ಕಷ್ಟ್ ಸೊಸ್ಲ್ಯಾ ತರ್ ಮ್ಹಜೆ ಕಷ್ಟ್ ಕಾಯಿಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಪೋಲಿಸಾನ್ ರಾಗಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಆಂಗಾರ್ ರೆವ್ದಾಯಿಲ್ಲೆ. ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಶಾಲ್ ವೊಡುಂಕ್ ಉಕಲ್ತಾನಾಂ ಪೋಲಿಸಾಂಚಿ ಅಂತರ್ಮ್ಳಾ ಉಡ್ಲಿಂ. ಮೌನ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂ ಮಧೆಂ ಗುಜು ಗುಜು ಆವಾಜ್ ಸಾದ್ಲೊ, ಚಲಿಯೆಚಿ ಕೂಡ್ ಜೋರಾನ್ ಕಾಂಪಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಹಾಂ . . . . ವ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಜೆ ದೊನಿಯೀ ಹಾತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಂಪೆನಿಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾನಾಂ ಯಂತ್ರಾಕ್ ಹಾತ್ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ದೊನಿಯೀ ಹಾತ್ ಹಾಂವೆ ಹೊಗ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಿ ಅಪರಿಚಿತ್ ಚಲಿ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಪಡೊನ್ "ದಯಾಕರುನ್ ಮ್ಹಕಾ ಭಗ್ಸಿಯಾ, ಹಾಂವೆ ವಡ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಆದಾರ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಆನಿ ಹೊ ವ್ಯವಹಾರ್ ಚಲಯ್ನಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಸ್ ದಿತಾಂ. ದಯಾಕರುನ್ ಮಾಫ್ ಕರಾಂ.. ." ಮ್ಹಣ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾಂ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ದೋನ್ ಥೆಂಬೆ ದುಖಾ ಗಳ್ಳಿ. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂ ಪೆಲ್ಯಾಚಾ ಸಾವ್ಯೆಂತ್ ಜಿಯೆತಾ ತೆರಿಯೀ ಮ್ಹಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಏಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಲಾಭಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿ ಪರ್ತೊನ್ವ್ಲೆರ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಫಕತ್ತ್ ಏಕ್ ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಶಾಲ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಲ್ಲೆಂ.

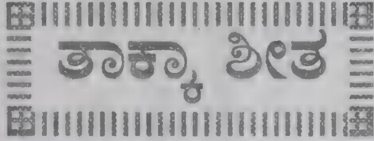
●

ಸಸ್ಯಾಹಾರು

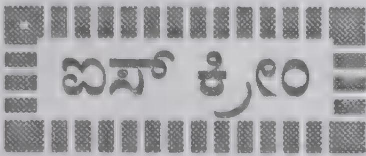
ಕುಂಕ್ವಾ ಮಾಂಕ್ವಾ ಪಳಯಾ
ಗೊಸಾಳೆ ಪೊಡ್ವಾಳೆ ಖಾಯ್ಯಾ
ವಿಸ್ಕಿ, ಬ್ರಾಂಡಿ ಆಟೊನು
ಸಿಯಾಳ, ಕಷಾಯ ಪಿಯ್ಯಾ

ಸ್ಪೋರಿಕ

ಚೆಲ್ಯೆ ಪೊಳೊನು ಚೆಲ್ಲೊ ಗಾಂವಾಂಕ ಎತ್ತಾ ಅಶ್ಶಿಲೊ
ಚೆಲ್ಲಿ ಕಶ್ಶಿ? ಚೆಲ್ಲಿ ಕಶ್ಶಿ? ನಿಂಮ್ಗಿತಾ ಅಶ್ಶಿಲೆ
ಮಾಕ್ಕಾ ಚಂದಿ ದಿಸ್ಲಿ ಪಾಪ ದಿಸ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾನ ಸಾಂಗ್ಲೆ
ಚೆಲ್ಯೆಲಿ ಆವ್ಸು ಗುರ್ಬಿಣಿ ದಿಕುನು ಸ್ಪೋರಿಕ ಸೋಣು
ಗೆಲ್ಲಿ ||



ತಾಕ್ಕಾ ಶೀತ ತಾಕ್ಕಾ ಶೀತ ಮಾಂಟ್ವಾಂತು ಮಾಮು
ಧಾಂವ್ಲಾ
ತೇಥಾ ಹೇಥಾಂತು ಪಳ್ಯೆನಾತ್ತಿಲೆ ಪಾಡ್ಯೆತಾ ಒತ್ತಾ
ಹಜಾರ ಜನ ಒಟ್ಟೂಚಿ ಜೊಂವ್ಕಾ ಬಶ್ಶಿಲೆ
ಸಕ್ಕಡಿ ಸಾಲಾ ಒಚ್ಚುನು ಎತ್ತನ ದಾಯಿ ಮಾತ್ರ
ಅಶ್ಶಿಲೆ ||



ಐಸ್‌ಕ್ರೀಮಾ ಆಶ ಉಟಾನು ಪಾರ್ಲರಾ ಗೆಲ್ಲೆ।
ಖಂಚೆ ದಿವ್ಚಾ, ಖಂಚೆ ದಿವ್ಚಾ ಸರ್ವರಾನ
ನಿಂಮ್ಗಿಲೆ।
ಫ್ರುಟ್ ಸಲಾಡ್ ಪ್ಯ್ಯಾರ್ ನಂಯಿ ಚಡ್ಡಾನ
ಸಾಂಗ್ಲೆ ।
ಮಾಗ್ಗಿರಿ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ಯ್ಯಾರ್‌ವೇ? ಆವ್ಸುನ ತೋಂಡ
ಧಾಂವ್ಲೆ ||

ಪೂಲ

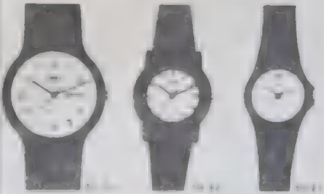
ವಾರ್ಡಿಕ ಜಾವ್ನು ಅರ್ಧಾಂಗಿ ಸುರ್ವೇಕ ಘರ್ಕಡೆ
ಎತ್ತಾ ಅಶ್ಶಿಲಿ
ಆಂಗ್ಣಾಂತು ಸಾನ - ಹೋಡ ಪೂಲ ಹಾಸ್ತಾ ಅಶ್ಶಿಲೆ
ಅತ್ತ ವಾಲೀಯ್ ನಾಂ । ಪೂಲಯಿ ನಾಂ ।
ಹಿಕ್ಕ ಬಸ್ಸ್ಯಾರಿ ಒಗ್ಗಿ ಉಟ್ಟ್ಯಾಚಾ ಜ್ಯಾನಾ ||

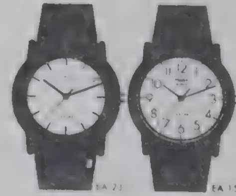
— ಬಿ. ಕೃಷ್ಣ ಪೈ, ಬದಿಯಡ್ಕ

ಕವನ

ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ

ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ
ಘೇವ್ಯಾ ಸಕ್ಕಾನಿ । ವಾಜ್ಜುಕಾ ಸರ್ವಾನೀ
ಮನ್ಯಾಕ ಖಾಣ ಜೊವಣ ಮಾತ್ರ ಪೂರವೇ?
ಬಂಧು ಬಳಗ ಮಾತ್ರ ಕುಟುಂಬವೇ ?
ಕುವೆಂಪು ಸಾಂಗ್ತಾ ಅಮ್ಮಿ ವಿಶ್ವಮಾನವ ಜಾವ್ಕಾ
ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಗೋವಿಂದಜ್ಜೊ ಮುಕಾರಿ ರಾಬ್ತಾ
ಅಂಮ್ಮ್ಯಾ ತಾನ್ನಿ ಆದರ್ಶ, ಕೆದ್ನಾಯಿ ವಿಶ್ವಾಸ
ಅಮ್ಮಿ ವಾಡ್ನುಯಾ । ಅಂಮ್ಗೆಲೆ ಭಾಸ ವಾಡ್ನೊಯಾ
ಪುತ್ತಾಕ ಮೊಗಾನ ಪಳ್ಯೆಲೆ
ಮೊಗಾನ ವಾರ್ಡಿಕ ಕೆಲ್ಲೆ
ಅತ್ತ ಪಳಯಾ ಮೋಗು ಟ್ರಾನ್ಸಫರ್ ಜಾಲ್ಲೆ
ಬೈಲೇಕ ಭಿತ್ತಲೊ ಮುಣು ನಾಂವ ಘೆತ್ಲೆ
ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡ್ಲೆ ಶಿವ್ಯೆ ಭಾಸ ವಾಡ್ನನಾ
ಸುಲಭ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಮುಣು ಅಸ್ಸ
ದೂರ ಅಶ್ಶಿಲೆ ಬಾಮ್ಮ್ಯಾನ ಬಾಯ್ಲೆಕ ಬೊರೊಚೆ ಪತ್ರ
ತಾಂತು ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ತಳ್ಮಳ
ಅಶ್ಶಿ ಬರ್ಯೆತಾ ಬರ್ಯೆತಾ ತೋಚಿ ಏಕು
ಬರಹಗಾರು ಜಾತ್ತಾ
ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹುಶಾರ್ !
ಹೇ ಕತಿರ ತುಂಮ್ಮಿ ಬ್ಯಾಲೆಕ ಸೋಣು
ದೂರ ಗಾಂವಾಂಕ ಒಚ್ಚುನುಕಾಚಿ
ಸಾನ ಚುಟುಕ, ಸಾನ ಕಾಣಿ, ಸಾನ ಕವನ





ವೈವಿದ್ಯಾ ಚೆ ಭಂಡಾರ

ಗಡಿಯಾರ ಆನಿ ವಾಚಾ ವ್ಯವಹಾರಾಂತು ನಾವಾದಿಕ್

'ಸಮಾಯಾಕ್' ಮಹತ್ವ ದಿತ್ತಾಲೆ ತಜ್ಞ, ಅನುಭವಿ ಜನಾಲೆ ಸೇವಾ

ಇಂದಿರಾ ವಾಚ್ ವರ್ಕ್ಸ್

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವಸ್ಥಾನಾಲಾಗ್ಗಿ,

ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತಾ, ಕುಂದಾಪುರ

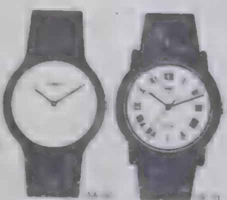
ತುಮ್ಗೆಲೆ
ಅಮೂಲ್ಯ ಸಮಯ
ವ್ಯರ್ಥ
ಕೊರ್ನಾಕ್ಕಾ ಚಿ

DO NOT
WASTE
YOUR TIME ;
TO KEEP
IT PERFECT
VISIT . . . .

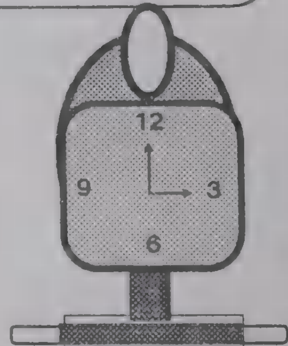
INDIRA WATCH WORKS

NEAR SRI VENKATARAMANA TEMPLE

MAIN ROAD - KUNDAPURA



- ಟೈಟಾನ್, ಅಜಂತಾ, ಎಚ್.ಎಂ.ಟಿ., ಆನಿ ಪೂರಾ ಕಂಪೆನಿ ವಾಚ್
- ಸಂಗೀತ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆವೈವಿದ್ಯಮಯ ಗಡಿಯಾರ್
- ಆತ್ಮೀಯ ಜನಾಂಕ ಉಡಿಗಿರೆ ದಿವ್ಚೆ ತಸ್ಸಲೆ ಸುಂದರ ಟೈಮ್‌ಪೀಸ್
- ಚರ್ಡುವಾಂಕ, ಕಾಲೇಜಾ ವತ್ತಾಲೇಕ, ದಾರ್ಲೆ ಮನ್‌ಷಾಕ್, ಆನಿ ಬಾಯ್ಲ ಮನ್‌ಷಾಕ್



ತುಮ್ಗೇಲೆ ಹಾತು ಚಂದ ದಿಸ್ಕಾ ಆನಿ ಸಮಯ ಸಮ ಆಸ್ಕಾ

ಪ್ರೊ: ಕೆ. ಸುರೇಂದ್ರ ಶೆಣೈ,
ಫೋನ್: 21347

ಧಾರಾವಾಹಿ

ಪರಿಭ್ರಮಣ

ಲೇಖಿಕಿ : ಶಾರದಾ ಭಟ್

ಅಂಕು 12

ದೊನ್ನಿ ದೂವ ರಮಾ ವಾರ್ಡಿಕೆಕ ಘರ್ರಾಡೆ ಅಶ್ಶಿಲಿ ದೆಕೂನು ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ತಿಗ್ಗೆಲಿ ವಾರ್ಡಿಕೆ ಯೆಚ್ಯಾನಾ, ಸುರು ದಾಲ್ಲಿ. ಅವದಾನೇನ ತಾಣೆ ಮೊರ್ಚೆ ಏಕ ಮ್ಹೈನೆ ಫುಡೆ ತಿಗ್ಗೆಲ ಬದಲ ಪ್ರೈಮರಿ ಹೆಲ್ತ ಸೆಂಟರಾಚೆ ಏಕ ಡಾಕ್ತ್ರಾಲೇ ಉಲ್ಲೋನು ದವರ್ಲೆಲೆ. ಜಾಲ್ಲೇರಿ ತೆದಾ ಭಿತ್ತರಿ ತಾಣೆ ಮೆಲ್ಲೆಲೆ ದೆಕೂನು ತೀ ಸೊಯ್ರಿಕ ಥಯಿ ರಾಬ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಸರ್ಲೆಲ ಕಾರಣ ಸ್ವೊರಿಕ ಮುಕಾರ್ಸುಚೇಕ ಕೋಣೇಂಚಿ. ನಾ ಅಶ್ಶಿಲಿಂಚಿ. ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಲೊ ಏಕ್ಲೊ ಬಾವು ನಾಮದೇವು ಟೈಪಾಡ ದಾವ್ನು ಹಾಂತ್ಲಾರಿ ಪೋಣು ತೀನಿ -ಚಾರಿ ಮ್ಹೈನೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಕ್ಕಾ ದೇಹಾಂತು ನಿಶ್ಶಕ್ತಿ ಆಸ್ಸುನು ತೋ ಖಯಿಂಚಿ ವೊಚ್ಚಾ ಸ್ಥಿತೇರಿ ನಾ ಅಶ್ಶಿಲೊ. ಆನಿ ಏಕ್ಲೊ ಭಾವು ಮಾಲ್ಗಡೊ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ತಾಕ್ಕಾ ಸ್ವೊರಿಕ ಕೊರ್ಚೆ ಭೋಸು ನಾ ಅಸ್ಸಿಲೊ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಬರೀ ಘರ್ರ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲು ದುವ್ವಾಂಕ ಉಸ್ಕಟಿ ಸೊಳ್ಳೇರಿ ಆನಿ ಕಸ್ಸಲೆಕ ಪ್ರಯೋಜನಾ ಯೆವ್ಚೆ ಬಾಬ ನಯಿ ತೊ. ಬಾಪ್ಪುಸು ಅಚ್ಚಯ್ಯಾನ ಅಸ್ಸಿ ಮೋಣು ಕೆದ್ನಾ ಮ್ಹೋಣುಂಕ ಅಶ್ಶಿಲೆ ತಾಕ್ಕಾ. ವಿಧವೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯಿ ಮಾತ್ತೇರಿ ಸೆರಗ ಸೋಣು ಖಯಿ ವೊಚ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ಕೆ ನಾ ಆಸ್ತಲಿ. ತಸ್ಸಿದಾವ್ನು ತಿಗ್ಗೆಲೆ ಬಾಪ್ಪುಸಲೆ ಬಾಪ್ಪುಸಲ್ಲೊ ಭಾವು ಪದ್ಮನಾಭ ಕಾಮ್ತಿನ ಕೆಲವು ಸ್ವೊರಿಕ ಹಾಳ್ಳೆ. ತಾಂತು ಏಕ್ಲೊ ಹೋಟ್ಲಾಂತು ಪೀಟ ವಾಟ್ಸುಚಾ ರಾಬ್ಲೇರಿ ಆನಿ ಏಕ್ಲೊ ಜೀನಸಾ ಅಂಗ್ಡಿಂತು ಸಾಮಾನು ದಿವ್ವಾಕ ರಾಬ್ಬಿಲೊ. ಆನಿ ಏಕ್ಲೊ ಕೋಣಾತಯಿ ಕೀ ಗೊರ್ವಾಂಕ ಚರೋಚ್ಯಾಕ ರಾಬ್ಬಿಲೊ. ಪದ್ನಭ್ ಕಾಮ್ತಿನ ಹಾಳ್ಳೇಲಿ ಸ್ವೊರಿಕ ಪೊಳೋನು ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ರೊಡುಂಕ ಆಯ್ಲೆ. ಪದ್ಮನಾಭ ಕಾಮ್ತಿನ ಹಾಳ್ಳೇಲಿ ಸ್ವೊರಿಕ ಕೊರ್ಚೆ ಕಸ್ಸಿ. ತಾಜ್ಜ ಬದಲ ದೂವೆಕ ನಂಯ್ತು ಅಥವಾ ಬಾಂಯ್ತು ಲೊಕೋಚೆ ಬರೆ ಮ್ಹೋಣು ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯಿ ರಳ್ಳಿ. ಕೋಣಾಲೆಗಿ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪಸಿ ಅಪ್ಪಣ ಸ್ವೊರಿಕ ಸೊದ್ದುಚೆ ಬರೆ ಮ್ಹೋಣು ತೀಚಿ ಭ್ಯಾರಿಸರ್ಲಿ. ಭರ್ತಿ ಕಡೆನ ಪಳ್ಳೆಲೆ ಸಕ್ಕಡ ಕಡೇನ ದೇಣೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಆಡ ಅಯ್ಲೆ. ಕಡ್ಯೇರಿ ಏಕ ಸ್ವೊರಿಕ ಘುಟ್ಟೆಲಿ. ಚಾಲ್ಲೆಥಂಬಾಕ ಬಾತ್ತಾ ಗದ್ದೆ, ಪಾಪ್ಲಾ ತೋಟ ಜವ್ಲೆ ಅಂಗಡಿ ಆಸ್ಸನು ತಾನ್ನಿ ಗಟ್ಟೆ ಕುಳ ಅಶ್ಶಿಲೆ. ತೇ ಸ್ವೊರಿಕ ಮೋಡುಂಕ ಶಿನ್ನಾನ ಭಾರೀ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಲೆ. ದಾಲ್ಲೇರಿ ತಾಗ್ಗೆಲಿ ಶಿಂತ್ರಿ ಬುದ್ಧಿ ಚಲ್ಯಾ ಘರ್ಚ ಕೋಳ್ನು ತಾನ್ನಿ ವಾರ್ಡಿಕೆ ಬದಲ ಗಟ್ಟೆ ರಾಬ್ಲಿಂಚಿ. ಅವಧಾನಿಕ ದಾವ್ಯಾ ದಾಲ್ಲೆಲೆ ಚಂದ್ರಗಿರಿಚೆ ಲೋಕಾನಿ ವಾರ್ಡಿಕೆ ಭರಿ ಸಹಾಯು ಕೋರ್ನು ವಾರ್ಡಿಕ ಗಡ್ನಾಯೇರಿ ದಾಲ್ಲಿ. ಚಾರಿ-ಪಾಂಚಿ ಬಗೆ ರಾಂದಯ್ಯೊ, ಉಪ್ಕರಿ, ಸುಕ್ಕೆ, ಚಿತ್ರಾನ್ನ, ಪಾಯ್ಸು, ಕೇಸರಿಬಾತ್, ವಡೆ, ಪುನ್ನಾಡೆ ನೇವ್ರಿ, ಚುರ್ಮುಂಡೊ, ಬೂಂದಿ ಉಂಡೊ ಸಕ್ಕಡ ಆಸ್ಸುನು ತೀನಿ ದಿಸ್ಸಾ ಲಗ್ನ ದಾವ್ನು ಕಪಿಲಗಿರಿಂತು ತಿತ್ಲೆ ಗಡ್ಡ ಲಗ್ನ ಆಜಿ ತಾಯಿ ದಾಯ್ನಿ ಮೊಣ್ಕೆ ತಸ್ಸಿ ದಾಲ್ಲೆ. ಘಾಟಿ ವ್ಯರಿ ಗೊರೊ ಬಾಯ್ಲೊಮನ್ಯೊ ಚಂದ ಚಂದ ಕಾಪ್ಡ ನೆಸೂನು ಬೊಂವ್ತಾನ ಕಪಿಲಗಿರಿ ದಾರ್ಲೆನ ಆಜಿ ತಾಯಿ ಬಾಯ್ಲು ಮನ್ಯಾಂಕ ಪಳ್ಳೆಲೆ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಕೆ ದೊಳೆಚಿ ಪಾತ್ತಿ ಮಡ್ಚಿನಾಸಿ ತಾಂಕಾ ಪಳ್ಳೆಲೆ.

ಹಾಜ್ಜೆ ಮಧ್ಯೆ ಅವಧಾನೇಲ್ಯಾ ಮಾಲ್ಗಡೊ ಪೂತು ಕೇಶವಾನ ಡಿಗ್ರಿ ಮುಗ್ಸಿಲಿ. ಗಾಂವ್ಚಾ ಕೋಣೇಂಚಿ ಹೈಸ್ಕೂಲ ಕರ್ನಾ ಅಶ್ಶಿಲಿ ತಾವ್ವಳಿ ಹಾಣೆ ಡಿಗ್ರಿ ಮುಗ್ಸಿಲೇರಿ ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ಭಾರಿ ಖುಷಿ ದಾಲ್ಲಿ. ತಾಗ್ಗೆಲಿ ಡಿಗ್ರಿ ದಾಲ್ಲೆಲೆ ರಿಸಲ್ಡ ಅಯ್ಯೆಲ ತಾವ್ವಳಿ ತೀಣೆ ಕುಲದೇವಾ ಪಟಾಲೆಗಿ ತುಪ್ಪಾ ದಿವ್ವೊ ಝುಳ್ಳೆಲೊ. ದೇವಾಲೆ ದಿವ್ವೊ ಝುಳ್ಳೆತಾನ ತಿಕ್ಕಾ ಏಕ ವಿಷಯು ಉಡ್ಗಾಸಾ ಆಯ್ಲೊ. ತೀನಿ ಚಾರಿ ವರ್ಸ ಫುಳ್ಳೆ ಖಬ್ಬರ.

ಜನ್ನಯ್ಯಾಲೊ ಮಾಲ್ಗಡ ಭಾವಾಲೆ ದೂವೆಚೆ ಲಗ್ನ ಕಪಿಲಗಿರಿಂತು ದಾಲ್ಲೆ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಮಾಲ್ಗಡ ಭಾವಾಕ ಮುಂಬಯಿಂತು ಹೋಡ ಹೋಟ್ಲ ಆಸ್ಸೂನು ತೋ ಭಾರಿ ಗಡ್ನಾಯೇರಿ ಆಶ್ಶಿಲೊ. ತಾಗ್ಗೆಲೆ ದೂವೆಕ ಪೊರಿನಾಂತು ಅಶ್ಶಿಲೊ ಚಾಲ್ಲೆಲಿ ಸ್ವೊರಿಕ ಮೇಳ್ನು ಚಾಲ್ಯಾ ಘರ್ಚಿ ಭಾರಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಅಶ್ಶಿಲೆ. ಅಪ್ಲಾಲೆ ದೂವೆಚೆ ಲಗ್ನ ಕಪಿಲಗಿರಿತೂಂಚಿ ಕೊರ್ರ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು ತಾಣೆ ನಿಶ್ಚಯ ಕೋರ್ನು ತಯ್ಯಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ಗಾವಾಂತು ಸಕ್ಕಾಂಕ ಹೇಳ್ಕಿ ಅಶ್ಶಿಲಿ ಬ್ಯಾಂಡ ವಾಜ್ಪಾರಿ ಹೇಳಿಕಾ ಕೆಲ್ಲಿ. ಅವಧಾನಿ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿಕಾ ಕರ್ನಿ. ಆಪ್ಲಾಕ ಮಾವ್ವೊ ಲೆಕ್ತಚಿ ತಾನ್ನಿ ಲಗ್ನಾಕ ಆಪ್ಲಾಕ ಹೇಳಿಕಾ ಕರ್ನಿ ಮ್ಹೋಣು ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ಬೇಜಾರು ದಾಲ್ಲೊ. ದಾಲ್ಲೇರಿ ತೀಣೆ ಬೇಜಾರು ಪ್ರಕಟ ಕರ್ನಿ. ತೆದ್ನಾ ತಿಗ್ಗೆಲೆ ದಾಕ್ಲ ದೂವ ಕುಸುಮಾಕ ತೀನಿ ಚಾರಿ ವರ್ಸ. ತೀ ಆವ್ವುಸ ಗೊತ್ನಾಸಿ ಫ್ರೆಂಡ್ಸಾ ಒಟ್ಟು ವಾರ್ಡಿಕೆ ಮಾಂಟ್ವಾಂತು ಗೆಲ್ಲಿ. ವಾರ್ಡಿಕೆ ಹೊರಾಣ ಎದ್ರ ಕಾಣ್ಸುನು ಭಿತ್ತರಿ ಘೇವ್ನು ಪೂರಾ ಲೋಕಾಂಕ ಪಳಾರಾಕ ತಯ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಾನ ಪಂಕ್ತಿಂತು ಕುಸುಮಾ ಕೆಲವು ಚೆಲ್ಯಾ ಒಟ್ಟು ಬಶ್ಶಿಲೆ ಜನ್ನಯ್ಯಾನ ಪಳ್ಳೆಲೆ,

ಹೇಳಿಕಾ ನಾಸಿ ತೀ ಲಗ್ನ ಮಾಂಟ್ವಾಂತು ಆಯ್ಯಿಲೆಕ ತಾಣೆ ತರಾಟೆ ಘೆತ್ಲೆ. ತಸ್ಸಿ ದಾವ್ನು ಕುಸುಮಾ ಫಳಾರು ದಾವ್ನೆ ಫುಡೆ ರಡ್ತಚೀ ಘುರ್ಕಾಡೆ ಆಯ್ಲಿ. ಜನ್ನಯ್ಯಾನ ತಿತ್ಲೆ ಸಾನ ಚೆಲ್ಲೆಕ ಸೊವ್ವಿಲೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆಕ ಬೇಜಾರು ದಾಲ್ಲೊ. ತೀಣೆ ಚೆಲ್ಲೆಕ ಏಕು ಚಿಟ್ಟೆ ಗೊಡ್ಡಾ ಕುಡ್ಕೊ ದೀವ್ನು ಸಮಾದಾನ ಕೆಲ್ಲೆ. ತೆದ ಬಿತ್ತರಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ ಮಾಯ್ಯೆಲಿ ಸವಾರಿ ಥಯಿ ಆಯ್ಲಿ. ನಾಕಾಂತು ಪುಡ್ಲಿ ಘಾಲ್ತಚಿ ತೀಣೆ ಮ್ಹಳೆ.

"ವೈಗೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆ, ಅಂಬಾಗಿಲ ಜಡ್ಡಾಂತು ಆಜಿ ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರಿ ಮೇಳಾಚ್ಯಾಲೊ ಸುಭದ್ರಾ ಪರಿಣಯ ಪ್ರಸಂಗು ಆಸ್ಸ ಖಯಿ ಯೆತ್ವೆ ತೂ? ಮ್ಹೋಣು ತೀಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯಿ ಒಪ್ಪಲಿ. ತಿತ್ಲೆ ಭಿತರಿ ಚಂಡೆ ಶಬ್ದು ಆಯ್ಕುಚಾಕ ಸುರು ದಾಲ್ಲೊ. ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯ್ಯೆನ ಆಪ್ಲಾಲೆ ದಾಕ್ಲಿ ದೂವ ಕುಸುಮಾ ಘೇವ್ನು ದೇವಿ ಮಾಯ್ಯೆಲೆ ಒಟ್ಟು ರಂಗ ಸ್ಥಾಳಾಲೆ ಯೆತ್ತಾನ ಸ್ತ್ರೀ ವೇಷು ದಾವ್ನು ಒಡ್ಡೊಲಗು ರಂಗಸ್ಥಳಾರಿ ಆಯ್ಯಿಲೆ. ತಾವ್ಪಳಿಚೀ ಜನ ಭರ್ಲೆಲೆ. ಖೇಳು ಖೆಳೈತಲೊ ಹೊಸಮನೆ ಮುತ್ತಯ್ಯ ಸೆಟ್ಟಿ ರಂಗಸ್ಥಳಾ ಲಾಗ್ಗಿ ಮಾಂದ್ರೇರಿ ಲೋಡಾಕ ವರ್ಗುನು ಪಾನ್ನಾ ಬೀಡಾ ಜಗಿತಚಿ ಕುಟುಂಬ ಸಮೇತ ಬಸ್ಸಿಲೊ. ರಂಗಸ್ಥಳಾ ತಾವ್ನು ಸುಮಾರ ದೂರ ಗ್ಯಾಸಲೈಟ್ ದೋವ್ರೊರ್ನು ಹೋಟ್ಲು. ರಿಬ್ಬನ, ಕಾಂಕ್ಣ ಸಕ್ಕಡಾಚಿ ಆಂಗ್ಡಿಯೊ ಬಸ್ಸಿಲೊ. ಹೋಟ್ಲಾಂತು ಚಾ, ಕಾಫಿ, ಕಂಣ್ಣಾ ಪೋಡಿ ಸಕ್ಕಡ ವಿಕ್ತಚೀ ಅಶ್ಶಿಲೆ. ಆನಿ ಏಕಡೆ ನೆಲಗಡಲೊ, ಚಣೊ, ಕರೇಂ ಕಾಡ್ಡಿ, ಮೇವ್ರೊ, ಅಕ್ರೋಟ ಚಾಂಬುರ್ರೆ ಉಂಡೊ ಸಕ್ಕಡ ವಿಕ್ಕೆ ಬಸ್ಸಿಲಿಂಚಿ. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಸಂಗು ಸುರು ದಾತ್ತಾನ ಮದ್ಯರಾತ್ರಿ ಏಕ ಗಂಟೆ ಲಾಗ್ಗಿ ಆಯ್ಲೆ. ಜನ ನೆಲಗಡಲೊ, ಹುರಿಗಡಲೊ ಖಾತ್ತಚಿ ಪ್ರಸಂಗ ಪಳೈತಚಿ. ಬಸ್ಲಿಂಚಿ, ವೇಷಧಾರಿ ಮದ್ಯ ಮದ್ಯ ಮಂಡಿ ಘಾಲ್ತಾನ ಜನ ಹಾತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಮಾರ್ನು ತಾಂಗೆಲಿ ಮೆಚ್ಚಿಗಾ ಪ್ರಕಟ ಕರ್ತ ಆಸ್ಸಿಲಿ. ಪ್ರಸಂಗು ಪೂರ್ಣ ದಾತ್ತಾನ ಪಾಲ್ಲೆ ದಾಯ್ತ ಆಯ್ಯಿಲೆ. ಸಾವಿತ್ರಿ ಮಾಯಿ ನಿದ್ದಲೆಲೆ ದೂವೆಕ ಜಾಗೋನು ಬರಾಕನೆ ಘುರ್ಕಾಡೆ ಆಯ್ಲಿ. ಎತ್ತಾನ ಸಮ ಹುದ್ವಾಡು ದಲ್ಲಾಲೊ. ಆಯ್ಕಿಲಿ ತೀಣೆ ಆಂಗಾಣ ಧಾಣು ಗೊರ್ವಾಂ ಧಾರೆಕ ಹಟ್ಟೆ ಗೆಲ್ಲಿ ತೀ ಆತ್ತ ವಾಡ್ಡಿಲಿ ದೂವ ಮಮತಾ ಸಕ್ಕಾಣೆ ಕಾಪಿಕ ಕಂಣ್ಣಾ ಉಪ್ಕರಿ ಕೊರುಂಕ ಕಣಂಗ ಸಿಂದು ಚ್ಯಾಕ ಬಶ್ಶಿಲಿ.

(ಆನಿಕೆ ಆಸ್ಸ)

ಆಗಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಂವಾಗಾ

ಸಗ್ರೆಂ ಗುಮಟ್ ವ್ಹಾ ಜೂನ್
ಬಾಯ್ ತುಕಾ ಕಾಡ್ಲೆಂಗೊ ವಿಂಚುನ್
ಆತಾಂ ಗುಮಟ್ ಫೂಡ್ಡಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಕಶೆಂ ವ್ಹ ರುಂಗೊ ಸೊಸುನ್?
ತಶಿ ತುಜಿ ಮ್ಹ ಜಿ ಭಾಸ್
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅಂತರ್ಮ ಖಾಚೊ ಲಾಸ್
ತಿಕಾ ನಾಸ್ ಕೆಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಆಮಿ ಸಗ್ಗಿಂಚ್ ಜಾಲಿಂ ನಾಸ್

ಆಗಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಂವಾಗಾ
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚ್ ಪಾವಾಗಾ
ಗಾಳೀ ಕೊಣಾಂಕ್ ಸೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಆಮ್ಚೆ ಭಾಷೆನ್ ಸೊಂವಾಗಾ
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಖೊಮಿಸ್‌ನಾ
ಟಾಯ್ ಕೊಲರ್ ಶರ್ಟ್ ಎಂಡ್ ಬನಿಯಾನಾ
ಆನಿ ಆಶೆಚ್ಚ್ ದೀಸ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್
ಜೊವ್ಹಾ ಕುಡ್ಕೊಯ್ ಉರ್ದ್ಕೊನಾ

● ಚಾಪ್ರಾ

ಕೃಪಾ : ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್

ಏಕ್ ಸೂಚನಾ

ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣಾನ ಆಮ್ಕಾ ಪೂರಾ ಲೇಖನ ಆನಿ ಜಾಹಿರಾತು ಹೇಂ ಸಂಚಿಕೇಂತು ಪ್ರಕಟ ಕೊರುಕ ಜಾಯ್ನಿ. ತಸ್ಸಿ ಜಾವ್ನು ಆಮ್ಮಿ ಜೂನ್ ಸಂಚಿಕಾ ಆನಿ ಏಕ್ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕಾ ಜಾವ್ನು ಪ್ರಕಟ ಕೊರಚೆಕ ನಿರ್ಧಾರ ಕೆಲ್ಲಾ. ಪೂರಾ ಬಾಂಧವಾನ ಸಹಕಾರು ಕೊರಕಾ ಮ್ಹೊಣು ವಿನಂತಿ.

ಸಂ.

ಮಾಧುರಿ ಭಕ್ತಿ

– ಶ್ರೀ ಅರುಣ ಉಭಯಕರ

ಯಮುನಾ ತೀರಾರಿ ಚಾಂದಣ್ಯಾ ರಾತಿ
ಏಕಳಿ ರಾಧಾ ಬೈಸುನು ।
ವಾಟ ರಾಕತಾ ತ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾಲಿ
ದೇಹ ಭಾನ ವಿಸೋರ್‍ನು ॥ 1 ॥

ನೀರಸ ಯಮುನಾ ನೀರಸ ಚಂದ್ರಮಾ
ಆರ್ಧೋನ್ಮಿಲಿತ ದೃಷ್ಟೀರಿ
ನಿಶ್ವಾಸಾಚೊ ಆವಾಜು ಮಾತ್ರ
ಜಾಲ್ಲಾ ಪ್ರಶಾಂತ ಸೃಷ್ಟೀಶಿ ॥ 2 ॥

ಕಣ ಕಣಾಂತು ಜಲಜಲಾಂತು
ಮುರಳಿಗಾನ ಆಯ್ಕತಾ
ಪರಮಾನಂದಾಚಿ ತುರೀಯಾವಸ್ಥಾ
ಸಂಸಾರ ಬಂಧನ ಘುಂಟತಾ ॥ 3 ॥

ಕೋಣ ಪ್ರೇಮಿ ಕೋಣ ಪ್ರೇಮಿಕಾ
ಭೇದಭಾವ ಕೃತ್ರಿಮ
ಆತ್ಮಾ ಗಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಾಂತು
ಮೆಳಚಿ ತಾಯರಿ ಅಂತಿಮ ॥ 4 ॥

ತಾನ ಭೂಕ ದಿವಸ ರಾತಿ
ಕಾಲಾತೀತ ಉಪಕ್ರಮ
ಧನ್ಯ ಜಾಲ್ಲಾ ವೃಂದಾವನಾಂತು
ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಸಂಗಮ ॥ 5 ॥

ಭಾಂಗರಾ ಚೊರ್ಡು

ವಾರ್ಡಿಕ ಜಾವ್ನೆ ತ್ಯಾ ಚೊರ್ಡು ಭಾಂಗರ
ಮಾಗ್ಗರಿ ಮಾಗ್ಗರಿ ಪಿತ್ತಳಿ ಅಂಸಾಣಿ
ತೇ ಜಾವ್ಯಾ ಹೇ ಜಾವ್ಯಾ ಸರ್ಲೆ ಮುಣು ನಾ
ಬೋಳು ಮಾತ್ತ್ಯಾರಿ ಖಿರ್ಪೂಕ ಕೇಸುಯಿ ನಾ ॥

ಚುಟುಕ

ಕಲ್ಯಾಣ

ರಾಮಾನ ರಾವಣಾಕ ದಿವ್ಲೆ ಮಾರ್ಲೆ
ಕೃಷ್ಣಾನ ಕಂಸಾಕ ಮಾರ್ನು ಘಾಲ್ಲೆ
ತೇ ಯುಗಾಂತು ತೇ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ
ಆತ್ತ ಮಾಲ್ಯಾರಿ ಉಪಾಸಿ, ಚುಕ್ಲ್ಯಾರಿ ಪಾಶಿ ॥

ದಾಳಿತೋಯ

ಹಾಥು ಒಚ್ಚುನು ದೇಳ ಇಲೆ
ದೋಳೆ ಭೇರ ಪೊಳೊನು ಜಾಲ್ಲೆ
ದಾಳಿತೋಯ ಕೋರ್ಯಾ ಮಳ್ಯಾರಿ ದಾಳಿಕ
ಉಜ್ಲೊ ಮೋಲ
ಮಿಸ್ರಾಂಗಿ ರಾಂದಯೆಕ ರಾಕ್ಕುನು ರಾಬ್ಲಾ
ಮಾಜ್ರಾ ಪೀಲ ॥

ಸಾರ್ಥಕ

ವೈಗೊ ವೈಗೊ ವೈಗೊ ಆಪ್ಪೈತಾ ಗೆಲ್ಲೊ
ಎತ್ತಾ ಎತ್ತಾ ಎತ್ತಾ ತೀ ಸಾಂಗ್ತಾ ಗೆಲ್ಲಿ
ತಾಳೆ ಪೇಶಾ ಆಡ್ತಾ ಆಶ್ಲಿಲಿ
ಆಯ್ತಾರಾ ನೀದ ಸಾರ್ಥಕ ಜಾಲ್ಲಿ

ಸುಖೀ ಸಂಸಾರು

ರಮಾಯಾ ವೃಶಿ ತಿಗ್ಗೆಲೆ ಹಾತ್ತಾ ದಿಯ್ಯಾ
ಖರ್ಚಾಕ ತಾತ್ತವಳಿ ತಿಗ್ಗೆಲಾಗ್ಗಿ ಘೆಯ್ಯಾ
ವ್ಯವಹಾರಾಂತು ಅಭಿಪ್ರಾಯು ತಿಗ್ಗೆಲಾಗ್ಗಿ
ನಿಂಮ್ಗಿಯಾ
ವರ್ಸಾ ಅಖೇರಿ ದುಡ್ಡು ವಲ್ಯಾರಿ ತಿಕ್ಯಾ ಭಾಂಗರ
ಕರಯಾ ॥

ಅಶ್ಶಿ ರಿಟ್ಶೈಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನ ಕರಾ
ಹಾಂತು ಪ್ರಭುತ್ವ ಘೆಯ್ಯಾ
ಅಶ್ಶಿ ವಾಡ್ತಾ ವಾಡ್ತಾ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಕ
ಒಟ್ಟಾ ಪಳಯಾ
ತುಂಮ್ಗೆಲೆ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಕರಾ

→ ಬಿ. ಕೃಷ್ಣ ಶೈ, ಬದಿಯಡ್ಕ

ಹಿತ ಚಿಂತನಾ

ಭುಕೇರಿ ಜಾವ್ನ್ ಖಾಣ ಜೆವಣ
ಕ್ರಮಾರಿ ಆಸ್ಸುಕಾ ಪೊಟ್ಟಾ ಜಿರ್ವಣ
ಕೋರ್ಕಾ ಹಿತ ಮಿತ ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಯನ
ಜಾವ್ನ ಕ್ರಮ ಮಲಮೂತ್ರ ಶೋಧನ
ಸ್ವಚ್ಛ ಸ್ನಾನ ಸುವಸ್ತ್ರ ಧಾರಣ
ಆರೋಗ್ಯವಂತ ದೇಹಾ ಕಾರಣ
ಶ್ರದ್ಧಾ, ಭಕ್ತಿ, ಧರ್ಮ, ಚಿಂತನಾ
ಶುದ್ಧ ಕರ್ಮ ಪ್ರೀತಿ ಬಾವನಾ
ನಿತ್ಯ, ಜಾವ್ನಾ ಆತ್ಮ ಶೋಧನ
ಹೇಂಚಿ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಸಾಧನ

→ ಗಿರಿಜಾತನಯ ಕಟಪಾಡಿ



ಬಾಲಕೃಷ್ಣಾಲೊ ಖೇಳು

ಕೃಷ್ಣಾ ತುಗೆಲೊ ರೂಪ ಚಂದ
ಕೃಷ್ಣಾ ತುಗೆಲೊ ಖೇಳು ಚಂದ ॥
ಖೇಳು ಪಳಯಿಲೆರಿ ತುಗೆಲೊ
ನಿದಯಿ ನಾಕ್ಕಾ ಖಾಣಯಿ ನಾಕ್ಕಾ ॥
ಲೋಣಿ ಚೋರಾ ಯೊ ಮಗೆಲ ಘರಾ
ನಾಂಚ ಮಗೆಲೊ ಮುಕಾರಿ ॥
ಮನೋಹರ ನಾಂಚಪಣ ತುಗೆಲೊ
ಶಿಕ್ಲೊ ಖೈಂಯಿ? ಮುಕುಂದಾ ॥
ನಾಂಚ್ಚಣ ಪಳಯ್ಯಾರಿ ತುಗೆಲೊ
ಧನಯಿ ನಾಕ್ಕಾ ಘರಯಿ ನಾಕ್ಕಾ ॥
ಮಾಯಾ ಜಾಲಾ ಬೀಸ್ಸುನು ತುಂವ
ದಿತ್ತಾ ಆಮ್ಕಾ ಭಾರೀ ಆನಂದು ॥
ಗೊಂಡು ಪೋರಾ ಮುಕುಂದ ಕೃಷ್ಣಾ
ಹೋರ ಆಮ್ಕೊ ಚಾಂಗ ವಾಟ್ಯೇರಿ ॥

ಆವ್ಸ - ಚೆರ್ಡೂ
(ಶಿಶುಗೀತ)

ಧಾಟಿ:
ರೋಣಕರೇ ಭಾಳಾ । ರೋಣಕರೇ ಪೋರಾ ।
ರಳ್ಯಾರಿ ಸಿನೇಮಾಕ ತುಕ್ಕಾ ಆವ್ಸೂನು ಹೋರ್ನಾ
॥ ರೋಣಕ ॥
ರಳ್ಯಾರಿ ಖಾಣ ತುಕ್ಕಾ ಘೇವ್ನು ದೀನಾ ।
ಹಠ ಕೆಲ್ಲೇರಿ ತುಕ್ಕಾ ಪೆಟ್ಟ ಮಾರ್ತಾ
॥ ರೋಣಕ ॥
ರಹಾತ್ತಿಲೆ ಘರಕಡೆ ತುಂವ ಖೇಳ್ನು ಬೈಸ
ಪೆಂಟಾಥಾನು ಗಿಲಿಗಿಲಿ ಗೊಂಬೆ ಹಾಂವ ಹಾಡ್ತಾ
॥ ರೋಣಕ ॥
ರಳ್ಳೆ ರಾಬ್ಬೂನು ತುಂವ ಮಾಕ್ಕಾ ಟಾಟಾ ಕರಿ
ಹಾಡ್ತಾ ತುಕ್ಕಾ ಖಾಣ, ಬೊಂಬೆ ಚೀಲ ಭುರಿ
॥ ರೋಣಕ ॥
ಹಠ ಸೋಣು ಪಾಠಾಕ ತುಂವ ಮಾತ್ತೆ ಘಾಲಿ
ಶಿಕ್ಕುನು ತುಂವ ಬುದ್ವೊಂತು ಜಾ ಗೊಂಡಾಪೋರಾ
॥ ರೋಣಕ ॥

ರಣ್ಣೆ ಮಾಂಯಿ

ಆಪ್ಪಿ ಮಾಂಯ್ಯೆಕ ಖಾಣ ಜೇವ್ನಾಕ ಕಾಂಯಿ ಉಣೆ ನಾ
ಘರಕಡೆ ಬೈಸೂನು ಜೋಕಾತ್ತಿಲೆ ಖಾಂವ್ಚೇ
ಚೆರ್ಡೂಂವ ನಾ
ಗಸ್ ಘಷಿ ಹಾತ್ತಾಂತು ಪೆನ್ಸನ್ ಮೆಳ್ಳೆ ಪರಾಂತೂಯಿ
ಕಷ್ಟ, ದುರ್ಬಳಪಣ ವ್ಹಡಿಲು ಸಾಂಗೂನು ರಡ್ತಾನ
ದೊವರ್ಲೆ ಜನಾನ ತಿಕ್ಕಾ ನಾಂವ "ರಣ್ಣೆ ಮಾಂಯಿ"

→ ಯು.ಕೆ.ಶೈ. ಪುತ್ತೂರು

ಯುವ ಪೀಳಿಗೆ ವೈರಿ ಸಿನೇಮಾಚೆ ಪ್ರಭಾವು

ಸಿನೇಮ ಏಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಧ್ಯಮ. ಆತ್ತ ಕಾಲಾಚೆ ಜನಾಂಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಧ್ಯಮಾಂತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಳ್ಳೇರಿ, ಎಕ್ಕಾಚೆ ದೂರದರ್ಶನ, ದೊನ್ನಿಚೆ ಸಿನೇಮ. ಪ್ಹುಳ್ಳೆ ಕಾಲಾಂತು ಟೀವಿ, ಗೀವಿ ಅಪ್ರೂಪ. ಕೆಲವ ಜನಾ ಘರಾಂತು ರೇಡಿಯೊ ಆಸ್ತಾ ಅಸ್ಸಿಲೆ. ವರ್ಸಾ ಏಕ ಸಿನೇಮ ಪಳೈತಾ ಆಸ್ಸಿಲೀಂಚಿ. ಪ್ಹುಳ್ಳೆ ಕಾಲಾಚೆ ಸಿನೇಮ ಪಳೈಲಾರಿ ಜ್ಞಾನ, ಸತ್ಯ, ಮಾನವೀಯತ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತ, ನ್ಯಾಯ, ಧರ್ಮ, ನಿಷ್ಠ ಆಸ್ತಾ ಅಸ್ಸೀಲೆ. ಅತ್ತ ಕಾಲಾಚೆ ಸಿನೇಮಾಂತು ವಿದೇಶಿ ಜ್ಞಾನ ಬೋರ್ರು ಗೆಲ್ಲಾ. ತೇಽ ನೈಸಿ ಅತ್ತಾ ಕಾಲು ವಿದೇಶಿಯಣ ಜಾವ್ನು ಗೆಲ್ಲಾ. ಸಿನೇಮಾ ನಿಮಿತ್ತ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆ ವೈರಿ ಮಸ್ತ ಪ್ರಭಾವ ಪಡ್ತಾ.

ಸಿನೇಮ ಏಕ (ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ) ಮನೋರಂಜನಾ ಮಾಧ್ಯಮ, ದುಸ್ರೆ-ದುಸ್ರೆ ಸಿನೇಮಾಂತು ದುಸ್ರೆ ದುಸ್ರೆ ಆ್ಯಕ್ಟರ್ಸ್ ಆ್ಯಕ್ಟ್ ಕರ್ತಾತಿ. ಕೆಲವ ನಂವೇ ಆ್ಯಕ್ಟರ್ಸ್, ಕೆಲವು ಪೊರ್ನೆ ಆ್ಯಕ್ಟರ್ಸ್. ಸಿನೇಮಾ ನಿಮಿತ್ತ ವಾಯ್ಟ ಆಸ್ಸ, ಚಾಂಗ ಆಸ್ಸ. ಆನೇಕ ಭಾಷಾಚೆ ಸಿನೇಮ ಆಸ್ಸ. ಸಿನೇಮಾಂತು ಅಭಿನಯ ಕರ್ತಾಲಿಂ ತಂಕಾ ಜಾವ್ಕಾ ಜಲ್ಲೆಲೆ ದುಡ್ಡು ಕೋರ್ರು ವತ್ತಾಚಿ. ಖಾಲಿ ಜಲ್ಲೆಲೆ ತಸ್ಸೀ ವಾಪಸ ಯತ್ತಾಚಿ. ಕೆಲವ ಸಿನೇಮಾಂತು ಆಶ್ಲೀಲ ದೃಶ್ಯ ಆಸ್ತಾ. ಹೆಂ ಅಶ್ಲೀಲ ದೃಶ್ಯ ಯುವ ಪೀಳಿಗಾ ವೈರಿ ಪ್ರಭಾವ ಪಡ್ತಾ. ತೇಂ ಪೊಳೊನು ತನ್ನಿ ವರೆಕ ತಸ್ಸೀಂಚಿ ಕರ್ತಾತಿ. ಸಿನೇಮಾಂತು ಚೋರ್‌ಪಣ, ಮರ್ಡರ, ಕಿಡ್ನ್ಯಾಪ್ ಕೊರ್ರ್ಚೆ ಪೊಳೊನು ಸಾನ್ನ ಚೆರ್ಡುಂವ ವರೆಕಚಿ ತಸ್ಸೀಂಚಿ ಚ್ಯಾರಪಣ ಕೊರೂಂಕ ಸಿಕ್ತಾತಿ. ಸಿನೇಮಾ ನಿರ್ಮಾಪಕಾಂಕ ಕಸ್ಸಿ ಸಿನೇಮ ಕೊರ್ಚೆ ಮೋಣು ತಾಂಕಾ ಗೊತ್ತುನ. ಕೆಲವ ಸಿನೇಮ ನಾಂವಾಂಕ ಹೊಂದುನ ಆಸ್ಸನಾ. ಕೆಲವ ಸಿನೇಮಾ ಕಾಣಿ ಲಾಯ್ಕ ಆಸ್ತಾನಾ. ಅನಿ ಕೆಲವ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ಜಾವ್ನು ಆಸ್ತ. ದುಃಖಪೂರ್ಣ ಅಸ್ತಾ. ಸಿನೇಮಾ ನಿರ್ಮಾಣ ಕರ್ತಾಲೆಂಕ ಕಂಚೆ ನಮುನ್ಯಾರಿ ಸಿನೇಮ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೊರ್ಚೆ ಮೋಣು ಗೊತ್ತುನಾ. ಕಸ್ಸಲ್ಯಾಕ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ತೇಂಚಿ ಕಾಣಿ, ನಾಂವ್ ಮಾತ್ರ ದುಸ್ರೆ! ಉದಾಹರಣೇಕ "ಆವಳೆ ನನ್ನ ಹೆಂಡ್ತಿ" ಅಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಅವನೇ ನನ್ನ ಗಂಡ ಕೊರ್ಚೆ. ಕೆಲವ ಸಿನೇಮಾ ದೃಶ್ಯ ಕಾಣಿಕ ಹೊಂದುನ ಅಸ್ಸನಾ. ಆತ್ತ ಪಳಚಾಕ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಪೊರ್ನೆ ಸಿನೇಮ ಲಾಯ್ಕ ಮೋಣು ಅಭಿಪ್ರಾಯು.

ಅಶೀಂಚಿ, ಸಿನೇಮಾ ಪ್ರಭಾವ ಮೊಣ್ಚೆ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆ ವೈರಿ ಪಡ್ತಾ ಅಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಮುಕಾರಿಚೆ ಭವಿಷ್ಯಚೆ ಭವಿತವ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೊರ್ಚೆ ಸಪ್ಪನ ಪೊಳೊಚಾಕ ಅಮ್ಮಿ ಸೂರ ಕರ್ತಾತಿ ವಿನಃ ಲಾಯ್ಕ ರಿತಿಚೆ ಪರಂಪರಾಗತ, ಸುಸಜ್ಜಿತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಜಾಂವ್ಚೋ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯ ಜಾಂವ್ಚೊ ಮ್ಹೊಣು ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ನಾತಿ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆಡ ವಾಟ ದರ್ತಾ. ತಜ್ಜೆ ಗೋಸ್ಕರ ಲಾಯ್ಕ ರಿತೀಚೆ ಪ್ರಸಾರ ಕಾರ್ಯ ಕೊರುಂಕ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ವೀರರಸ ಪ್ರಧಾನ ಆಸೀಂಚೆ ನವರಸ ಮೋಣಚೆ ಸಮ ಪ್ರಮಾಣಾರಿ ಉಪಯೋಗ ಕೋರ್ರು ಸಿನೇಮಾ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ ಆಮ್ಗೇಲೆ ಮಾಲ್ಗಡೇನ ಲೆಕ್ಕಿಲೆ, ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದಾಲೆ, ಶ್ರೀ ಬಾಪೂಜಿಲೆ ಸಪ್ಪಾನ ಸತ್ಯ ಜಾಂವುಕ ಪುರೊ.

— ಕೆ. ಶ್ರೀಲತಾ ಕಿಣಿ, ಅಂಪಾರು, ದ. ಕ.

ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ತ್ಯಾಕ ?

ಕೂಡ್ಲ ಆನಂದ ಶ್ಯಾನಭಾಗ್

ಆಜಿ ಪ್ರತಿ ಏಕ ಸಮಾಜಾಂತು ಆಂಮ್ಮಿ ಎದುರ್ಸುಚೆ ಏಕ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ವರದಕ್ಷಿಣಾ. ಪರಂತು ಹಿ ವರದಕ್ಷಿಣಾ ಮ್ಹುಣು ಪೈಲೆ ಪ್ರಚಾರಾಂತು ಆಶ್ಶಿಲೆ ಕಿಂ ಕಿತ್ತೆಂ? ಆಶ್ಶಿಲ್ಯೆ ವ್ಹಯಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹಿ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಮ್ಹುಣು ಆತ್ತತ್ತಂ ವರಭಕ್ಷಣ ಮ್ಹುಣು ಪರಿವರ್ತನ ಜಲ್ಯಾಂ. ಹಾಕ್ಕಾ ಕಾರಣ ಕಿತ್ತೆಂ? ಆಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ತ್ಯಾಕ? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೆಂ ಪ್ರಶ್ನೇಕ ಉತ್ತರ ಸೊಧ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಏಕ ಹೋಡ ಸಾಹಸಾ ಕಾಮ ಮ್ಹಣು ದಿಸ್ಲೆತರಿ ಉತ್ತರ ಮಾತ್ರ ಆಂಮ್ಗೆಲೆ ಆಂಮ್ಗೆಲೆಗಿ ಮೆಳ್ಳಾ, ಕಿಂ ಹಾಕ್ಕಾ ಕಾರಣ ಆಮ್ಮಿಂಚಿ.

ಆಜಿ ಆಂಮ್ಮಿ ಖಯಿಂತರಿ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಉಲ್ಲೊಚೆ ಆಯ್ಕುಕಾ. "ಹ್ಯೆಗೊ, ಆಂಮ್ಗೆಲೆ ಶೆಜ್ಜಾರಿಕ ಪೈಲೆ ದೊನ್ನಿSS ಚೆಲ್ಲಿ, ಆತ್ತಾನಿ ಪರ್ತುನು ಚೆಲ್ಲಿಚಿ, ಕಸ್ಸಲೊ ಕಾಲ ಆಯ್ಲಾಗೊ. ಆತ್ತಾಂ ಕಾಲಾಂತು ಏಕ ಚೆಲ್ಲಿಕ ದಾಟ್ಲೊಂಕಾ ಘಳ್ಳೆರಿ 25-25 ತೊಳೆ ಆನಿ ಹಜಾರ ಮಳ್ಳೆರಿ ಖಯಿಂ ನಾ" ಆಶ್ಶಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಕನಿಷ್ಟ ಕರ್ಚೆ ಆಂಮ್ಮಿ ಆಯ್ಕತಾಚಿ. ಪರಂತು, ಜಲ್ಮ ದಿಲ್ಲಿಲಿ ಆವಯ್ಯ ಮನಾ ದಿಸ್ಲೆತರಿ ವ್ಯಕ್ತ ಕರ್ನಾ - ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ, ತಪ್ಲಾಂತುಲೆ ಕಾಡ್ಡೆ ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹುಣು ಕಪ್ಲಾಂತುಲ ಕಾಡ್ಡೆ ಜಾತ್ತವೆ ? ಪದ್ರಾಂತು ಪಳ್ಳಿಲ ಪವಿತ್ರ. ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಶೆಜ್ಜಾರಿಕ ಮಾತ್ರ ತೊಂಡ ರಾಬ್ಲೊಬೆಕ್ ಜಾಯ್ಲಾ ವಂಶಾಚಿ ಕೋಡಿ ವಾಡ್ಯೆಕ ಏಕ ಚೆಲ್ಲೊ ಬರೆ ಆಶಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಣು ಮೋಡಿ ಕೆಲಿಲ್ಲ್ಯೆಂವಾರಿ ಉಲಯ್ತ ಉರ್ತಾಚಿ.

ಮಾಕ್ಷಿ ಕಾಲಾಕ ಆನಿ ಆತ್ತಾಂ ಕಾಲಾಕ ಪಳ್ಳೆಲಾರಿ ಪೈಲೆ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಆಶಿಲ್ಲೆಂ ಕಿ, ತಿತ್ಲೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಾ ಮ್ಹುಣು ಮೆಜ್ಜೆ ಶಿಲ್ಲೆಕ ದಿಸ್ತಾ. ಖರೆಂ ಹೊಚಿ ವಿಷಯ ಹಾಂವೆ ಮೆಗ್ಗೆಲೆ ಏಕ ದೊಸ್ತಾಕ ಮಳ್ಳೆಂ. ಪರಂತು ತೊ ಮ್ಹಳಾಲೊ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಳ್ಳೆರಿ ಕಿಂ ತಾನ್ನಿ ರಸ್ತ್ಯಾರಿ ಬಾವ್ಟ ಘೇವ್ನು ಫಿರ್ಕಾ ಮ್ಹುಣಂನಾ, ತಿ ತುಗ್ಗೆಲಿ ಚೂಕಿ ಸಮಜೂತಿ. ತುಂವೆ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಸಹಜ ಆಸ್ವಾ ಕಿಂ ತುಕ್ಕಾ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ನಾಂ. ಲಗ್ನಾಂ ಪೈಲೆ ಮಾಕ್ಕಾ ಆಶೀಂ ದಿಸ್ತ ಶಿಲ್ಲೆಂ. ಪರಂತು ಲಗ್ನಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕೀ ತಾನ್ನಿ ಜಾವ್ನುಚಿ ಇತ್ಲೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಘೆತ್ತಾಕಿ ಆಂಮ್ಯಾಕಚಿ ಕಾಯ್ದೆ ಕಾನೂನ ಶಿಕ್ಕೆತಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಹೆಂ ಕಿಂಚಿತ ಹಜಾರಾಂತು ಏಕ ದೊನ ಉರತ್ ಮ್ಹುಣು ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಮಾಕ್ಷಿ ಪುರಾಣಾಂತು, ರಾಮಾಯಣಾಂತು, ವೇದಕಾಲಾಂತು ಕಶ್ಶಿಂ ಆಶಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಣ ಮಾಲ್ಗಡ್ಯೆಲೆಗಿ ವಿಚಾಲ್ಯಾರಿ ಆತ್ತಂ ಇತ್ಲೆಂ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ ಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ ದವರ್ನ್ಯಾಶಿಲೆ ಮ್ಹುಣು ದಿಸ್ತಾಂ. ಪರಂತು ಗಾಯತ್ರಿ ಜಪ ಬಾಯ್ಲಾಂಲೆ ಕಾನ್ನಾಂ ಪಡ್ಯೆನಾ ಮ್ಹುಣು ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಪಳ್ಳೆಲ್ಯಾರಿ ಪೈಲೆ ಧೊರ್ನು ಬಾಯ್ಲ ಮಳ್ಳೆರಿ ಕನಿಷ್ಟ ಮ್ಹುಣು ಮಣ್ತಾಶಿಲೆ ಮ್ಹುಣು ದಿಸ್ಲೆತರಿ ತಶ್ಶಿಂ ನಾ. ಕಾರಣ ಶ್ವೇತಕೇತು ಆವಯಿ ಬಾಪ್ಪೂಯ ಬಶ್ಶಿಲೆ ಉರ್ತಾಚಿ, ತೆನ್ನ ಲಾಗ್ಗಿ ಆಶ್ರಮಾ ಏಕ ಋಷಿ ಆಂಮ್ಮಿ ಆಜಿ ಸಾಂಜೆರಿ ಒಟ್ಟು ಉರ್ಯಾಂ ಮ್ಹುಣು ಶ್ವೇತಕೇತುಲೆ ಆವಯಿಕ ಆಪ್ಪೈತಾ. ತೆನ್ನ ಪೂತು ಬಾಪ್ಪಯಿಕ ವಿಚಾರ್ತಾ ಕಿಂ ಆವಯಿ ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಬರೊಬರಿ ಗೆಲ್ಲನಯಿಂ. ವ್ಹಯಿ ತೊಕಿತ್ತೆಂ ಒಡ್ಡುನು ಘೆವ್ನು ಗೆಲ್ಲವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ. ಹೆಂ ಏಕ ವೇದ ಕಾಲಾಂತು ಆಯಿಲಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕಲ್ಯಾರಿ ಬಾಯ್ಲಂ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಫ್ರೀ ಆಶ್ಶಿಲಿಂ ಮ್ಹುಣು ಆಂಮ್ಮಾ ದಿಸ್ತಾ. ಆತ್ತಂ ತೆ ನಮನೊ ಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ ಉರ್ಚೆ ದೆಕೂನುಚಿ ಕೊಲೆಜಾ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಕಿಂ ಚೆಲ್ಲೊ ಫೂರಾ ನಿಪ್ಪೊನು, ಪ್ರೀತಿ ಪೋಣ್ಣು, ನಿಪ್ಪೊನುಚಿ ಚೆಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಪೊನು ವ್ಹರ್ತಾಚಿ ಮ್ಹುಣು ದಿಸ್ತಾ. ಆಶಿಂ ಕಿತ್ತ್ಯಾಕ, ಕಿತ್ಲೆಂ ಕಿ ಕಡೀನ ಆಂಮ್ಮಿ ವಾತ್ಲಾಂ ಕಿ ಶ್ವೇತಕೇತೂನಚಿ ಆಶ್ಶಿಂ ಏಕ ಲಗ್ನ ಮಳ್ಳಿಲೆ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಡ್ಡೆ ಪೂರೊ ಮ್ಹುಣು ಮ್ಹಳೆರಿ ಆಗ್ದಿಂ ಫ್ರೀ ಉರ್ನು ತಾಜ್ಲೊ ದುರುಪಯೋಗ ಜಾಲ್ಲೊ, ಆಶ್ಶಿಂ ದೆಕೂನುಚಿ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಆಯ್ಲೊ, ತಾಜ್ಜೆನ ದುರುಪಯೋಗ ಮ್ಹುಣು ದಿಸ್ಸುನು ಪೌಢ ವಿವಾಹ ಪ್ರಚಾರಾಂತು ಎವ್ವೆ ಘಾವಸ್ಸಾ. ಆಶ್ಶಿಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಆಂಮ್ಮಿ ಆಯ್ಕತಾಚಿ.

ವರದಕ್ಷಿಣಾ ಕಿವಾಂ ದೇಣೆ ಹೆಂ ಕಶ್ಶಿಂ ಆಯ್ಲಂ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಕಸ್ಸನೆ, ದಾನ ದಿವ್ಕಾ ಜಾಲೆರಿ ತಾಕ್ಕಾ ಏಕ ಮರ್ಯಾದ ದಿವ್ಕಾ ಮ್ಹುಣ ಕಿಂಚಿತ್ ದಕ್ಷಿಣ ದಿತ್ತಶಿಲೆ ಕಯಿಂ. ತಶ್ಶಿಂಚಿ ಕನ್ಯಾದಾನ ಕರ್ತನ ದಕ್ಷಿಣ ಮ್ಹುಣು ಕಿಂಚಿತ್ ದಿಲ್ಯಾರಿ ಆಜಿ ಕೊಣ್ಣು ವಂಚಿತ ಜಾಯ್ಲಾ. ಲಗ್ನಾಂಪೈಯ್ಲೆಂಚಿ ತೊ ಕಿಂಚಿತ್ ಹಾಜ್ಜೆ ಡೆಫಿನೇಶನ್ ವಿಚಾರ್ತಾ. ಇತ್ಲೆಂ ನಯಿಂ ಚೆಲ್ಲಿಕ ಪೊಳೂಚೆ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಚೆಲ್ಲಿ ಪೊಳೂಚೆ ಸೊಣ್ಣು ಚೆಲ್ಲಿ ಅಂಗಾರಿ ಆಶ್ಶಿಲ್ಯೆ ದಾಗಿನ ಲೈಕ ಘಾಲ್ಲು ಆಪಣಾಲ್ಲೊ ಆಂಕ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾರಿ ವಾಂಕ್ಲೊ ಕರಿನ ಮ್ಹುಣು ಲೆಕ ಘಾಲ್ತಾ.

ಹೆಂ ಆಜಿ ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯ. ತೂಂ ಮೆಗ್ಗೆಲೆ ಘರ ಆಯ್ನಾರಿ ಕಸ್ಸ ಹಾಡ್ತಾಂ, ಹಾಂವ ತುಗ್ಗೆಲೆ ಘರೆ ಆಯಲೆರಿ ಕಸ್ಸನ ದಿತ್ತಾಂ. ಅಶ್ಶಿಂ ದೊನ್ನ ಬಲಿನ ಭಿತ್ತರಿ ಘಾಲ್ಚೆ ವ್ಯಾಪಾರೀ ಪದ್ಧರಿ ಸೊರಿಕೆಂತು ಸುದ್ದಾಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ನೆವನಾ ಪೂರ್ತಿ ಸಾಟೆ ಸೊಯರಿಕ ಜಾಲ್ಲೆತರಿ ಬಗ್ಗುಚೆ ಸೊತ್ತ ತೊ ವಾಟ.

ಆಯ್ಚೆ ಹೆ ಕಾಲಾಂತು ಕಶ್ಶಿಂ ದಿಸಾ ಪುಸುನು ದಿಸ, ಪ್ರತಿ ಏಕ ವಸ್ತು ಮ್ಹಾರಗ ಜಾಲ್ನಾಕಿ, ತಶ್ಶಿಂಚಿ ಚೆಲ್ಲೆಲೆ ದರ ಭಿ ಮ್ಹಾರಗ ಜಾಲ್ನಾ. ಪೈಲೆ ವರದಕ್ಷಿಣ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಬಳವಳಿ ದಿಷ್ಚಿ ಮ್ಹುಣು ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಆತ್ತಾಂ ಜಾವಂಯಿ ಮಾವಾಂಕಚಿ ಬಳವಳುನು ವ್ಹತರ್ಾ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ? ವರದಕ್ಷಿಣ ಕಶ್ಶಿಂ ವಾಡ್ತಾಕಿಂ ತಶ್ಶಿಂ ಚೆಲ್ಯಾಲೊ ಮಾನ ವಾಡ್ತಾಂ ಆನಿ ತಾಂತುಂಚಿ ಕೊಂಪಿಟೆಶನ್, ಏಕ್ಲೇನ ಕಾರ ದಿತ್ತಾ ಮಳ್ಳೇರಿ ಆನಿಕ್ಕೊ ಬಂಗ್ಲೊ ದಿತ್ತಾಂ ಮಣ್ತಾ. ನಿಪ್ಪೋಣು ಸೊಯರಿಕ ಕೆಲ್ಯಾರಿಚಿ ಆನಿಕ್ಕೊ ಆಪ್ಪೋನು ವ್ಹತರ್ಾ, ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಚೆಲ್ಲಿಲೊ ಆವಸು-ಬಾಪ್ಪುಸು ಮ್ಹರ್ತಾ. ಹೆಂ ಆಂಮ್ಮಿ ಆಜಿ ನಿತ್ಯ ಜೀವನಾಂತು ಪಳ್ಳೈತಾಚಿ. ಏಕ ಚೆಲ್ಲಿಕ ದಾಂಟ್ಟುಸುಚೆ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಏಕ ಗುಡ್ಡೊ ಮಗಚಿಲೊ ನಮುನೂಚಿ. ಖಯಿಂ ಲಗ್ನಾಂ ಮಾಂಟ್ವಾಂತು ವಚೊ ಥಯಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂ ಬಾಯ್ಲಾನಿಚಿ ಉಲ್ಲೋಂಚಿ ಆಯ್ಕುಕಾ. ಹೊ ಜಿಲೂಬಿ ಹಾರು ಖಯಿಂ ಕೆಲ್ಲೊ, ಪಾಟ್ಲೆ ಕಿತ್ಲೆ ತೊಲೆ ಚಿ, ಬಾಜುಬಂಧ ಬರಿ ದಿಸ್ತಾ ಅಶ್ಶಿಂಚಿ, ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಹೆಂ ಬಾಯ್ಲಾಂಲೆ ಜೀವನಾಂತು ಬಾಂಗರಚಿ ಏಕ ಮುಖ್ಯ ವಸ್ತು, ಪೊಟ್ಟಾಕ ಕಿತ್ತೆಂ ಖಾತ್ತಾಂ ಮ್ಹುಣು ಕೋಣು ವಿಚಾರ್ನಾಚಿ ಆಂಗಾರಿ ಘಾಲ್ಲಿಲೆ ದಾಗಿನಿನಚಿ ತಾಂಗ ತಾಂಗೇಲಿ ದಾರ್ಲ್ಲಿ ಜೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಏಕ ಪದ್ಧತಿ ಜಾವ್ನು ಫೆಶನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಮಳ್ಳ್ಯಾಲಾಕ ವಚ್ಚೆ ಪೈಲೆ ಕಾನಾ ಪಾಳಿ ತುಂಟುನ ಘೆತ್ತಾ ಮಳ್ಳೈವರಿ.

ಏಕ ಚೆಲ್ಲೊ ಆಸ್ಸಾ ಮ್ಹುಣು ಜಾಲ್ಯಾ ರಿ ತೊ ಬೆಂಕಾ ಆಸ್ಸಾ. ನಾಂವೆ ಖಂಚೆ ಆಫೀಸ್ ಆಸ್ಸಾ, ಘರ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾ, ಅಶ್ಶಿಂ ಮ್ಹುಣು ಧುರಚೆನ ತಾಗ್ಗೆಲೊ ಅಂಕಡೊ ಲೆಕ ಘಾಲ್ತಾಚಿ. ತೆಂ ಅಂಕಡೆಕ ಆಪಣ್ಯಾಲಾಗ ಘಾಲ ಆಶ್ಶಿಲೆ ತಸ್ಸಲೆ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಮಾತ್ರ ತೊ ಮುಕಾರಸತಾ. ಇತ್ಲೆಂ ನಯಿಂ, ಥೊಡೆ ಸಮಾಜಾಂತು ಅಶ್ಶಿಂ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿ ಡೊಕ್ಟರ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಆಂಮ್ಕೊ ಕಿತ್ಲೊ ಹಜಾರ ಆನಿ ತೊಲೆ, ಬೇಕಾಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಇತ್ಲೆ., ಗೌರ್ನ್ಮೆಂಟ್ ಆಫೀಸಾ ಆಸ್ಲೆರಿ ಆಂಮ್ಮಿಕತ್ಲೆ, ಅಶ್ಶಿಂ ರೇಟ ಫೀಕ್ಸ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ?

ಆಜಿ ಚೆಲ್ಲೊ ಕಶ್ಶಿಂ ಉರೊ, ತೊ ಕಿತ್ಲೊ ಜೊಡ್ತಾ ಮ್ಹುಣು ಪಳ್ಳೈತಾ ವಿನಃ ತೊ ಕಿತ್ಲೊ ಮೊಡ್ತಾ ಪಳ್ಳೈನಾಚಿ. ತಾಕ್ಕಾ ಕಸ್ಸಲೆ ಛಂದಿ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ತೆಂ ಚಂದಚಿ. ಲಗ್ನಾಂ ಪೈಲೆ ತಾಣೆ ಕಸ್ಸನೆ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ತಾಕ್ಕಾ ಮಾಫ ಆಸ್ಸಾ. ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಮಳ್ಳ್ಯಾರಿ ಆಂಮ್ಮೆಲೆ ಘರಾ ಶೆಜ್ಜಾರಿಕ ಏಕSS ಚಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಸೊಡಿಲ್ಲೊ ವ್ಯಸನ ದುಸ್ರ್ಯಾನಿ ಘೆವ್ಯಾ ತಿತ್ಲೊ. ಪರಂತು ತಾಗ್ಗೆಲೆ ಬದಲ ಸಮಾಜಾಂತು ಸಾಂಗ್ಚೆ, ಕಿತ್ತಕಿಂ ಚರ್ಡ ಪಣ, ಲಗ್ನ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಸುಧಾತರ್ಾ ಅಶ್ಶಿಂ ಕಾಯಿಂ ನಯಿಂಶೆ ಉಲಯ್ತಾಚಿ. ಪರಂತು ತೇಂಚಿ ಚೆಲ್ಲಿಲೆ ವಿಷಯಾಂತು ಕಿತ್ಯಾಕ ಸೊಲಯ್ತಾಚಿ. ಚೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ತಾಂಚೆ ಆಯ್ದನ, ಚೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳೆರಿ ಮಾತ್ತಿ ಆಯ್ದನ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಆಜಿ ಕಿತ್ಲೆ ಸತ್ಯ ಆಸ್ಸಾ, ಮೆಗ್ಗೆಲೆ ದೋಸ್ತಾನ 25 ಚೆಲ್ಲ್ಯೊ ಪಳ್ಳೈಲ್ಯೊ. ಏಕ ನಾ ಏಕ ಊನ ಕಾಣ್ಣು ಸನ ಕೋರ್ರು ಉಲಯತಾ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ಆಜಿ ಚೆಲ್ಲೆಂಕ ಚೆಲ್ಲಿ ಪಾಸ ಕರ್ಚೆ ಕಿತ್ಲೊ ಹಕ್ಕು ಅಸ್ಸಾ ಕಿಂ, ತಿತ್ಲೊ ಹಕ್ಕು ಚೆಲ್ಯಿಂಕ ನಾ - ಆನಿ ಚೆಲ್ಯಾಂಕ ಸೊಕ್ಕು ಆಯ್ಲಾ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಪೈಲೆ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲೇಕಿ ರಾಂದೂನು ಪೋಟ ಭೋರ್ರು ವಾಡ್ಲೆರಿ ಪುರೊ, ಮಣ್ತಾಶಿಲೆ. ಆತ್ತಂ ತಾಕ್ಕಾ ಎಡಿಶನಲ್ ಹಾತು ಭೋರ್ರು ಜೋಡ್ನು ಹಾಡ್ಕಾ, ಅಶ್ಶಿಂ ಮ್ಹುಣು ಡಿಮಾಂಡ ಪಳ್ಳೈಲ್ಯಾರಿ ರಿಮಾಂಡ ಹೋಮಾಂಕೆ ಘಾಲ್ಚೆಂಚಿ. ನೌಕರಿ ಅಶ್ಶಿಲೆ ಚೆಲ್ಲ್ಯೆಕ ಪಾಸ ಕರ್ಚೆ ಆಜಿ ಸರ್ವೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ನೌಕರಿ ನಾ ಜಾಲ್ಲೆರಿ ಕೊಣೆ ಘಾಲ್ಲು ಪೊಶ್ಚೆಂ, ಕೊಣೇ ಪಳ್ಳೈಲ್ಯಾರಿ ಹಾಶ್ಶೆಂ, ಅಶ್ಶಿಂ ಕಲ್ಪನಾ ಪ್ರತಿ ಏಕ ಸಮಾಜಾಂತು ಉಂತ್ಲೆ ಪಾಯರೇರಿ ಪರಂತ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ತ್ಯೇಕ ?

ಮಸ್ತ ಕಡೀನ ಪ್ರೀತಿ ಪೊಣ್ಣು ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲೆಂಕಿ, ತಸ್ಸ ಲೊಕಾಂಕ ಸಮಾಜ ದೂರ ದವತರ್ಾ. ಹೆತಾಂತು ಚೆಲ್ಲೊ ಆಪಣ್ಯಾಲೆ ಘುಚರ್ೊ ಸಂಮ್ಮಂಧ ತುಂಟುನು ಘೆತ್ತಾ, ತೆತಾಂತು ಚೆಲ್ಲಿ ಭಿ ಆವಯಿ ತರಫೆನ ಸಂಬಂಧ ಚುಕ್ತ, ಅಶ್ಶಿ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಪ್ರೀತಿ ಪಡಿಲ್ಲೆ ಮಾತ್ರ್ಯಾನ ತೋ ರೀತಿ ಚುಕ್ತಾ ಮಣ್ಚೆಂತು ಅರ್ಥ ಆಸ್ಸವೆ? ಅಶ್ಶಿ ಲಗ್ನ ಜಾವ್ನು ಕಿತ್ಲೇ ಲೋಕು ಬರೇ ರೀತಿನ ಸಂಸಾರ ಕಾಣ್ಣುನಾ, ಪ್ರೀತಿ ಪೊಣ್ಣು ಲಗ್ನಾ ಜಾಲಿಲ್ಲೆ ಮಾತ್ರ್ಯಾನ ಆಪಣ್ಯಾಕ ಕಿತ್ಲೆ ತಾಪತ್ರಯ ಚುಕ್ಲೆ ಮುಣ್ಣು ಕೊಣSS ಅರ್ಥು ಕೋರ್ರು ಘೆನಾಚಿ. ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಕ ಮಾನ ದಿನಾಶಿ ಸಾನ ಕೊರ್ರು ಪಳ್ಳೈತಾಚಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ? ಹೆಂ ಇತ್ಲೆಂ ನಯಿಂ ಕೋಣು ದುಸ್ರ ಪಣಾಕ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ನಾಕಿ ದಾಕ್ಲಿ ಲಗ್ನ ಜಾವ್ನು ರೊಕ್ಕಿ ಆಡೊನು ಘೆಲ್ಲೆ ಮಣ್ತಾಲೆ ಕಿತ್ಲೆ ಲೋಕು ನಾಂಚಿ?

ಪ್ರತಿ ಏಕ ಸಮಾಜಾಂತು ಧರ್ಮಪೀಠ ಉರ್ಾ್ತ, ಆನಿ ತೀಂ ಧರ್ಮಪೀಠ ಸಮಾಜಾಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ದಿತ್ತಶಿಲಿ. ಪರಂತು ಕಾಲಮಾನ ಕಶ್ಶಿಂ ಬದಲ್ಲೊ ಕಿ ತಶ್ಶಿ ಹಿಂ ಧರ್ಮಪೀಠ ಬದಲ್ಲ್ಯಾಂ. ಅಶ್ಶಿಂ ಜಾವ್ನು ಹಿಂ ಧರ್ಮಪೀಠಾಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕು ಲಾಗ್ಗಿ ವತ್ನಾ. ಆಯ್ಚಿ ಹೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತು ತೆಂ ಆಪುಡ್ಚೆನಾ. ಹೆಂ ಆಪುಡ್ಚೆನಾ ಮಣ್ಚೆಂತು ಆಸ್ಸಾ ಕಸ್ಸನೆ ಅರ್ಥು? ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ? ತೆ ದೆಕೂನುಚಿ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದಾನ ಮಳ್ಳೆಂ ಹೆಂ ಆಪುಡ್ಚೆನಾ, ತೆಂ ಆಪುಡ್ಚೆನಾ ಆನವಾಳೆ ಮ್ಹಣತ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಏಕ ದಿಸ ಪಿಶ್ಶೆಂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತು ವಚಕಾ ಜಾಯ್ತ ಮ್ಹಣು. ಹೆಂ ಧರ್ಮಪೀಠ ಜರಿ ಆನವಾಳೆ ಸೊಳ್ಳೆರಿ ಹೆಂ ವರದಕ್ಷಿಣಾ ಮಳ್ಳೆ ಪೀಡಾ ವಚ್ಚೆ ಬದಲ ಚಾಲನ ದಿಲ್ಯಾರಿ ಬರೆ ಆಶ್ಶಿಲೆ ಮ್ಹಣು ಮಣ್ತಾಲೆ ಒಟ್ಟೊ ಲೋಕು ಆಸ್ಸ್ಯಾಂರಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಿತ್ತೆಂ?

ಆಸ್ಸಲೆ ಹೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತು ದೆಣೆ ಹೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬಂದ ಕರ್ಚೆ ಜಾಯ್ನಾಂ ಜಾಲ್ಲೆತರಿ ತಾಂತೂಚಿ ಸುಧಾರಣ ಕರಿತ ಮ್ಹಣು ಮ್ಹಣೆತ. ಹಾಕ್ಕಾ ಹಿಂ ಆತ್ತಂ ಪ್ರಚಾರಾಂತು ಆಶ್ಶಿಲೆಂ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜ, ಮಹಿಳಾ ಸಂಘ ಇತರೇ ವಿಷಯಾಂತು ಕಾಳಜಿ ಘೆತ್ತಾ ಮಸ್ತ, ಜಾತ್ತಾ ಆನಿ ಸಸ್ತ. ಧಾ ಘಾಲ್ಸ ಉಲ್ಲುನು ಏಕ ಲಗ್ನ ಕರ್ಾ ಮ್ಹಣಚೆ ಪೈಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ, ಆತ್ತಾಂ ಏಕ ರಾಗಾನ ಉಡ್ಲೆರಿ ಧಾ ಸಮಾಧಾನೆನ ವೈರಿ ಎಪ್ಚೆ ಜಾಯ್ನಾ ಹೆಂ ಅನುಭವ ಏತ್ತಾ.

ಚೆಲ್ಯಾನಿ ಮಸ್ತ ಶಿಕ್ಲಾರಿ ಚೆಲ್ಲೊ ಮೆಳ್ಚೆ ಕಷ್ಟ ಆನಿ ಶಿಕ್ಕುನ ಕಾಯಿಂ ತಾನ್ನಿ ಲಪ್ನುರಾಕ ಕಾಗದ ಬರೊಚ್ ನಾಂ ಮಣ್ಚೆಂ ಕಾಲ ಗೆಲ್ಲಾ. ಆತ್ತಾಂ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಗುಣಾಕಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಖ್ಯ, ಕಡೇರಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಯ್ದುನಾ ಮುಳ ಘಾಸ್ಲೊ ತೊ ಪ್ರಶ್ನೊ ವಿಂಗಡ. ತಶ್ಶಿಂ ಮಳ್ಯಾರಿ ಕಾಯಿಂ ಮಹಾಭಾರತಾಂತು ದುಶ್ಯಂತ ಶಕುಂತಲೆಕ, ಹಾಂವು ತುಕ್ಕ ಪ್ರೀತಿ ಕರ್ತಾ, ಲಗ್ನ ಜಾವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣು ವಿಚಾರ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಾ ಜಲ್ಲೆತರಿ, ಪ್ರೀತಿ ಪೊಣ್ಣು ರೀತಿನಚಿ ಲಗ್ನ ಜಾತ್ತಾ ಮಳ್ಯಾರಿ, ನಾಕ್ಕಾ ಮಣ್ಚೆಶಿ ತಿತ್ಲೆಂ ಪುಣಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಆಯ್ಲಾರಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಯಿಂತರಿ ಜಾಯತ ಮ್ಹಣು ದಿಸ್ತಾ. ತೆಂ ಸೊಣ್ಣು ಕುಡಾ ಘಾಲ್ನು ಪೊಸ್ಸುನು, ಲಗ್ನ ಕರ್ಚೆ ಜಾಯ್ನಾಶಿ ಹಾಸ್ಸುನು ಘೆವ್ಚೆಂತು ಅರ್ಥ ನಾ. ಕಾಲ ಬದಲ್ಲಾ. ಖಯಿಂ ಗೆಲ್ಲೆರಿ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ತಾಪತ್ರಯ. ಅಶ್ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ? ಮ್ಹಣು ಲೊಕಾಂಕ ವಿಚಾರ್ಚೆ ಕಿನಾಂ, ತಾಂಗೆಲೆ ತಾಂಕಾ ವಿಚಾರ್ನು ಘೆವ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ ಅಸ್ಸಾ. ●

ಭಾಸ ವಾಪರಾ ಮಸ್ತ ಮಸ್ತ

[ವ್ಹೋಯಿ ಆಮಿ ಆಮ್ಗೆಲಿ ಮಾತ್ರ ಭಾಷಾ ಕೊಂಕಣಿ ಮಸ್ತ ವಾಪರಚಿ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಅಸಾ. ಕಾರಣ ತೀ ರಾಜ್ಯಾಂಗ ಘಟನೇಚ್ಯಾ ಆಟ್ವ್ಯಾ ವಳೆರಿಂತ್ ಮೇಳ್ನ್ ಘನಸ್ತ ಜಾಲ್ಯಾ. ತಿಕ್ಕಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷೆಚೆಂ ಸ್ಥಾನ ಮಾನ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾಂ. ಮ್ಹಣತಾನಾ ತಿಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೃಷ್ಟ ಪುಷ್ಟ ಜಾವಕಾ. ಭಾಷೇಚಿ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಜಾವ್ಕ್ಯಾ, ಘರಾ, ಘರಾ ಭಾಯ್ರ, ಆ ಮಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರಚ್ಯಾ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಾಂತ್ ಭಾಸ ವಿಫುಲ ವಾಪರಕಾ]

ಭಾಸ ವಾಪರಾ ಮಸ್ತ ಮಸ್ತ
ತುಮಿ ಭಾಸ ವಾಪರಾ ಮಸ್ತ ಮಸ್ತ
ಚಾರಿಯಿ ರಾಜ್ಯಾಂತ್ ಹೋಳಚಿ ವಾಡುನಿ
ಅತಿ ಪುರಾತನ, ಮಧುರ ಕೊಂಕಣಿ // ಭಾಸ //
ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಿತ ವಾಣಿ
ವ್ಯಾಕರಣ ಬೀ ಕೊಂಕಣಿ
ಜ್ಞಾನ ದೇವಾಚಿ ಕೃತೀ . . . .
ಜ್ಞಾನ ದೇವಾಚಿ ಕೃತಿ ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ
ಅಮರ ಸುರುಚಿರ ತಿವಯಿ ಕೊಂಕಣಿ //ಭಾಸ//
ಹಿಂದೂ, ಮುಸಲೀಮ್, ಕ್ರೈಸ್ತ
ತೀನಿ ಮತಾಚಿ ಆವಯಿ
ರಾಜಾಲಾಂಶ್ರಯು ನಾ ಜೋಯ್. . . .
ರಾಜಾಲಾಂಶ್ರಯು ನಾತ್ತಿ ಲೆಂಯಿತೀ
ಮಧುರ ಸುಂದರ ಉರಲಿ
ತಿಚಿ ಧ್ವನಿ // ಭಾಸ//
ಆಟ್ವೆ ವಳೆರಿಂತ್ ಮೆಳ್ಳಿ
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಸ ತೀ ಜಾಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾನಮಾನ ವಾಡೋಕಾ . . . .
ಸ್ಥಾನಮಾನ ವಾಡೋಕಾ ಆಮಿತಿಜೆ
ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನಾಕ ಪಾವೊಕಾ ತಿಕಾ// ಭಾಸ //

[ಶಿರಸಿಂತು ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅ|ಭಾ| ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಷದಾಚ್ಯಾ ವೀಸಾಚ್ಯಾ ಅಧಿವೇಶನಾಂತ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ ವಾಚೂನು ಜನಾಂಲ್ಯಾ ಪ್ರಶಂಸೇಕ ಪಾತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆಲೆಂ ಕವನ]

— ರಚನಾ : ಬಿ.ವಿ. ಬಾಳಿಗಾ
ಮಂಗಳೂರ

? ಶನಿದಶಾ ?

ಮಾತ್ರಭೂಮಿ (ಲಾಟರಿ)ನ
ಮಾಕ್ಕ ಅಶ್ಶಿ ಅನ್ಯಾಯ ಕೆಲ್‌ಮೂ
ಮ್ಹೋಣು ಹಾಂವ ಆಲೋಚನ ಕರತಾ ಆಶ್ಶಿಲೋ
ಬಾವ್ವಿಲೆ ತೋಂಡ ಪೊಳೋನು ಮಿತ್ರ ಮಳ್ಳ್ಯಾಲೊ
ತೂಂ ತೂಗೆಲೆ ಜಾತಾಕ ಪೇತ್ರಿ ಮಾಮ್ಮಾಕ ದಾಕ್ಕಯ್ರಿ
ತಾಗೆಲೆ ಉತ್ತರ ಆಯ್ಕುನು ಮಾಕ್ಕ ಹಾಸ್ ಆಯ್ಲೆ
ಆಸ್ಸಿಲ್ ವಿಚಾರ ತಾಕ್ಕ ಹಾಂವ ಕಳೆಯ್ಲೆ
ವ್ಹಯಿರೆ ರಾಹುಕೇತು ಸಕ್ಕಡ
ಆತ ರಾಜಕೀಯಾಕ ದೇವ್ಲೆಂತಿ
ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ದಿಕ್ಕಾ ಪೊಳೊಂಚಿಕ್ ತಾಂಕ ಫುರಸತ್ ನಾ
ಶನೀನ ಬ್ರಹಸ್ಪತೀಕ ದೊಳೆ ಹೊಡ್ ಕೊರ್‍ಚೆ ಪುರೊ
ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತೋ ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ಲಂಗೋಟಿ ದೋಸ್ತು
ಹೇಂ ವಿಚಾರ ತೂಂ ಮನ ದವರಿ ಕೆದ್ನಾಯಿ
ಪಕೇಕಪಂತ ಮೊಗಾರಿ
ಮಿಗ್ಗಿಲೆ ಗಳೇಕ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ನು ಪೊಟೋನ್ ಘೆತ್ಲತರಿ
ಎದ್ದೊ ಪೂಸುನು ಜೀವ್ ವಚ್ಚೆತಶಿ
ಕಸ್ಸಲೆ ತೊಂದ್ರೆ ತಾಣೆ ದೀನಿ.
ದೊಗ್ಗಲೆ ದೋಸ್ತಿ ಮೊಡ್ಕ್ಯಾ ಮ್ಹೋಣು
ಮಿಗ್ಗೆಲೆ ಬಾಯ್ಲೆನ
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಲೆ ಸಹಾಯ ನಿಮ್ಗಿಲೆಲ ಆಸ್ಸ
ಜಾಲ್‌ಕೀ, ಆಮ್ಮಿ ಜೀವಾಗಾಂಟಿ ಮ್ಹಳೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ಕೆ
ಆಜಿಕಯಿ ತಶ್ಶಿ ದೋಸ್ತಿ ದವರ್‍ನ್ ಘೆತ್ತಿಲಾಸ್ಸ
ಶನೀಕ ಮಾಕ್ಕ ಸೋಣು ಆಶ್ಚೆಕ ಮನ್ನ್ ಯಾನಾ
ಮಾಕ್ಕಯಿ ತೋ ಮಿತ್ರದ್ರೋಹ ಕರತಾ ಮ್ಹೋಣು
ದಿಸ್ಸನಾ
ತಾಕ್ಕಾಚಿ ಶನಿದಸಾ ಗಿನಿದಸಾ ಮ್ಹೋಣು
ಹಾಂವ ಜಾತಕ ಕೆದ್ನಾಯಿ ಪಳೆನಾ
ಕೋಣಕಯಿ ಪೊಳೊಚೆ ದೀನಾ !

— ಯು. ವಸಂತ ಕುಮಾರ ಶೆಣೈ

ರುಪ್ಪಯೇಕ್ ಹಜಾರ ಫುಲ್ಲಂ

- ಅಧಿಕಾರು, ಧನ ಆಸ್ಲ್ಯಾರಿ ಗಾಂಯ್ಲೋಳು ಸರೂಪು ಜಾತ್ತಾ.
- ಅಲ್ಪಾಲೊ ಸಂಗು ಅಭಿಮಾನು ಭಂಗು.
- ಆಯ್ಯಿ ಸೂನ ಫಾಯ್ಯಿ ಮಾಯಿಂ.
- ಆಪ್ಣೆಲ್ಯಾ ಪಾಯ್ಯುಳಾಂ ಪಳ್ಯಾಂ ಕುಂವಾಂಳಿಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಲೆಂ ಸಾಸಮ ವೆಂಚಿತಾ.
- ಆಪ್ಣೇಲೆ ಚೆರ್ದುಂ ಪಂರ್ಬಳಾ ಸುರಿಂಗ, ದುಸ್ರೇಲೆಂ ಚೆರ್ದುಂ ಕೋಡು ನಾರಿಂಗ.
- ಆಲಸ್ಯಾನ ಆಯುಷ್ಯ ಸರ್ತಾ, ವಿಲಾಸಾನ ಐಶ್ವರ್ಯ ವತ್ತಾ.
- ಆಡಂಬರ ಭಕ್ತಿ ದೊಂಬ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾಲಿ ಕುಸ್ತಿ.
- ಉಪಕಾರು ಕೆಲ್ಲೇಲ್ಯಾಂಕ ಅಪಕಾರು ಕೋರ್ನುಕಾ.
- ಉಪಕಾರು ಜಾಯ್ನಾ ನಾತ್ಲ್ಯಾರಿ ಉಪದ್ರವ ದೀವ್ನಾಕ್ಯಾ.
- ಉಲ್ಲೊಚ್ಯಾ ಕಳ್ಯಾರಿ ವಿವಾದು ನಾಂ, ಖರ್ಚುಚಾ ಕಳ್ಯಾರಿ ರೀಣ ನಾಂ.
- ಊ, ಸೊಕ್ಕ್ಯಾಲ್ಯಾರೀಯಿ ಹಸ್ತಿ ಜಾತ್ತವೆ?
- ಎಕ್ಕದೊಳ್ಯಾ ತೇಲ ದುಸ್ರೇ ದೋಳ್ಯಾ ಚುನ್ನೊಂ.
- ಎದ್ರಾ ಸಾಸಮಂ ವಚ್ಯಾಕ ನಜ್ಜ, ಮಾಕ್ಷಿಚ್ಯಾನ ಹಸ್ತಿ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರೀ ಗೊತ್ತುನಾ.
- ಐಶ್ವರ್ಯ ಆಯ್ಲೇರಿಯಿ ಅಹಂಕಾರು ಯೆವ್ಚಾ ನಜ್ಜ.
- ಒಟ್ಟೆ ಜಾಳ್ಣೀಂತು ಉದ್ದಾಕ ಹಾಳ್ಳ್ಯವರಿ.
- ಕಾನು ಫೂಂಕಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರಿ ವಾನ ಫುಂಕ್ಯಾ.
- ಕಾಜ್ಜಳ್ಯಾ ನಿಮಿತ್ತ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಜಾತ್ತವೆ?
- ಕಸ್ಸಲೇಂಯಿಂ ಸಾಧ್ಯ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮಾರ್ಗಾರಿ ಹಾಗ್ಲೂನು ನಾಂವ ಪಾಪ್ಲ್ಯಾರಿ.
- ಕಾಂಟೊ ಕಾಣುಂ ಕ್ಲುಂಟೋ ಪುರ್ಲ್ಯಾವರಿ.
- ಕೊಬ್ಬು ಗೋಡು ಮ್ಹೋಣು ತೀರಿತಾಂಯಿ ಖಾವ್ಚಿವೇ?
- ಕಸಾಯಿ ಖಾನೇಚ್ಯಾಲಿ ಕರುಣ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾರಿ.
- ಕಾಯ್ಯ್ಕಾ ಪಿಲ್ಲಂ ಕಾಯ್ಯ್ಕಾ ಚೆಂದ.
- ಕಾನ ವಿಂಡಿತಲ್ಯಾನಂ ವಿಂಡ್ಯ್ಯಾರಿ ದೂಕಿ ನಾಂ.
- ಕುಂಡೋ ಖಾತ್ತಲೊ ಗೆಲ್ಲೊ, ಭಾತ ಕ್ಯಾತ್ತಲೋ ಆಯ್ಲೊ.
- ಕುಲ ಪೊಳೋನು ಚೆಲ್ಲಿ ಹಾಡ್ಯಾ ಆಳ ಪೊಳೋನು ಉದ್ಯಾಂ ದೆಂವ್ಯಾ.
- ಕೊಲ್ಯಾನ ವಾಗಾವೇಸು ಘಾಲ್ಲೋಮ್ಹೋಣು, ಫುಸ್ಕೆ ವಾಸಣ ವತ್ತವೆ?
- ಕೋಳಿಂದೂರು ಪರ್ದೇಶಾ ಗೆಲ್ಯಾರಿಯೀ ಕೊರಂತೂಚೆಂ ಸೊಡ್ತವೆ?
- ಖೆಲ್ಲೇಲೆಂ ದೋಳೇರಿ ಆಯ್ಲಾಂ.
- ಗಾಡ್ಯಾಕ ಗ್ಯಾಸ್ಸುನು ಗ್ಹೋಡೋ ಜಾಯ್ನಾ, ಗ್ಹೋಡೋ ಗಾಡ್ನವ ಜಾಯ್ನಾ.
- ಗಾಂಡಿರಿಂ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರಿ ದಾಂತ ಪಡ್ತಾವೆ?
- ಗಾಯಿ ಮ್ಹೋಣು ಲೆಕ್ಕಿಲ್ಯಾರಿ ವಾಗು ಜಾಲ್ಲೋ.

ಕೊಂಕಣಿ ಭಶಾ ಮಂಡಳ್ ಬೊಂಬಯ್
ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂಚೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕಥಾ ಆನಿ ಲೇಖನ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ 27 ಪ್ರವೇಶ್ ಆಸ್‍ಲ್ಲಿ. ಪಂದ್ರಾ ಕಥಾಂಚಿ ಆನಿ ಬಾರಾ ಲೇಖನಾಂಚಿ. ಗೊಂಯ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ ಆನಿ ಬೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶಾಂನಿ ದೋನ್ ಕಥಾ ದೇವ್‍ನಾಗರಿ ಲಿಪಿಂತ್ ಆಸ್‍ಲ್ಲ್ಯೊ, ಹೆರ್ ಸಗ್ಳ್ಯೊ ಕನ್ನಡ್ ಲಿಪಿಂತ್. ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚೊ ಪಾಂವ್ಡೊ ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಊಂಚ್ ಆಸ್‍ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವ್ ವೊರಯ್ನಾರಾಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್. ಹೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಭರ್ವಸ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರ್ಣ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಮಿಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಘೋಷಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಇನಾಮಾಂ ಶಿವಾಯ್ ಚಡಿತ್ ಥೊಡಿಂ ಭುಜಾವಣೆಚಿಂ ಇನಾಮಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಠರಾಯ್ಲಾಂ. ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಳಯಿಲ್ಲ್ಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಬಹುಮಾನಿತ್ ಕೃತಿಯೊ ದಿವೊ ಹಫ್ತ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ಸರ್ತೆವೊಚ್ ಛಾಯ್ಸ್ ಜಾತೆಲ್ಯೊ. ಬಹುಮಾನಿತಾಂನಿ ಆಪ್ಲೊ ಫೊಟೊ ವೆಗಿಂತ್ ಧಾಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಕ್ಯೊ. ದೊನೀ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂಚಿಂ ಪಯ್ಲಿಂ ತೀನ್ ಬಹುಮಾನಾಂ (ಜುಮ್ಲಾ ಆಯ್ವಜ್ ರು.2000) ದಿವೊ ಪತ್ರಾನ್ ದಿಲ್ಲಾಂ. ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್. ಭುಜಾವಣೆಚಿಂ ಬಹುಮಾನಾಂ ಕೊ.ಭಾ.ಮ.ನ್ ದಿಲ್ಯಾಂತ್. ವೊರಲ್ಲಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಎಳ್.ಎಫ್.ಎಕ್ಸ್. ಪಿರೇರಾ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಎಮಿಯಾರ್ (ಲೇಖನಾಂ) ಆನಿ ಶ್ರೀ ವೊಲ್ಬರ್ ಲಸ್ರಾದೊ ತಶೆಂ ಶ್ರೀ ಮೊರಾಯಸ್ (ಕಥಾ) ಹಾಂಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಯಾಂವ್.

ಫಲಿತಾಶಾಚಿ ತಪ್ಸಿಲ್ ಅಶಿ ಆಸಾ :-

ಪಯ್ಲೆಂ ಬಹುಮಾನ್ (ರು.500) : 'ರಾವ್ಯೆರಾಂ' ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ಎಡ್ವಿನ್ ವೆಟ್ಟೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್.

ದುಸ್ರೆಂ ಬಹುಮಾನ್ (ರು.300) : 'ನಿರಾಶೆಚೊ ಚಂದ್ರ್'. ಲೇಖಿಕ್ : ಡೊ. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನಜ್ರೇಥ್, ಮಂಗ್ಳುರ್.

ತಿಸ್ರೆಂ ಬಹುಮಾನ್ (ರು.200) 'ನಿಮಾಣೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್'. ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರುರೀ ವಿಕ್ಟರ್ ವಿ. ಕಾರ್ಡೋಜಾ. (ಎಡಿ ಕಾಡ್ದೊಸ್, ತಾಕೊಡೆ)

ಭುಜಾವಣೆಚಿಂ ಬಹುಮಾನಾಂ (ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ರೂ.101) 'ಕಾಳ್ಜಾಚೆಂ ಮೊಲ್'. ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಮಸ್ಕಾರೆನ್ಹಾಸ್, ಜೆರಿಮೆರಿ, ಬೊಂಬಯ್.

'ಚುಟ್ಕಿ' ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ದೇವಿದಾಸ್ ಕದಮ್, ಕಾಣಕೋಣ, ಗೊಂಯ್.

'ಕಾಳ್ಜಾ ಬೊಂಗೊ' ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ಬರ್ನಾಡ್ ಜೆ. ಕೊಸ್ತಾ, ಕುಂದಾಪುರ್.

'ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಗೊಂಡೊ' ಲೇಖಿಕಿ : ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಯಾ ಖರಗಂಟೆ, ಮಾಡ್ಗಾಂವ್, ಗೊಂಯ್.

'ಮೊಗಾಚಿಂ ದೋನ್ ರುಪಾಂ' ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ, ಬಾಹ್ರೆಯ್ನ್

'ಸತಾಕ್ ವಾಟ್ ಆಸಾ' ಲೇಖಿಕ್ : ಶ್ರೀ ರೋಶನ್ ಜೊಯ್‍ರಾಜ್, ಡೊಂಬಿವಿಲ್ಲಿ, ಬೊಂಬಯ್.

ಲೇಖನ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ

ಪಯ್ಲೆಂ ಬಹುಮಾನ್ (ರು.500) - ಕುಮಾರಿ ಟೀನಾ ಜೆಯ ಮಸ್ಕಾರೆನ್ಹಾಸ್, ಸಾಂ. ಆಗ್ನೆಸ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಮಂಗ್ಳುರ್

ದುಸ್ರೆಂ ಬಹುಮಾನ್ (ರು.300) : ಶ್ರೀ ಜೆರೊಮ್ ವೇಗಸ್, ಧಾರ್ವಾಡ್

ತಿಸ್ರೆಂ ಬಹುಮಾನ್ :

ತೆಗಾಂ ಲೇಖಿಕಾಂಕ್ ಸರಿಸಮಾನ್ ಅಂಕ್ ಮೆಳ್‍ಲ್ಯಾನ್ ಏಕೆಕ್ಯಾಕ್ ರು.101 ಲೇಖಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಠರಾಯ್ಲಾಂ. ತೆ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ :

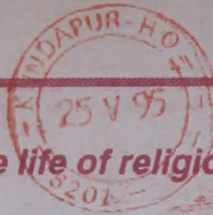
ಡೊ. ಎಡ್ವಡ್ ನಜ್ರೆತ್, ಮಂಗ್ಳುರ್, ಕುಮಾರಿ ಬೆನೆಟ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಫೋರ್ಟ್, ಬೊಂಬಯ್, ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ವಿಯಾನ್ನಿ ಡಿಸೋಜ, ಪಿಲಾರ್, ಉಡ್ಪಿ.

ಭುಜಾವಣೆಚಿಂ ಬಹುಮಾನಾಂ (ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ರು.101) :

ಶ್ರೀ ಪಿ. ಡಿಸೋಜ, ಬೊಂಬಯ್, ಕುಮಾರಿ ರೀನಾ ಡಿಸೋಜ, ಕುಲ್ಶೆಕರ್, ಮಂಗ್ಳುರ್, ಕುಮಾರಿ ಆಯ್ನಾ ಡಿಸೋಜಾ, ಪಡುಪೆರಾರ್,

ಬಹುಮಾನಾಂ ಚೆಕ್ಕಿಂ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಸೊಸ್ಕಾರ್ ಪಾವಿತ್ ಜಾತೆಲಿಂ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆತ್‍ಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಆಮಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಟಯ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಂಚಿಂ ಪ್ರಮಾಣ್ ಪತ್ರಾಂ ವೆಗಿಂತ್ ಧಾಡ್ನ್ ದಿತೆಲ್ಯಾಂವ್.

ಜೆ. ಬಿ. ಮೊರಾಯಸ್
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಕೊ.ಭಾ.ಮ., ಬೊಂಬಯ್





"*All religion relates to life and the life of religion is to do good.*"
......"SWEDENBARG"

P.V.S. GROUP OF COMPANIES

P.V.S.
HALL MARK OF QUALITY BEEDIES SINCE 1906
MANGALORE P.V.S. BEEDIES



OVER 87 YEARS OF GLORIOUS SERVICE

MANUFACTURERS & EXPORTERS:

P.V.S. BEEDIES (P) LTD.

P.V.S. SADAN,
POST BOX NO. 707,
KODIALBAIL,
MANGALORE - 575 003

GRAMS: "PUTHUBIDIS" PHONE : 25083

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕುಂದಪ್ರಭ ಪ್ರಕಾಶನ ಕುಂದಾಪುರ, ದ.ಕ. Ph : 20765, 611165 ಮುದ್ರಕರು : ದಿಗಂತ ಮುದ್ರಣ